

Anthea Grasselli

Organista e clavicembalista, diplomatasi al Conservatorio "G.Rossini" di Pesaro.

Abilitatasi per le scuole superiori e medie , come anche per il Conservatorio, nella materia

di Pratica organistica e canto gregoriano. Ha svolto e svolge attività concertistica come

solista ed in formazioni cameristiche - orchestrali, suonando in vari paesi europei, e in

Australia. Ha frequentato corsi di perfezionamento con importanti organisti e clavicembalisti-

di cui peraltro alcuni non ci sarebbero più - quali T.Koopman, H. Vogel, M.Chapuis,

L.F.Tagliavini, Monserrat F. Torrent, M. Radulescu,B.Leighton, ed altri in varie sedi I, tra cui

la. Norddeutsche Orgelakademie. Ha pubblicato oper d'interesse organologico e musicologi

o, tenendo conferenze sull'argomento È stata docente di Pratica organistica e canto

gregoriano presso il Conservatorio di musica "G.Pergolesi" di Fermo (AP) ed il

Conservatorio " F. Cilea" di Reggio Calabria. Di recente - nel 2019 - ha pubblicato per la

casa editrice Austin Macauley di New York, in inglese, uno studio specifico sul canto

gregoriano dal titolo: "A PROPER DEFINITION FOR THE EARLIEST ADIASTEMATIC

NOTATIONS OF GREGORIANO CHANT".