

Roberta Camera si è diplomata in Pianoforte ed in Musica vocale da camera con il massimo dei voti presso il Conservatorio "S.Giacomantonio" di Cosenza sotto la guida del M° Ettore Ferrigno e del M° Giuseppe Finzi. In seguito si è perfezionata con il M° M.Bertucci, ed hanno contribuito alla sua formazione pianistica C.Bruno, A.Bacchelli, T.Aprea, P.Bordoni, F.Di Cesare, e per la musica da camera in duo con il violino F.Gulli -E.Cavallo presso l'Istituto "Peri" di Reggio Emilia.

E' stata premiata in vari concorsi pianistici tra i quali il 2° Concorso nazionale "Città di Pistoia" e la 4° Rassegna concertistica di Sorrento. Ha svolto intensa attività concertistica come solista, in duo pianistico e in diverse formazioni da camera in Italia (Roma, Napoli, Verona, Livorno, Bologna, Bergamo, Taormina etc.),e per importanti istituzioni: Associazione Ricercare, Associazione M.Quintieri, Festival mediterraneo dei 2 mari, Associazione Stravinsky,Amici della Musica, SIEM etc.

Ha pubblicato composizioni didattiche per pianoforte, flauto e pianoforte e saggi di analisi musicale.

Si è inoltre specializzata in propedeutica musicale partecipando a vari corsi fra i quali: percussione creativa con Mari Honda Tominaga dell'Istituto Orff di Salisburgo, metodologia e pratica dell'Orff Schulwerk con G. Piazza, C.Paduanò ,A.Conrado, A. Sangiorgio, espressione corporea e danza con S. Del Nero e didattica strumentale per bambini con E.Oddone.

Vincitore del concorso nazionale a cattedra di Pianoforte complementare nei Conservatori, insegna Pratica Pianistica presso il Conservatorio "S:Giacomantonio" di Cosenza.