

ALFREDO BIONDO

Si Diploma in Pianoforte presso il Conservatorio di Musica "F. Morlacchi" di Perugia con il massimo dei voti; contemporaneamente si dedica alla musica jazz diplomandosi in Composizione ed Arrangiamento per Jazz Orchestra, presso il Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza, con il massimo dei voti e successivamente consegue, presso lo stesso Istituto, il Diploma Accademico di II livello in Discipline Musicali-Scuola di Jazz con la votazione di 110/110 e lode.

In qualità di pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra, ha partecipato a numerosi eventi musicali collaborando con Geoff Westley, Lucio Dalla, Ivana Spagna, Manuel Agnelli, Tullio De Piscopo, Nino Buonocore, Joe Barbieri, Ricchi e Poveri, Nada, Serena Brancale, Willie Peyote, Gatto Panceri, Paolo Vallesi, Cinzia de "I Cattivi Pensieri", Lutte Berg, Andrè, Lena Biolcati, Maurizio Morante, Davide De Marinis, ecc.

Nel 1988, con il gruppo "Atmosfera", partecipa alla trasmissione "Doc" di Renzo Arbore su RAI 2; nel 1993 vince il Premio Nazionale della SIAE con la composizione "*Libera dentro me*" pubblicata dalla UNION nel CD "Donne Italiane".

Nel 2002 ha suonato il pianoforte e le tastiere durante la tournée di Davide De Marinis e Cinzia de "I Cattivi pensieri" e dal 2003 al 2015 durante le tournée di Ivana Spagna; dal 2017 svolge l'attività di pianista e tastierista nel Tour Nazionale e Internazionale dei Ricchi e Poveri.

Nel 2012 fonda il gruppo "Alfredo Biondo Jazz&pop Sextet" e attraverso sue composizioni ricerca una propria identità stilistica miscelando atmosfere mediterranee con sonorità afro-americane.

Ha svolto docenza di

Tastiere Elettroniche/pianoforte (Popular music) presso il Conservatorio di Musica "F. A. Bonporti" di Trento, Pianoforte per strumenti e canto jazz presso il Conservatorio di Musica "Nicola Sala" di Benevento, Musica d'Insieme Pop-Rock presso il Conservatorio di Musica "A. Scontrino" di Trapani, Pianoforte Jazz ad indirizzo Pop presso il Conservatorio di Musica "L. Refice" di Frosinone, Musica d'Insieme Pop-Rock e Tastiere Elettroniche Pop presso il Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza;

attualmente è docente a tempo indeterminato di Musica d'Insieme Pop-Rock presso il Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio" di Cosenza.