

PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO PROPEDEUTICO



L'esame di ammissione, ai sensi del DM 382/2018, allegato E, si articola in due fasi:

- a) una prova tendente a verificare i requisiti relativi alla disciplina di indirizzo;
- b) una prova tendente a verificare i requisiti teorico-musicali.

PRIMA PROVA (PROVA D'INDIRIZZO)

CHITARRA

1. Scale semplici nella massima estensione in tutte le tonalità maggiori e minori.
2. Alcune formule di arpeggio scelte dalla commissione tra almeno 60 presentate dal candidato, tratte dai 120 Arpeggi dall'op. 1 di Mauro Giuliani e/o dal 2° *Cuaderno della Serie didactica para guitarra* di Abel Carlevaro e/o opera di pari difficoltà.
3. Due studi di F. Sor.
4. Uno studio di autore diverso tratto dalla letteratura del primo Ottocento.
5. Uno studio tratto dalla letteratura moderna o contemporanea.
6. Una composizione tratta dal repertorio originale per chitarra.
7. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.

N.B. La commissione ha la facoltà di decidere quali brani, singoli movimenti e parti dell'esercizio ascoltare.