

PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO PROPEDEUTICO



L'esame di ammissione, ai sensi del DM 382/2018, allegato E, si articola in due fasi:

- a) una prova tendente a verificare i requisiti relativi alla disciplina di indirizzo;
- b) una prova tendente a verificare i requisiti teorico-musicali.

PRIMA PROVA (PROVA D'INDIRIZZO)

CLARINETTO STORICO

1. Esecuzione di scale, maggiori e/o minori, con relativi arpeggi, con legato e staccato, fino a 3 alterazioni.
2. Esecuzione di due studi a scelta, uno tecnico ed uno melodico, tratti dai seguenti metodi:
J. X. Lefèvre, Metodo per Clarinetto - Parte I, Ed. Ricordi o prima edizione storica;
F. Berr, Nouvelle Méthode de Clarinette, vol. unico, prima edizione.
3. Esecuzione di un Movimento a scelta del candidato di un concerto Classico da potersi eventualmente eseguire anche su strumento moderno.
4. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.

Esecuzione con clarinetto in Sib anche moderno in assenza dello strumento storico.

N.B. Il candidato dovrà provvedere personalmente ai propri collaboratori.

La commissione ha la facoltà di decidere quali brani, singoli movimenti e parti dell'esercizio ascoltare.

N.B. E' possibile presentare brani diversi, ovvero non compresi nel repertorio fondamentale consigliato, purché della stessa importanza e tipologia.