

PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO PROPEDEUTICO



L'esame di ammissione, ai sensi del DM 382/2018, allegato E, si articola in due fasi:

- a) una prova tendente a verificare i requisiti relativi alla disciplina di indirizzo;
- b) una prova tendente a verificare i requisiti teorico-musicali.

PRIMA PROVA (PROVA D'INDIRIZZO)

FISARMONICA

1. Esecuzione di due scale estratte a sorte tra tutte le maggiori e minori (naturali, melodiche, armoniche).
2. Quattro studi di Tecnica parallela e Tecnica Hanon, tratti da "Tecnica I" di Claudio Jacomucci, ed. Berben (o studi simili per strumenti sistema pianoforte).
3. 2 brani di J. S. Bach scelti tra le Invenzioni a tre voci.
4. 2 brani appartenenti alla letteratura clavicembalistica.
5. 2 brani originali per fisarmonica di difficoltà adeguata.
6. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.

N.B. La commissione ha la facoltà di decidere quali brani, singoli movimenti e parti dell'esercizio ascoltare.