

## Roberto Issoglio, pianista



È nato a Torino dove ha intrapreso gli studi di Pianoforte poi proseguiti in Germania con Roland Pröll presso l'*Ibach Akademie* di Schwelm. La sua formazione ed il suo perfezionamento si sono in seguito completati con Maria Gachet e Bruno Canino. Ha frequentato corsi di perfezionamento con Pavel Gililov e Peter Lang (*Universität Mozarteum Salzburg*). Si è diplomato in pianoforte ed ha conseguito la laurea specialistica ad indirizzo concertistico con il massimo dei voti e la lode. Ha inoltre conseguito il Diploma Accademico in Didattica del pianoforte con una tesi bilingue che confronta la formazione musicale di base in Germania e in Italia. Svolge attività concertistica sia come solista sia in varie formazioni cameristiche nazionali ed internazionali; in entrambi gli ambiti si è distinto in numerosi Concorsi musicali ottenendo svariati primi premi. Più volte invitato da note orchestre (tra cui la *Bayerische Philharmonie* di München) a tenere concerti come solista, ha ottenuto grande consenso da parte della critica che lo ha indicato come un talento per la sua sensibilità interpretativa mozartiana e come eccellente strumentista di solida preparazione. Ha collaborato con i musicisti della *BBC Orchestra* e della *London Philharmonic Orchestra* e, dal 2009, suona regolarmente con i gruppi da camera dei *Berliner Philharmoniker*. Per la prossima stagione ha in programma numerosi recital e concerti cameristici con artisti quali Bruno Canino, Antonio Ballista, Maria Kliegel, Alessandro Milani, i gruppi d'archi dell'Orchestra Sinfonica Nazionale RAI, Julius Berger, Cihat Askin, Davide Alogna. Nel giugno 2021 è stato invitato dall'Università Statale di Milano per un'esecuzione in presenza del Presidente della Repubblica. Le numerose registrazioni effettuate su CD a partire dal 1998, sono state accolte favorevolmente dalla critica; tra le recensioni si segnala quella del noto critico musicale Giorgio Pestelli. Numerose emittenti tedesche, Radio Vaticana e Radio TRT3 Istanbul hanno trasmesso esecuzioni di questo artista il quale, dal 2004 ad oggi, è stato anche invitato più volte a Londra presso "St. Martin in the Fields", alla *Konzerthaus* e alla *Philharmonie* di Berlino. Roberto Issoglio tiene Corsi di perfezionamento per Musica da camera e Duo pianistico ed è stato membro di Giuria in Concorsi nazionali ed internazionali in Italia, Francia e Germania. Insegna presso il Conservatorio Statale di Cosenza ed è stato professore ospite presso la *Hochschule di Osnabrück* in Germania. Da tredici anni è Direttore Artistico dei Corsi di perfezionamento di Musica da camera del *Festival di Pasqua* di Cervo.