

PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO PROPEDEUTICO



L'esame di ammissione, ai sensi del DM 382/2018, allegato E, si articola in due fasi:

- a) una prova tendente a verificare i requisiti relativi alla disciplina di indirizzo;
- b) una prova tendente a verificare i requisiti teorico-musicali.

PRIMA PROVA (PROVA D'INDIRIZZO)

VIOLONCELLO BAROCCO

1. Esecuzione di una o più Scale ed Arpeggi maggiori e minori a 2 ottave.
2. Esecuzione di 2 Studi (di cui 1 a scelta del candidato) tra 4 presentati, tratti da:

G. Francesconi, *Antologia Pratica* del violoncello, II vol.;
J. J. Dotzauer, *Metodo* per Violoncello, II vol.;
J. J. Dotzauer, *113 Studi* per violoncello.
3. Esecuzione di uno o più brani originali e/o trascrizioni a solo o in duo.
4. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.

N.B. Il candidato dovrà provvedere personalmente ai propri collaboratori.

La commissione ha la facoltà di decidere quali brani, singoli movimenti e parti dell'esercizio ascoltare.

N.B. È possibile presentare brani diversi, ovvero non compresi nel repertorio fondamentale consigliato, purché della stessa importanza e tipologia.