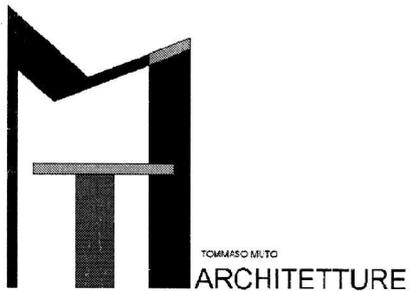
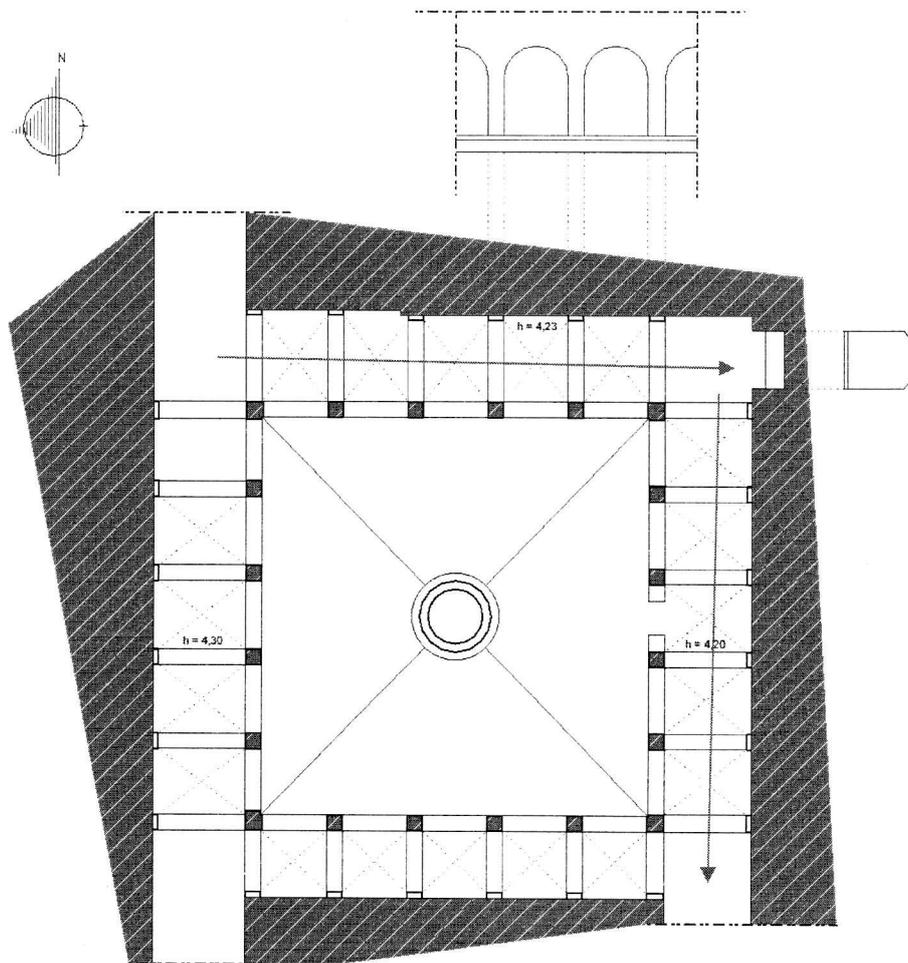


ELENCO FORNITURE PER MOSTRA PARTITURE DI MUSICA CONTEMPORANEA

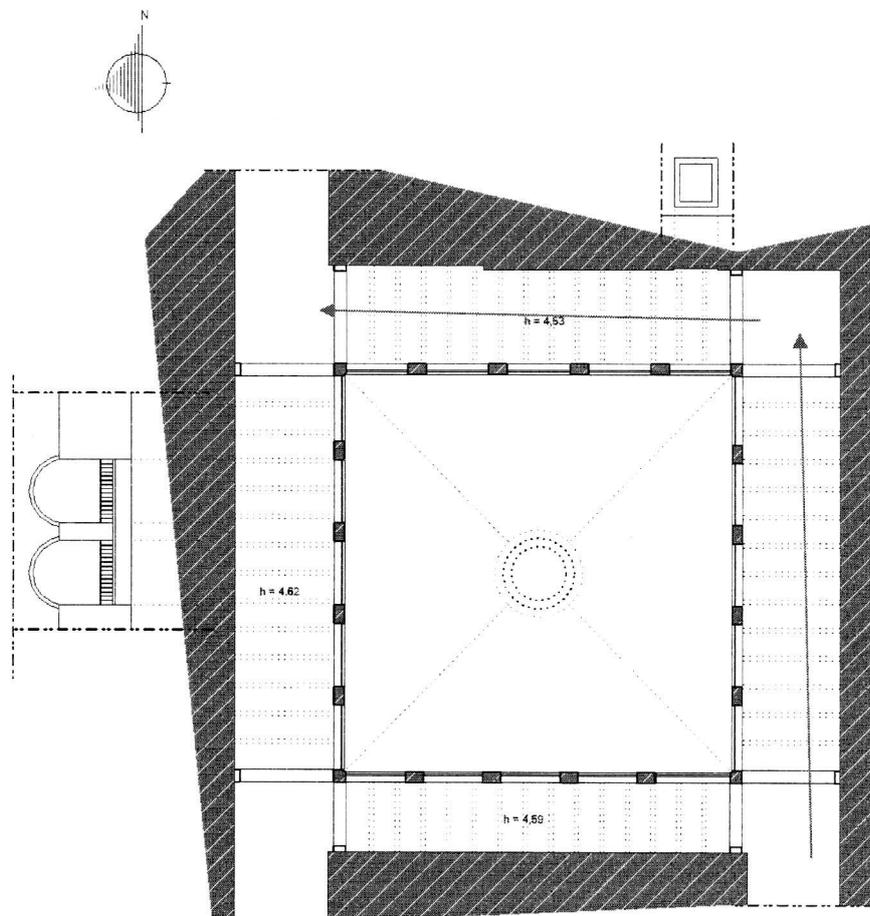


La mostra verrà allestita nel PIANO TERRA e PRIMO del Chiostro del Conservatorio “ Stanislao Giacomantonio di Cosenza “. La scelta spaziale è nata dall’esigenza di poter svolgere la mostra e contemporaneamente permettere le normali attività didattiche. L’allestimento potrà rimanere durante i normali orari di lezione dei vari corsi.

PIANO TERRA:



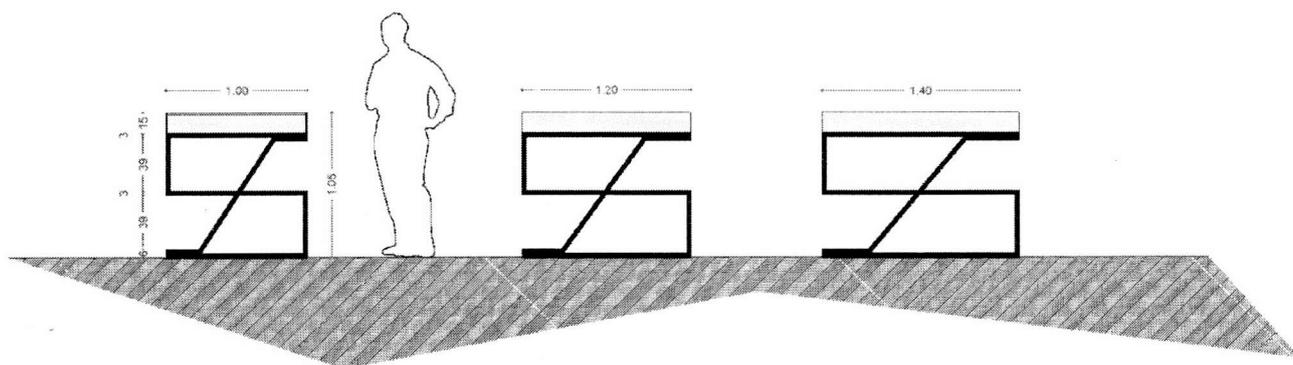
PIANO PRIMO:



Si è considerato un flusso di percorrenza da permettere l'ingresso e l'uscita dei visitatori senza intralci. Le partiture scelte e selezionate secondo un criterio culturale e cronologico saranno sistemate principalmente in due tipologie: Tecne e Quadri.

TIPOLOGIA TECA

La struttura principale delle teche sarà in ferro a sezione tubolare 6 x 3, inclusa l'anima inclinata centrale. Alcune parti della teca oltre alla parte in ferro tubolare saranno chiuse con lamiera presso piegata 1510 (1,5 mm) a colorazione grigia o color acciaio. Le parti tubolari saranno pitturate con colorazione nera semplice o per un trattamento a regola d'arte con pitturazione in polvere epossidica al forno sempre di colorazione nera.

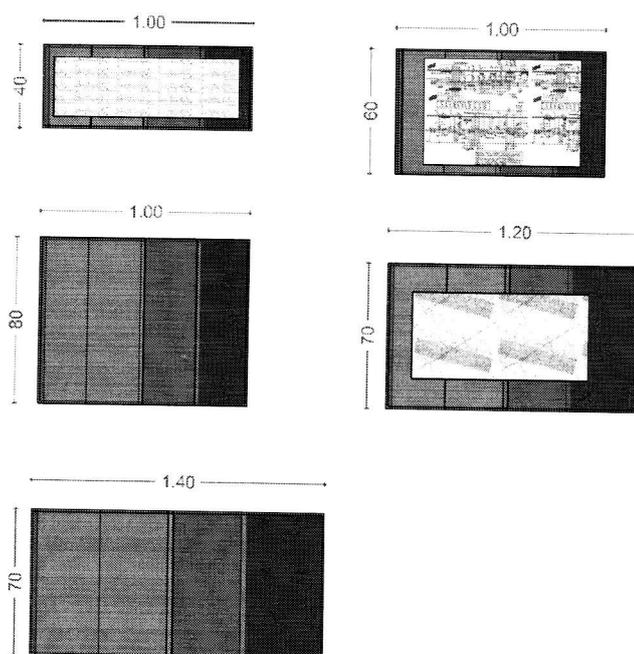


Vista quotata della Teca

Ogni Teca avrà il proprio dimensionamento in base alla scelta delle partiture che dovrà contenere ma il disegno e la forma rimane uguale per tutte le teche. Le teche sono in totale 11, a seguire le misure di ogni singola teca. La vista frontale (altezza) rimarrà sempre uguale ma cambia il dimensionamento in pianta. Le dimensioni totali della teca, ovviamente subiranno un proporzionamento in base alla dimensione in pianta.

- Teca 1 80x80
- Teca 2 100x80
- Teca 3 95x70
- Teca 4 80x95
- Teca 5 85x75

- Teca 6 110x65
- Teca 7 85x85
- Teca 8 130x85
- Teca 9 80x90
- Teca 10 120x80
- Teca 11 100x90



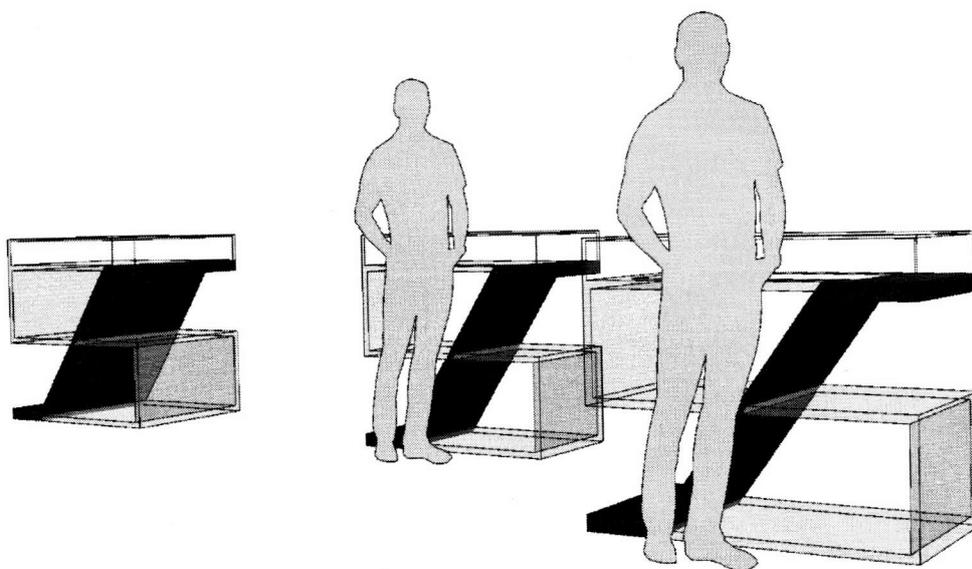
Vista in pianta di alcune tipologie di Teca

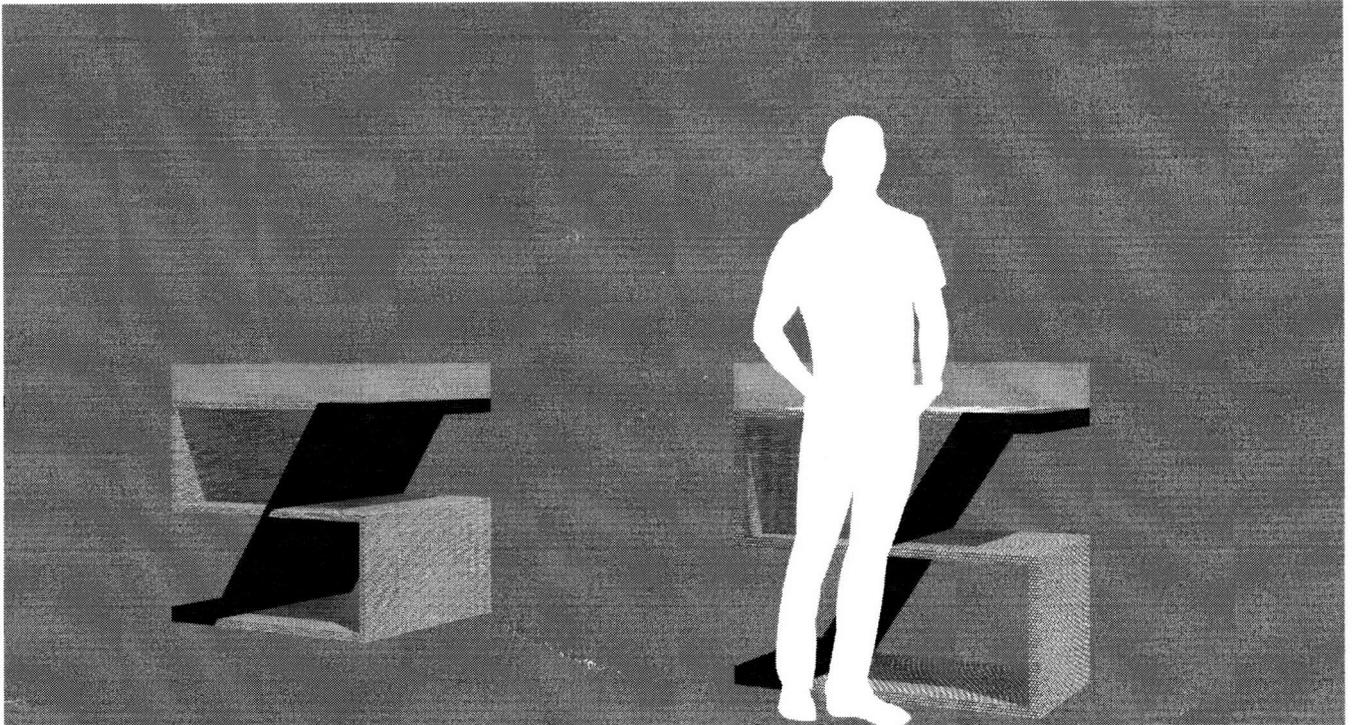
Ogni Teca sul piano di appoggio avrà una scanalatura o guida per bloccare un coperchio in vetro a protezione delle partiture. A seguire misure dei coperchi per ogni tipologia delle 11 teche.

- Teca 1 coperchio 80x80x15
- Teca 2 coperchio 100x80x15
- Teca 3 coperchio 95x75x17
- Teca 4 coperchio 80x95x15
- Teca 5 coperchio 85x75x15

- Teca 6 coperchio 110x65x15
- Teca 7 coperchio 85x85x15
- Teca 8 coperchio 130x85x15
- Teca 9 coperchio 80x90x15
- Teca 10 coperchio 120x80x15
- Teca 11 coperchio 100x90x15

Ogni Teca conterrà dei cartellini di descrizione di ogni partitura e la dimensione differente di ogni Teca tiene in considerazione la sistemazione di questi.



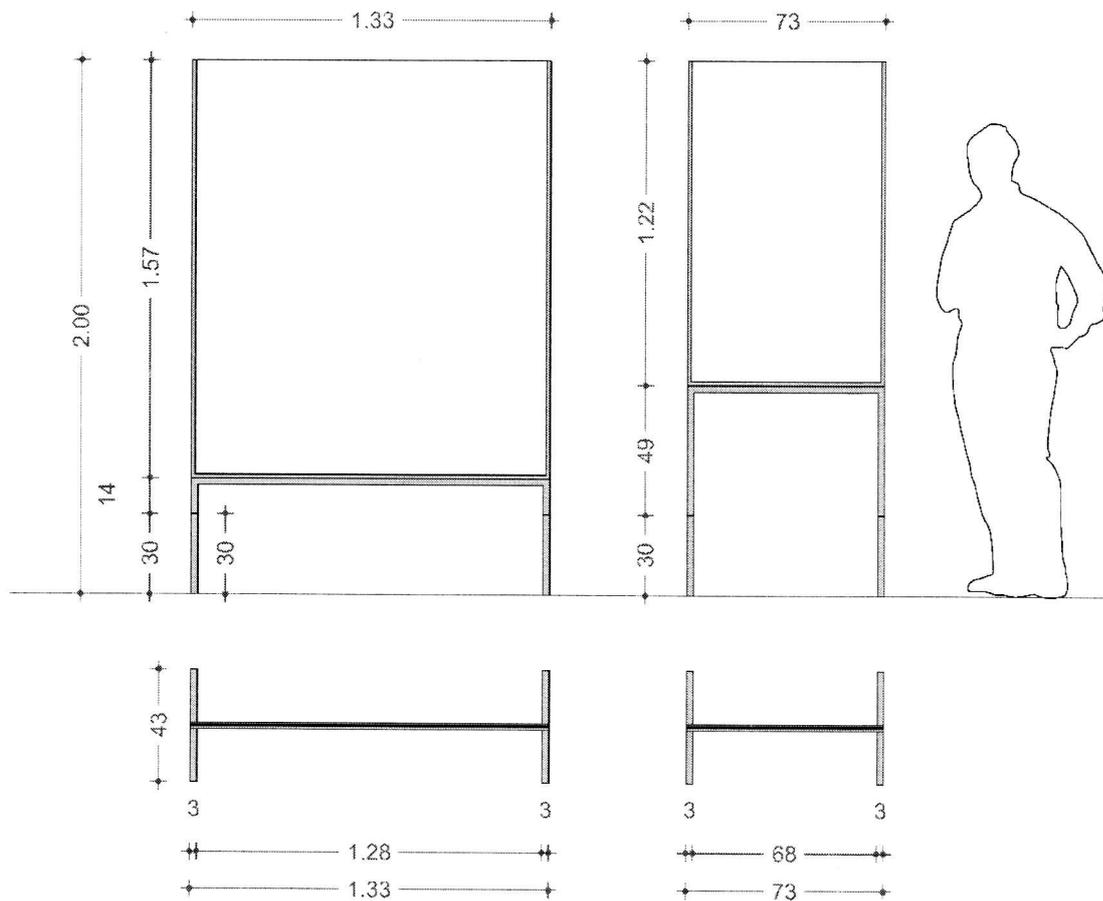


TIPOLOGIA QUADRO CON SUPPORTO

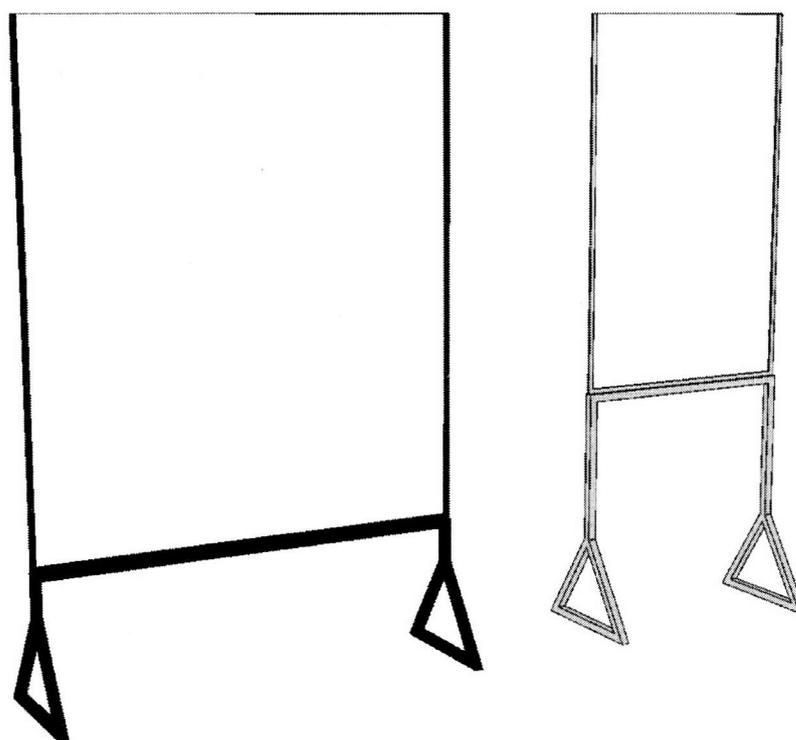
I quadri sono costituiti da un doppio pannello di plexiglass di spessore 1,5 mm con interposto un cartoncino nero in modo tale da avere la possibilità di sfruttare entrambi i lati per sistemare le partiture. Le doppie lastre in plexiglass saranno su supporto costituito da due piedi in tubolare in ferro 25x25 a cui sarà saldata una cornice canalina ad u 15x15 per infilaggio dei due pannelli in plexiglass. La parte superiore rimarrà libera per permettere la rimozione facile dei pannelli di plexiglass. Le tipologie dei pannelli in plexiglass su supporto saranno 7.

Misure di ogni pannello ed un cartoncino nero della stessa misura del pannello da interporre:

- 1) 2 lastre 70x120 + 1 cartoncino nero stessa misura
- 2) 2 lastre 75x60 “ “
- 3) 2 lastre 90x65 “ “
- 4) 4 lastre 100x90 “ “
- 5) 2 lastre 130x 155 “ “
- 6) 2 lastre 80x90 “ “

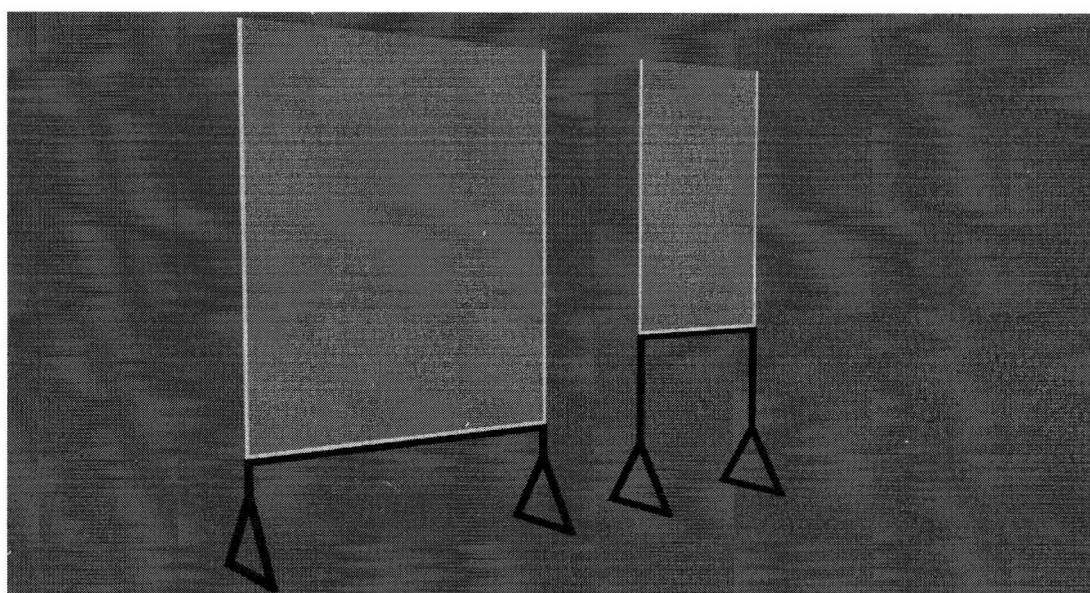


Vista frontale e dall'alto quotata della tipologia quadro con supporto



Vista prospettica della tipologia quadro con supporto

La pitturazione del supporto della parte costituita in tubolare 25x25 (piedi) sarà di colorazione nera, secondo la stessa tecnica utilizzata per le teche, mentre le guide/canaline saranno di colorazione grigia o color acciaio.



TIPOLOGIA QUADRO SENZA SUPPORTO

Ci saranno due tipologie di quadro a visione unifacciale da appendere nei punti del chiostro dove ci sono due tiranti in ferro interposti tra le volte. Si appenderanno con due catenelle e ci saranno due pesi da terra (materiale plastico o di pietra) con funi di aggancio per contro bilanciare il peso. Bisogna considerare un cartoncino nero per l'intera misura del quadro per evitare la retro-visione della partitura esposta.

Quantitativo due quadri appesi con doppie lastre in plexiglass secondo queste misurazioni:

- 1) 2 lastre 90x120 + cartoncino nero della stessa misura + due catenelle per appendere + due pesi da terra da contro bilanciamento con due funi**
- 2) 2 lastre 96x120 + cartoncino nero della stessa misura + due catenelle per appendere + due pesi da terra da contro bilanciamento con due funi.**

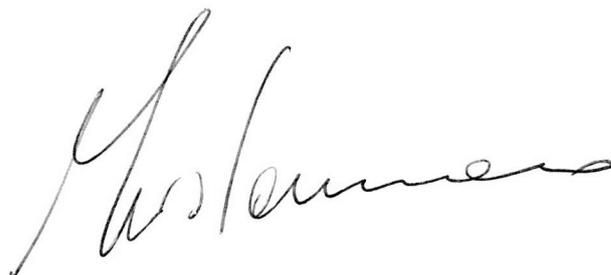
La Gara per la fornitura della Mostra sopra esposta dovrà avere i seguenti requisiti:

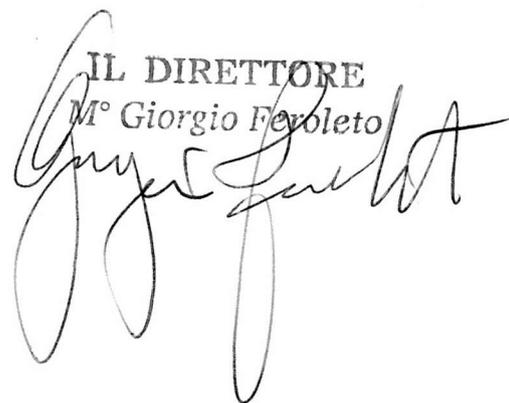
- 1) Lavori da parte di un Fabbro specializzato iscritto regolarmente alla Camera di Commercio**

- 2) La base d'asta avrà un importo di € 9000,00 esclusa IVA**

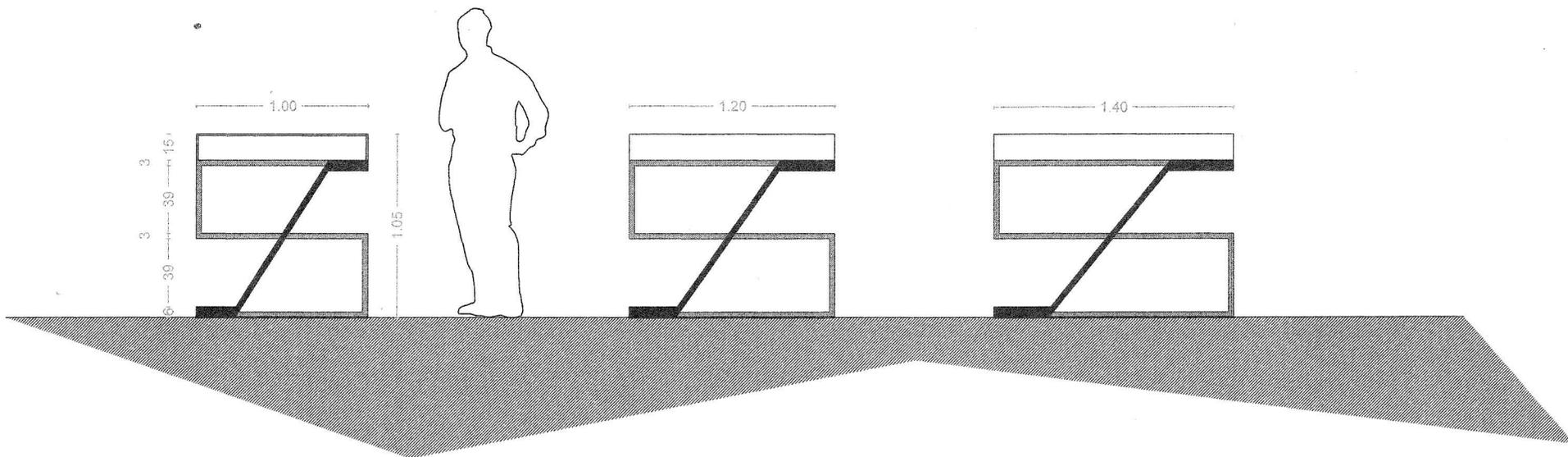
- 3) Il periodo della Mostra è prevista tra Maggio – Luglio 2020**

Cosenza, li 20.02.2020

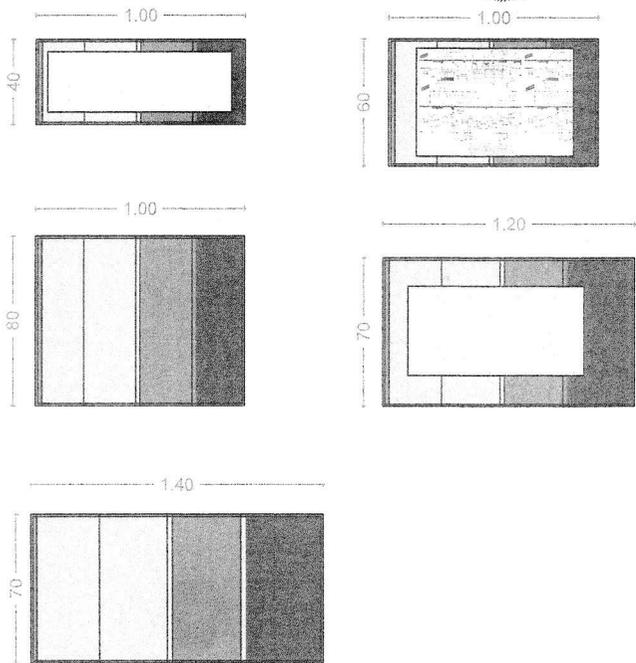


IL DIRETTORE
M^o Giorgio Feroletto


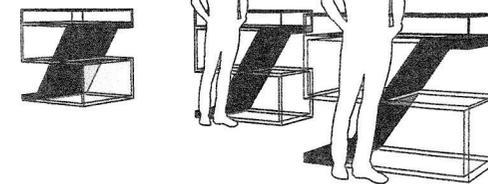
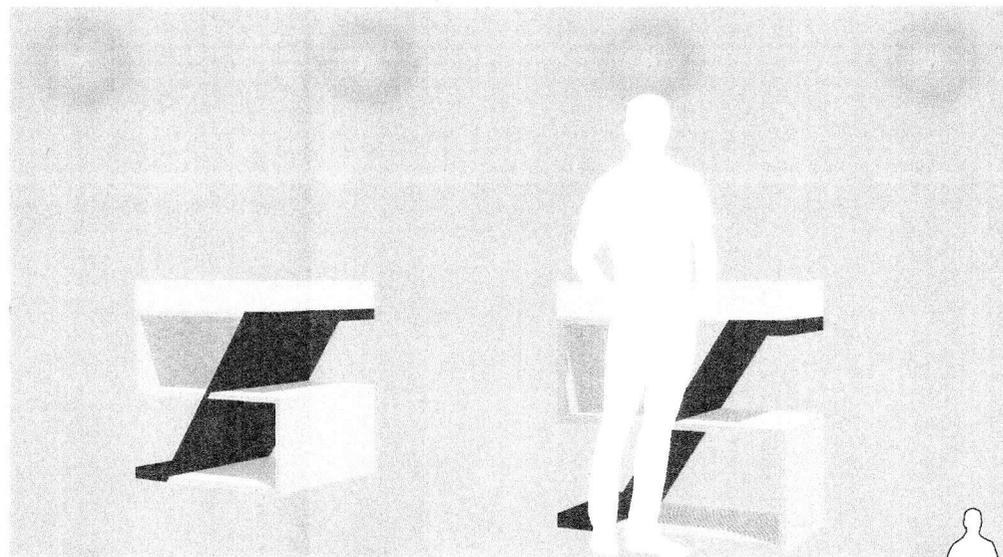
TIPOLOGIA TECA



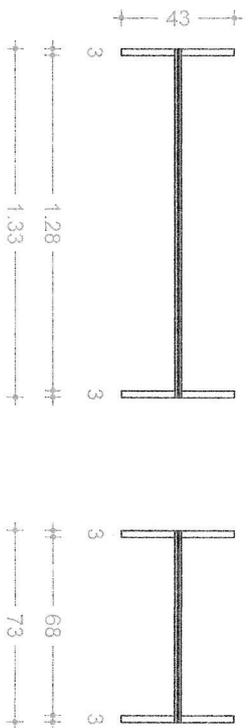
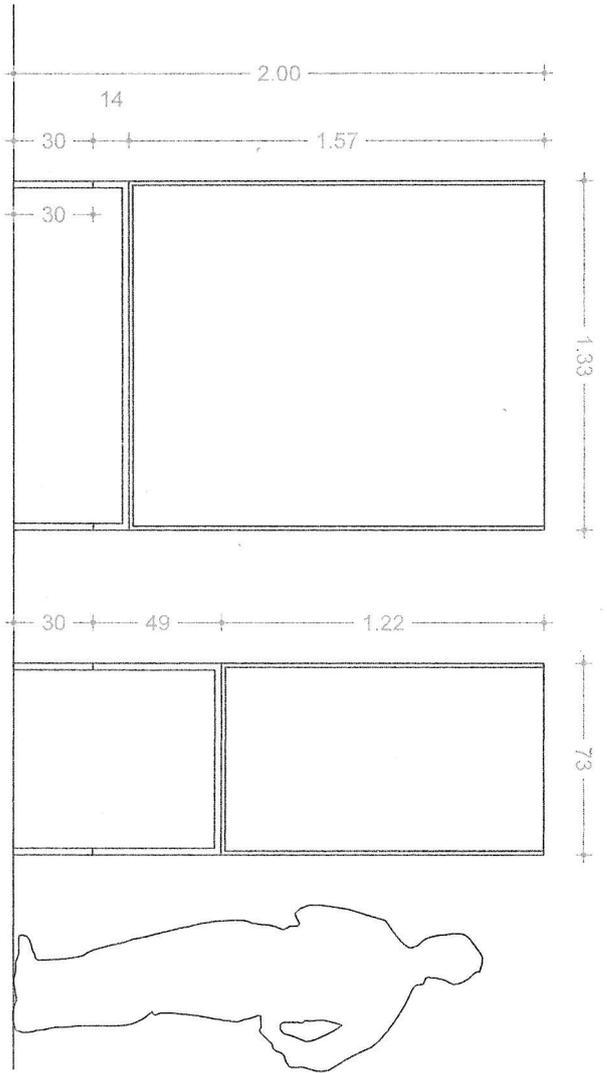
scala 1:25



scala 1:25



TIPOLOGIA QUADRO BIFACCIALE



scala 1:20

