



LETTERA D'INVITO

OGGETTO: Procedura aperta finalizzata al successivo affidamento della fornitura di hardware e software a favore del Dipartimento di Musica Elettronica, tramite pubblicazione della lettera d'invito in sezione dedicata della home page del Portale del Conservatorio Statale di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza. La scelta del contraente sarà effettuata con il criterio di aggiudicazione del minor prezzo complessivo ex art. 95 D.Lgs. 50/2016.

CIG: ZC03264BFD

PREMESSA

Il Conservatorio Statale di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza, con decreto a contrarre prot. n. 9193 del 12.07.2021, ha indetto una procedura aperta finalizzata al successivo affidamento della fornitura di hardware e software a favore del Dipartimento di Musica Elettronica.

Il criterio di aggiudicazione dell'appalto è il minor prezzo complessivo ai sensi dell'art. 95 D.Lgs. 50/2016.

CON LA PARTECIPAZIONE ALLA PROCEDURA L'OPERATORE ACCETTA INTERAMENTE QUANTO STATUITO NELLA LETTERA D'INVITO.

Il Responsabile del Procedimento, ai sensi degli artt. 4 – 5 – 6 – 6 bis L. 241/1990, dell'art. 31 D.Lgs. 50/2016 e delle Linee Guida ANAC n. 3, è il Direttore Amministrativo Dott.ssa Beatrice Bellucci che, nell'adempimento dei compiti normativamente previsti, si avvarrà del Collaboratore Amministrativo Immacolata Pronestì.

Ai sensi della L. 136/2010 il **CIG è ZC03264BFD**.

Potranno essere domandati chiarimenti inviando un messaggio di posta elettronica ordinaria all'indirizzo ufficioacquisti@conservatoriodicosenza.it.

Il termine ultimo per la presentazione delle offerte è il 03.09.2021 alle ore 09:00.

1. OGGETTO

Il Conservatorio Statale di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza ha necessità di individuare un operatore economico competente – in possesso dei requisiti di partecipazione previsti dalla normativa settoriale e dal paragrafo 4.2.3 Linee Guida Anac n. 4 – cui domandare hardware e software a favore del Dipartimento di Musica Elettronica.

Il M° Francesco Galante, docente interno di Composizione Musicale Electroacustica, al fine di soddisfare i fabbisogni dell'Istituzione e in particolare del Dipartimento di Musica Elettronica, ha selezionato i prodotti top presenti sul mercato a garanzia di elevati standard qualitativi.

Il docente, sulla base delle attrezzature presenti in sede e delle esigenze del Dipartimento di Musica Elettronica, domanda sotto la sua esclusiva responsabilità in alcuni casi l'approvvigionamento di specifici beni, prodotti unici ed esclusivi, fabbricati esclusivamente a scopo di ricerca, sperimentazione, studio e sviluppo, destinati al rinnovo parziale o all'ampliamento di forniture o impianti esistenti.

Secondo quanto da lui dichiarato nell'istanza prot. n. 8943 del 07.07.2021, di cui si è assunto piena responsabilità, non è possibile acquisire dispositivi con caratteristiche tecniche differenti il cui impiego comporterebbe incompatibilità e difficoltà tecniche sproporzionate.

Ulteriori beni eventualmente forniti sarebbero inadeguati alla realizzazione dei programmi didattici e/o di produzione artistica, renderebbero altresì non performanti i dispositivi già in dotazione



dell'Istituzione e cagionerebbero un danno economico cospicuo derivante dalla destinazione impropria di risorse pubbliche.

Non esistono soluzioni alternative ragionevoli dal punto di vista tecnico e l'assenza di concorrenza non è il risultato di una limitazione artificiale dei parametri dell'appalto.

Per altri prodotti indicati è ammessa l'offerta di un prodotto equivalente dal punto di vista qualitativo a quello menzionato ai sensi dell'art. 68, co. 6, D.Lgs. 50/2016.

Per ulteriori prodotti indicati l'istante è libero di offrire il dispositivo del marchio prediletto purché non differisca totalmente dalla tipologia e dalla natura del postulato.

La proposta economica presentata sarà oggetto di valutazione soltanto qualora i prodotti offerti siano speculari a quelli sopra dettagliati (oltre che nel quantitativo) nella natura, nella tipologia e in uno dei marchi indicati o equivalenti, pena l'esclusione per irregolarità e non appropriatezza.

Data la peculiarità dei prodotti domandati e la sua specifica competenza in materia, il M° Francesco Galante procederà prima del Responsabile Unico del Procedimento – attraverso l'interlocuzione con il Collaboratore Amministrativo Immacolata Pronesti per la trasmissione della documentazione – a disaminare le proposte economiche pervenute al fine di verificare la corrispondenza con l'oggetto postulato e determinare in caso negativo l'esclusione del prodotto.

Dalle consultazioni preliminari di mercato il M° Francesco Galante ha avuto modo di constatare che – a cagione del blocco/rallentamento della produzione a causa dell'emergenza pluriennale pandemica da COVID-19 – tutte le ditte sono impossibilitate a fornire alcuni prodotti (*ex multis* la SCHEDA AUDIO RME UFX) prima di n. 120 giorni dall'ordine. Poiché la causa dell'eventuale ritardo (che si domanderà all'operatore economico di specificare) non è intenzionale né addebitabile ad inerzia, l'Istituzione accoglierà la proposta economica così dettagliata (in presenza degli altri crismi decretati) attendendo i tempi di approvvigionamento della ditta.

Le parti si accorderanno per le modalità di invio dei software domandati.

La prestazione sarà aggiudicata all'operatore che avrà presentato l'offerta economica complessiva più bassa.

La fornitura sarà aggiudicata anche in presenza di una sola offerta valida, se ritenuta congrua.

Il rapporto sarà formalizzato con la sottoscrizione di accordo *inter partes*, all'esito positivo delle verifiche di rito ai sensi degli artt. 32, co. 7 – 83 D.Lgs. 50/2016 e del paragrafo 4.2.3 Linee Guida Anac n. 4 avviate al termine della disamina da parte del Responsabile Unico del Procedimento del DGUE e dell'Offerta Economica.

La prestazione dovrà essere qualitativamente ineccepibile, in ossequio ai disposti procedurali.

La ditta, salvo sia in grado di dimostrare la mancanza di addebito, sarà tenuta a risarcire i danni derivanti da perdita, distruzione, deterioramento dei beni consegnati senza aver provveduto in al più n. 7 giorni dalla segnalazione via peo alla sostituzione.

Sono vietati l'avvalimento *ex art.* 89 D.Lgs. 50/2016 e il subappalto *ex art.* 105 D.Lgs. 50/2016.

L'operatore, pena l'esclusione iniziale o la successiva risoluzione del rapporto e le consequenziali azioni stabilite dalla legge, non dovrà mai trovarsi in alcuna situazione di conflitto di interesse disciplinata dalla normativa in materia.

In caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti o in caso di ritardo o inadempimento nei termini stabiliti nel buono d'ordine, la Scrivente Amministrazione procederà alla risoluzione del rapporto e al pagamento della prestazione già eseguita nei limiti dell'utilità ricevuta, oltre all'applicazione di una penale pari al 10% del valore dell'affidamento.



2. FASE DISAMINA DOCUMENTAZIONE PROCEDURALE

In ossequio alle disposizioni governative in materia di prevenzione e contrasto alla diffusione del COVID-19 che consentono il perfezionamento dell'attività lavorativa a specifiche condizioni anche "a distanza" (smart working), i dipendenti dell'Istituzione adempiono le mansioni loro attribuite attraverso sistemi elettronici di natura telematica.

Questa soluzione non inficia in alcun modo la validità delle operazioni ed è da prediligere conformemente alla primaria esigenza di tutela della salute pubblica *ex art.* 32 Cost. e ai criteri di efficienza, efficacia e buon andamento dell'azione amministrativa.

L'operatore dovrà superare la fase della qualificazione con il possesso dei requisiti di partecipazione previsti dalla normativa settoriale, dichiarati all'interno del DGUE - ALLEGATO 1. Superata la sopraindicata fase, l'offerta sarà soggetta a disamina comparata con le altre proposte di natura economica pervenute da parte dei soggetti che abbiano ottenuto la qualificazione.

La documentazione dovrà pervenire entro e non oltre il 03.09.2021 alle h. 09:00 presso l'Ufficio Protocollo del Conservatorio Statale di Musica "Stanislao Giacomantonio", Via Portapiana snc, 87100 Cosenza (CS), in un unico plico sigillato recante la dicitura "GARA HARDWARE E SOFTWARE MUSICA ELETTRONICA".

Le istanze potranno essere inviate tramite Poste Italiane S.p.A. o soggetti analoghi; **se pervenute fuori termine non farà fede il timbro postale e non saranno ammesse a valutazione.**

Negli orari di apertura dell'Ufficio Protocollo (dal lunedì al venerdì dalle h. 10:00 alle h. 12:00) le istanze potranno essere presentate attraverso agenzia di recapito autorizzata, consegna diretta o terze persone.

All'interno del plico dovranno essere inserite due buste: una riportante sull'esterno la dicitura "DGUE" e l'altra riportante sull'esterno la dicitura "OFFERTA ECONOMICA PER LA VALUTAZIONE COMPARATIVA".

Nella busta riportante sull'esterno la dicitura "DGUE" dovrà essere inserito l'ALLEGATO 1, congiuntamente alla copia sottoscritta del documento d'identità in corso di validità del rappresentante legale o del procuratore munito di rappresentanza legale.

Nella busta riportante sull'esterno la dicitura "OFFERTA ECONOMICA PER LA VALUTAZIONE COMPARATIVA" dovrà essere inserita la proposta economica – ALLEGATO 2 – parimenti munita di sottoscrizione.

La ditta che – a cagione dell'operatività del personale a ciò incaricato in smart working – sia assolutamente impossibilitata all'invio della documentazione per la competizione affidataria nelle modalità sopra indicate, sarà tenuta a dichiarare sotto la propria responsabilità lo svolgimento della prestazione da parte dei dipendenti dalle proprie abitazioni e l'ignoranza delle coordinate temporali di ripristino delle ordinarie modalità lavorative. Solo in questa ipotesi l'Istituzione, al fine di favorire la più ampia partecipazione alla procedura selettiva garantendo la parità di trattamento tra i soggetti interessati, consente l'invio degli Allegati 1 e 2 tramite posta elettronica certificata all'indirizzo conservatoriodicosenza@pec.it entro e non oltre il 03.09.2021 alle h. 09:00, ottemperando alle seguenti indicazioni:



1. Gli allegati dovranno essere singolarmente muniti di sottoscrizione digitale da parte del rappresentante legale della ditta partecipante, con inclusione della copia del documento di identità in corso di validità di quest'ultimo;

2. La documentazione procedurale dovrà essere protetta da password, che sarà comunicata all'indirizzo conservatoriodicosenza@pec.it posteriormente alla scadenza del termine perentorio di presentazione dianzi riportato e comunque non oltre le h. 09:30 del 03.09.2021, per consentire al Responsabile del Procedimento di visionare gli allegati e procedere alla loro disamina.

Posteriormente alla scadenza del termine di presentazione delle offerte, il Responsabile del Procedimento – in data da definire – effettuerà il controllo della documentazione amministrativa presentata e, qualificati gli operatori, effettuerà le successive attività finalizzate all'emissione della proposta di aggiudicazione, con l'avvio delle verifiche di rito ai sensi degli artt. 32, co. 7 - 83 D.Lgs. 50/2016 e del paragrafo 4.2.3 Linee Guida Anac n. 4.

Saranno esclusi gli istanti che abbiano presentato una dichiarazione priva dei dati identificativi; scevri di idoneità professionale, capacità economica e finanziaria e capacità tecniche e professionali; che si trovino nelle condizioni di cui all'art. 80 D.Lgs. 50/2016; inottemperanti ai diktat di cui alla l. 68/1999; che si vogliano avvalere delle capacità di altri soggetti per soddisfare i criteri di selezione *ex art.* 89 D.Lgs. 50/2016 e che vogliano procedere al subappalto della prestazione *ex art.* 105 D.Lgs. 50/2016; che si trovino in una situazione di conflitto di interesse.

A norma dell'art. 59, co. 3, D.Lgs. 50/2016, sono considerate irregolari – e pertanto escluse – le offerte che non rispettino i documenti di gara; siano state trasmesse in ritardo rispetto ai termini indicati nella lettera d'invito; giudicate dall'amministrazione anormalmente basse.

A norma dell'art. 59, co. 4, D.Lgs. 50/2016, sono considerate inammissibili – e pertanto escluse – le offerte in relazione alle quali sussistono gli estremi dei reati di corruzione o di fenomeni collusivi per l'informativa alla Procura della Repubblica; prive della qualificazione necessaria; il cui prezzo superi l'importo a base d'asta della procedura.

Sono considerate inappropriate – e pertanto escluse – le offerte che non hanno pertinenza con l'appalto e sono manifestamente inadeguate – salvo modifiche sostanziali – a rispondere alle esigenze dell'amministrazione e ai requisiti specificati nei documenti di gara e le domande di partecipazione provenienti da operatori economici da escludere ai sensi dell'art. 80 D.Lgs. 50/2016 o non ossequiosi dei requisiti di selezione stabiliti dall'amministrazione aggiudicatrice ai sensi dell'art. 83 D.Lgs. 50/2016.

L'offerta deve essere completa e compilata in ogni parte, pena la mancata valutazione della stessa e l'esclusione dalla gara.

In caso di divergenza tra la somma complessiva scritta in cifre e quella scritta in lettere, l'Amministrazione prenderà in considerazione quella scritta in lettere.

Nel caso in cui le offerte complessive presentino pari importo, si effettuerà - in data posteriormente comunicata agli istanti - un'estrazione pubblica a sorte per l'individuazione della ditta destinataria della proposta di aggiudicazione.

Alla proposta di aggiudicazione pubblicata sul sito <http://portale.conservatoriodicosenza.it/> farà seguito il provvedimento di aggiudicazione definitiva in caso di esito positivo delle verifiche sull'effettivo possesso dei requisiti di partecipazione alle procedure d'appalto e il contratto.



Qualora dalle verifiche emerga la non veridicità del contenuto del DGUE, il Direttore, oltre all'applicazione delle sanzioni penali, formulerà istanza di risarcimento dei danni subiti e subendi agli organi competenti, il rapporto si risolverà immantinentemente e l'Istituzione potrà intraprendere tutte le correlate azioni stabilite dalla legge.

Il Direttore procederà negli stessi termini sopra trasposti nei confronti del secondo soggetto in graduatoria.

È ammessa la possibilità di non giungere all'individuazione di alcun operatore qualora quanto indicato nella documentazione presentata non abbia nesso alcuno con quanto postulato nella lettera d'invito.

L'operatore economico si obbliga ad eseguire la prestazione nel rispetto della normativa vigente e di quella successivamente intervenuta, anche qualora le nuove disposizioni comportino modifiche alle modalità esecutive dell'oggetto contrattuale.

Gli eventuali oneri aggiuntivi consequenziali alla dovuta ottemperanza dei nuovi diktat in materia saranno a carico esclusivo dell'operatore e si considereranno remunerati attraverso la corresponsione dell'importo concordato, senza pretese di ulteriori compensi.

Sono a carico dell'operatore tutti gli oneri e rischi relativi all'esecuzione della prestazione.

L'operatore determinerà il corrispettivo contrattuale sulla base di proprie indagini, stime, calcoli e sarà fisso e invariabile, a prescindere da imprevisti o eventualità, assumendo a proprio carico ogni alea.

L'operatore si obbliga ad eseguire la prestazione a perfetta regola d'arte, nel rispetto delle norme vigenti e secondo le condizioni, le modalità, le prescrizioni e i termini concordati.

L'operatore si impegna a:

- a) impiegare, a sua cura e spese, tutte le strutture ed il personale necessario per l'esecuzione del contratto;
- b) rispettare, per quanto applicabili, le norme internazionali UNI EN ISO vigenti per la gestione e l'assicurazione della qualità delle proprie prestazioni;
- c) predisporre tutti gli strumenti e i metodi atti a monitorare la conformità dei servizi e delle forniture ai diktat in materia e a garantire elevati livelli di servizi, ivi compresi quelli relativi alla sicurezza e riservatezza;
- d) osservare tutte le indicazioni operative, di indirizzo e di controllo comunicate dall'Amministrazione, per quanto di competenza;
- e) comunicare tempestivamente le circostanze che possano incidere sull'adempimento della prestazione ed eventuali variazioni della propria struttura organizzativa coinvolta nell'esecuzione del contratto, indicando i nominativi dei nuovi responsabili;
- f) mallevare e tenere indenne l'Amministrazione da tutte le conseguenze derivanti dalla eventuale inosservanza delle norme e prescrizioni tecniche e di sicurezza.

L'operatore si obbliga ad ottemperare a tutti gli obblighi verso i propri dipendenti derivanti da disposizioni legislative e regolamentari vigenti in materia di lavoro, di igiene, di sicurezza, previdenziale e infortunistica, assumendo a proprio carico tutti i relativi oneri.

L'operatore si obbliga ad applicare le condizioni normative e retributive non inferiori a quelle risultanti dai contratti collettivi ed integrativi di lavoro vigenti.

In applicazione delle norme del codice civile, l'Amministrazione ha facoltà di considerare risolto di diritto l'accordo mediante semplice e unilaterale dichiarazione da trasmettere all'operatore con



lettera raccomandata A/R o tramite pec, di applicare la penale e di formulare istanza di risarcimento dei danni subiti e subendi, in caso di inadempimento dell'operatore per più di n. 7 giorni a uno solo degli obblighi assunti con la stipula del contratto.

L'Amministrazione ha diritto nei casi di giusta causa e reiterati inadempimenti dell'operatore – anche non gravi – di recedere dal contratto senza preavviso.

In tali casi, l'operatore ha diritto al pagamento di quanto eseguito a regola d'arte, secondo il corrispettivo e le condizioni previste, rinunciando espressamente, ora per allora, a qualsiasi ulteriore eventuale pretesa, anche di natura risarcitoria, e ad ogni ulteriore compenso, indennizzo, rimborso.

L'operatore assume ogni responsabilità per qualsiasi danno causato a persone o beni collegati all'Istituzione, in dipendenza di omissioni, negligenze o altre inadempienze relative all'esecuzione della prestazione.

Le operazioni sono soggette all'Imposta sul Valore Aggiunto ai sensi del D.P.R. 633/1972.

3. IMPORTO A BASE DI GARA

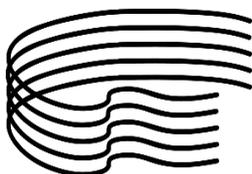
Al fine di rendere competitiva la procedura selettiva imperniata sul criterio del minor prezzo complessivo ai sensi dell'art. 95 D.Lgs. 50/2016 e agevolare la partecipazione di operatori economici specializzati senza falsare la concorrenza e determinare una violazione dei principi di non discriminazione e trasparenza, l'importo a base di gara è pari ad € 7.850,00 Iva di legge esclusa.

La spesa da sostenere graverà su E.F. 2021 – U.P.B. 2.1.2 (ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE) – CAP. 601 (ACQUISTI DI IMPIANTI, ATTREZZATURE E STRUMENTI MUSICALI).

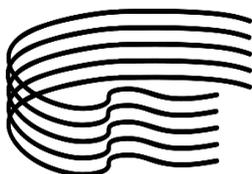
Le spese di spedizione saranno a carico dell'operatore aggiudicatario della commessa il quale sarà responsabile del trasporto e della consegna dei prodotti salvaguardandone l'integrità e la qualità.

4. DECRIZIONE DELLA PRESTAZIONE

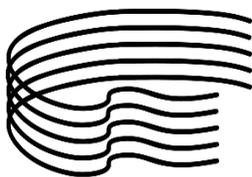
I prodotti di cui l'Istituzione necessita, sulla base dell'istanza pervenuta dal M° Francesco Galante, prot. n. 8943 del 07.07.2021, e da me totalmente autorizzata, prot. n. 9031 del 08.07.2021, sono i seguenti:



| ACQUISTI DIPARTIMENTO MUSICA ELETTRONICA COME DA PROGRAMMAZIONE A.A. 2020-2021 PROT. N. 2193 DEL 19.02.2021 | | | | | |
|--|--|----------|--|--|--|
| PRODOTTI HARDWARE | | | | | |
| | PRODOTTO | QUANTITÀ | PRODOTTO NON SOSTITUIBILE CON ALTRO EQUIVALENTE - PRODOTTO ESCLUSIVO | PRODOTTO INDICATO O PRODOTTO EQUIVALENTE DAL PUNTO DI VISTA QUALITATIVO | PRODOTTO SENZA PRECLUSIONE DI MARCHIO PURCHÈ IL BENE OFFERTO NON DIFFERISCA TOTALMENTE DALLA TIPOLOGIA E DALLA NATURA DI QUANTO INDICATO |
| 1 | MIDI KEYBOARD NOVATION MODELLO IMPULSE 49 | 1 | Sì | | |
| 2 | CARRELLO CON RUOTE GIREVOLI, MULTI-CART DELLA ROCK N ROLLER <u>O</u> PRODOTTO EQUIVALENTE, ESPANDIBILE DA 66 CM A 99 CM. PORTATA ENTRO I 150 KG. | 2 | | Sì | |
| 3 | CONTROLLER MIDI 64 NOVATION LAUNCHPAD X | 1 | Sì | | |
| 4 | SISTEMA DI CORREZIONE ACUSTICA IK MULTIMEDIA ARC SYSTEM 3 | 1 | Sì | | |
| 5 | CAVO THUNDERBOLT LUNGHEZZA 2 M APPLE MD861ZM/A | 2 | Sì | | |
| 6 | TRANSMITTER/RECEVEIR WIRELESS DMX512. MODELLO BEAMZ BBP <u>O</u> PRODOTTO EQUIVALENTE. FREQUENZA OPERATIVA 2.4 GHz - 2,525GHz CON ATTACCO XLR 3 POLI | 4 | | Sì | |

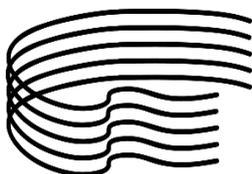


| | | | | | |
|----|---|---|----|----|----|
| 7 | MIXER LUCI 6/8 CANALI DI CONTROLLO TRAMITE SLIDERS. MODELLO TIPO SAGITTER FASTER192 DMX CONTROLLER O <u>PRODOTTO EQUIVALENTE</u> . DOTATO DI MEMORIE E PATCH DI RICHIAMO DELLE SCENE. MODALITÀ DI FUNZIONAMENTO AUTOMATICA, MANUALE E TRAMITE DINAMICA DEL SUONO | 1 | | sì | |
| 8 | TRASMETTITORE DMX512 WIRELESS MODELLO AIRSTREAM DMX BRIDGE PRODOTTO DALLA AmericanDJ O <u>PRODOTTO EQUIVALENTE</u> . CARATTERISTICHE DOPPIA ANTENNA DI TRASMISSIONE WIFI E WIFLY. INGRESSO USB. DMX OUT CONNESSIONE XLR 3. FREQUENZA DI TRASMISSIONE 2.4 GHz | 1 | | sì | |
| 9 | FARO LED RGB 40/50 W - DMX E STAND ALONE. ATTIVAZIONE SONORA CON SENSIBILITÀ REGOLABILE. MODALITÀ AUTOMATICA CON VELOCITÀ REGOLABILE. INGRESSO/USCITA DMX TRAMITE XLR 3-PIN. ANGOLO DI PROIEZIONE: 40° MINIMO. SISTEMA DI ANCORAGGIO: DOPPIA STAFFA PER ANCORAGGIO IN QUOTA E APPOGGIO A TERRA. | 3 | | | sì |
| 10 | LUCI EFFETTI PRODOTTO CAMEO MODELLO SUPERFLY XS CON LED RGB. PROTOCOLLO DMX 512. CONTROLLO AUTOMATICO, MANUALE E TRAMITE DINAMICA DEL SUONO | 4 | sì | | |
| 11 | CAVO DMX PROFESSIONALE CON RESISTENZA DA 110 Ohm. LUNGHEZZA 30 MT. MASCHIO XLR - FEMMINA XLR 110 Ohm XLR A 3 PIN. | 4 | | | sì |



| | | | | | |
|----|---|---|----|--|--|
| 12 | LUCE LASER WOOKIE 400 RGB. LUCE LASER RGB CON MOTORE VELOCE PASSO-PASSO 5Kpps. POTENZA 400mW. ANGOLO DI SCANSIONE 60°. CONTROLLO TRAMITE DMX512. SOUND CONTROL. INTERRUTTORE TRAMITE CHIAVE. DOTATO DI STAFFA DI REGOLAZIONE E MONTAGGIO | 4 | Sì | | |
| 13 | CONTROLLER MIDI ICON QCON PRO X | 1 | Sì | | |
| 14 | DIGITAL AUDIO WORKSTATION PROJECT LEAD I-RACK MUSIC 14.5 CON WINDOWS 10 64-BIT. SCHEDA MADRE Z490 CHIPSET. PROCESSORE INTEL I7 10700-8 CORE. 16 GB RAM DDR4. HD SSD DA 500 GB. SECONDO HD SATA DA 2 TERABYTE 7200RPM. SISTEMA DI FONOISOLAMENTO DELLO CHASSIS. VENTOLE RAFFREDDAMENTO ARIA SUPER SILENZIOSE. PORTE USB 3.0. SISTEMA OPERATIVO WINDOWS 10 PROFESSIONAL 64BIT OTTIMIZZATO PER APPLICAZIONI PROFESSIONALI AUDIO/VIDEO. SCHEDA VIDEO INTEL® UHD GRAPHICS 630 MAX DUAL-MONITOR CON HDMI - D-SUB (VGA). MOUSE E TASTIERA USB. CASE RACK 4 UNITÀ. ALLA CONFIGURAZIONE CHIESTA DEVE ESSERE AGGIUNTA 1 PORTA THUNDERBOLT | 1 | Sì | | |
| 15 | SCHEDA AUDIO RME UFX | 1 | Sì | | |

PRODOTTI SOFTWARE



| | PRODOTTO | QUANTITÀ | PRODOTTO NON SOSTITUIBILE CON ALTRO EQUIVALENTE - PRODOTTO ESCLUSIVO | | |
|---|---|----------|--|--|--|
| 1 | SOFTWARE PER SCRITTURA MUSICALE AVID SIBELLIUS ULTIMATE - VENDUTO COME EDUCATIONAL PER UNIVERSITÀ, CONSERVATORI DI MUSICA, ETC. | 1 | SÌ | | |
| 2 | SOFTWARE MUSICALE ABLETON LIVE 11 EDUCATIONAL - VENDUTO PER UNIVERSITÀ, CONSERVATORI DI MUSICA ETC. | 1 | SÌ | | |
| 3 | SOFTWARE AUDIO NUENDO 11 | 1 | SÌ | | |
| 4 | SOFTWARE CYCLING 74 MAX 8 | 1 | SÌ | | |

L'istante sarà tenuto a precisare nel modulo dell'offerta economica i tempi di consegna dei prodotti dalla data di invio del buono d'ordine.

Le parti saranno altresì tenute ad accordarsi sulle modalità di invio dei software domandati.

5. CRITERI DI SELEZIONE

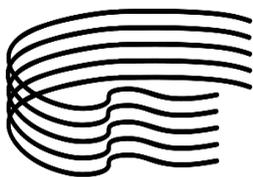
Gli operatori economici specializzati rientranti nell'alveo di cui all'art. 45, co. 1-2, D.Lgs. 50/2016 devono possedere i requisiti di cui all'art. 83 D.Lgs. 50/2016 quali l'idoneità professionale con l'iscrizione alla Camera di Commercio volta ad attestare l'abilitazione allo svolgimento della prestazione *de qua*; la capacità economica e finanziaria con un fatturato globale minimo nell'ultimo biennio non inferiore ad € 15.700,00; le capacità tecniche e professionali con esperienza maturata nel tempo e attestata dall'aver fornito quanto domandato o altra di analoga natura a favore di ulteriori Enti Pubblici.

Non deve sussistere alcun motivo di esclusione ai sensi dell'art. 80 D.Lgs. 50/2016.

6. SOCCORSO ISTRUTTORIO

A norma dell'art. 83, co. 9, D.Lgs. 50/2016, in caso di mancanza, incompletezza e ogni altra irregolarità essenziale degli elementi di cui all'Allegato 1, con esclusione di quelle afferenti all'offerta economica, il concorrente interessato è tenuto a rendere, integrare o regolarizzare le dichiarazioni necessarie entro il termine di n. 5 giorni dalla ricezione della richiesta della stazione appaltante. In caso di inutile decorso del termine di regolarizzazione, il concorrente è escluso dalla gara. Costituiscono irregolarità essenziali non sanabili le carenze della documentazione che non consentano l'individuazione del contenuto o del soggetto responsabile della stessa.

7. MODALITÀ DI AGGIUDICAZIONE



Il Conservatorio Statale di Musica “Stanislao Giacomantonio” di Cosenza si riserva la facoltà:

1. di non procedere all'emissione della proposta di aggiudicazione qualora nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto del contratto ai sensi dell'art. 95, co. 12, D.Lgs. 50/2016 e in caso di domande e offerte irregolari, inammissibili, inappropriate e incomplete, senza che nulla sia dovuto agli istanti e senza che essi possano sollevare eccezioni, riserve o pretese in merito;
2. di non emettere il provvedimento di aggiudicazione definitiva qualora l'operatore economico non superi positivamente le verifiche di rito sul possesso dei requisiti di partecipazione alle procedure di appalto ai sensi degli artt. 32, co. 7 – 83 D.Lgs. 50/2016 e del paragrafo 4.2.3 Linee Guida Anac n. 4;
3. di procedere all'emissione della proposta di aggiudicazione anche in presenza di una sola offerta valida ritenuta congrua;
4. di sospendere e/o non aggiudicare la gara motivatamente.

Qualora il docente domanderà per valide ragioni l'immediata disponibilità dei prodotti, l'Istituzione decreterà nella proposta di aggiudicazione l'anticipata esecuzione contrattuale nelle more dell'espletamento delle verifiche di rito ordinando la metà della fornitura postulata, la quale sarà oggetto di liquidazione previa verifica dell'esecuzione a regola d'arte e della regolarità dell'operatore attestata all'interno del DURC.

Ogni comunicazione ai candidati e agli offerenti sarà effettuata ai sensi dell'art. 76 D.Lgs. 50/2016. L'accordo sarà formalizzato nel rispetto dei diktat in materia.

I diritti di cui all'art. 53 D.Lgs. 50/2016 sono esercitabili ai sensi della L. 241/1990.

Qualora un operatore interessato alla partecipazione, antecedentemente al termine perentorio di presentazione della documentazione, formuli un quesito particolareggiato in merito alla procedura incoata (da indirizzare all'indirizzo ufficioacquisti@conservatoriodicosenza.it), l'Istituzione, nel rispetto della normativa vigente e della parità di trattamento, pubblicherà la risposta nell'area riservata alla gara della home page del Portale, senza divulgare l'identità dell'istante.

Qualora emerga, posteriormente all'esecuzione della prestazione, che l'operatore aggiudicatario si sia avvalso delle capacità di altri soggetti per soddisfare i criteri di selezione *ex art.* 89 D.Lgs. 50/2016 o abbia subappaltato l'opera *ex art.* 105 D.Lgs. 50/2016, l'Istituzione avvierà tutte le azioni sanzionatorie previste dalla legge e avanzerà istanza di risarcimento dei danni subiti e subendi.

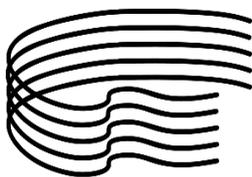
Le offerte anormalmente basse saranno sottoposte a verifica ai sensi dell'art. 97 D.Lgs. 50/2016 e dell'art. 1, co. 3, L. 120/2020.

Non saranno valutate le offerte nelle quali siano sollevate eccezioni e/o riserve di qualsiasi natura alle condizioni stabilite nella lettera di invito, quelle sottoposte a condizione e le offerte incomplete e/o parziali.

Nell'ipotesi di esclusione dalla gara di un concorrente, la documentazione sarà custodita dal Conservatorio Statale di Musica “Stanislao Giacomantonio” di Cosenza nello stato in cui si trova al momento dell'esclusione.

8. DATI DI FATTURAZIONE

| | |
|-----------------------------|---|
| Dati di fatturazione | IVA 22%; INDIRIZZO: VIA PORTAPIANA SNC - 87100 COSENZA (CS); REGIME SPLIT PAYMENT; CODICE FISCALE ENTE: 80007270780; |
|-----------------------------|---|



| | |
|-----------------------------|--|
| | CODICE UNIVOCO FATTURA ELETTRONICA: UFMLB4. |
| Termini di pagamento | Il pagamento sarà effettuato entro n. 30 giorni dalla data di ricezione su apposito portale telematico di fattura elettronica conforme ai disposti normativi in materia posteriormente alla consegna del materiale ordinato (con possibilità di diverse fatturazioni in caso di disponibilità di alcuni prodotti per le ragioni sopra esposte dopo molte mensilità dalla data di invio del buono d'ordine), riscontrata l'esecuzione a regola d'arte in ossequio alla Parte II, Titolo V, D.Lgs. 50/2016 e ai disposti contrattuali e la regolarità dell'operatore con l'acquisizione in via telematica del DURC. |

9. DISPOSIZIONI CONCLUSIVE

Per quanto non espressamente indicato nel presente documento, si rinvia a quanto disposto dalle disposizioni normative vigenti generali e speciali che disciplinano ogni singolo ambito della materia.

I dati personali chiesti dalla stazione appaltante per finalità inerenti la definizione del procedimento e la conseguente attività esecutiva saranno trattati esclusivamente per tale scopo ai sensi del GDPR (General Data Protection Regulation) – Regolamento UE in materia di Protezione dei Dati Personali 2016/679.

Il conferimento dei dati è necessario per valutare i requisiti di partecipazione e il possesso dei titoli.

Il titolare del trattamento dei dati personali è il Presidente Prof. Luigino Filice.

In caso di controversie il foro competente è quello di Cosenza.

Si allegano:

- ALLEGATO 1 – DGUE;
- ALLEGATO 2 – Modulo Offerta Economica.

Cosenza, lì 12.07.2021

Il Direttore
M° Francesco Perri