



Prot. n. 5607 del 04.05.2021 – IN USCITA

PROPOSTA DI AGGIUDICAZIONE

OGGETTO: Procedura aperta finalizzata al successivo affidamento della fornitura di Strumenti a Percussione per il regolare svolgimento della XV Edizione del Premio Nazionale delle Arti Sezione Strumenti a Percussione che avrà luogo nei giorni 28-29-30 Maggio 2021 presso il Conservatorio Statale di Musica “Stanislao Giacomantonio” di Cosenza, in seguito a pubblicazione della lettera d’invito in sezione dedicata della home page del Portale Istituzionale. La scelta del contraente è stata effettuata con il criterio di aggiudicazione del minor prezzo *ex art. 95 D.Lgs. 50/2016*.

CIG: ZC8312B902

IL DIRETTORE

Premesso che con provvedimento, prot. n. 3662 del 29.03.2021, si decretava l’indizione della procedura aperta finalizzata al successivo affidamento della fornitura di Strumenti a Percussione per il regolare svolgimento della XV Edizione del Premio Nazionale delle Arti Sezione Strumenti a Percussione che avrà luogo nei giorni 28-29-30 Maggio 2021 presso il Conservatorio Statale di Musica “Stanislao Giacomantonio” di Cosenza, con propagazione della lettera di invito, prot. n. 3663 del 29.03.2021, su sezione dedicata della home page del Portale Istituzionale. Il termine perentorio di presentazione della documentazione nelle modalità statuite era il 03.05.2021 h. 09:00 e il criterio di aggiudicazione dell’appalto era il minor prezzo ai sensi dell’art. 95 D.Lgs. 50/2016. Con successiva disposizione, prot. n. 3784 del 31.03.2021, variava l’elenco degli strumenti domandati e la base d’asta, per eliminazione di un bene non indispensabile per la riuscita dell’evento;

Considerato che – come da verbale n. 1 del 04.05.2021, prot. n. 5605 del 04.05.2021 – n. 4 ditte hanno domandato di partecipare alla gara. L’operatore economico CAVALLI PIETRO è stato escluso per inoltro della documentazione oltre la scadenza;

Considerato il superamento della fase di qualificazione da parte di SANFILIPPO ANTONINO, DE LUCA S.r.l., PALLADIUM MUSIC S.n.c., giusto verbale n. 1 del 04.05.2021, prot. n. 5605 del 04.05.2021;

Considerato che da disamina delle proposte economiche, giusto verbale n. 2 del 04.05.2021, prot. n. 5606 del 04.05.2021, tutte le offerte rispettano i documenti di gara, non travalicano l’importo a base d’asta pari ad € 37.900,00 Iva di legge esclusa, hanno pertinenza con l’appalto e sono manifestamente adeguate a rispondere alle esigenze dell’amministrazione;

Considerato che sulla base del criterio di aggiudicazione del minor prezzo ai sensi dell’art. 95 D.Lgs. 50/2016, l’operatore economico PALLADIUM MUSIC S.n.c. ha presentato la migliore offerta pari ad € 29.265,40 Iva di legge esclusa (+ IVA 22% € 6.438,39 = € 35.703,39);

Considerata la necessità di avviare le verifiche di rito sul possesso dei requisiti per la partecipazione alla procedura di appalto ai sensi degli artt. 32, co. 7 – 83 D.Lgs. 50/2016 e del paragrafo 4.2.4 Linee Guida Anac n. 4;

Considerata l’esigenza istituzionale di immediata disponibilità dei beni;

DECRETA

1. La proposta di aggiudicazione della fornitura di Strumenti a Percussione per il regolare svolgimento della XV Edizione del Premio Nazionale delle Arti Sezione Strumenti a Percussione che



avrà luogo nei giorni 28-29-30 Maggio 2021 presso il Conservatorio Statale di Musica “Stanislao Giacomantonio” di Cosenza all’operatore economico PALLADIUM MUSIC S.n.c. ad un costo di € 29.265,40 Iva di legge esclusa (+ IVA 22% € 6.438,39 = € 35.703,39), verificando il possesso dei requisiti ai sensi degli artt. 32, co. 7 – 83 D.Lgs. 50/2016 e del paragrafo 4.2.4 Linee Guida Anac n. 4;

2. Con la presente si decreta l’immediata esecuzione contrattuale nelle more dell’espletamento delle verifiche di rito a cagione dell’esigenza istituzionale di immediata disposizione dei beni. Qualora l’esito delle verifiche sia negativo l’Istituzione avanzerà istanza di risarcimento dei danni subiti e subendi e le altre azioni previste dalla legge e liquiderà solo la parte di prestazione sino a quel momento perfezionata. L’operatore economico è tenuto ad adempiere pedissequamente a quanto statuito nella lettera di invito, prot. n. 3663 del 29.03.2021, costituente *lex specialis* della presente procedura;

3. Il pagamento sarà effettuato a seguito di trasmissione di fattura elettronica posteriormente alla consegna dell’intero materiale postulato, riscontrata l’esecuzione a regola d’arte in ossequio alla Parte II, Titolo V, D.Lgs. 50/2016 e ai disposti procedurali e verificata la regolarità dell’operatore con l’acquisizione in via telematica del DURC;

4. Il rapporto sarà formalizzato in seguito al positivo superamento delle verifiche di rito;

5. La prestazione dovrà essere qualitativamente ineccepibile e tempestiva, in ossequio ai dettami della lettera d’invito;

6. Quanto occorrente all’operatore per la corretta esecuzione dell’opera sarà interamente a suo carico. La ditta, salvo sia in grado di dimostrare la mancanza di addebito, sarà tenuta a risarcire i danni derivanti da perdita, distruzione, deterioramento di quanto inviato all’Ente;

7. È vietato l’avvalimento *ex art. 89 D.Lgs. 50/2016* e il subappalto *ex art. 105 D.Lgs. 50/2016*. L’operatore non dovrà mai trovarsi in alcuna situazione di conflitto di interesse ai sensi dell’art. 42 D.Lgs. 50/2016 e della normativa generale e speciale settoriale;

8. In caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti o in caso di ritardo o inadempimento entro un termine di 20 giorni dalla sottoscrizione dell’accordo, la Scrivente Amministrazione procederà alla risoluzione del rapporto e al pagamento della prestazione già eseguita nei limiti dell’utilità ricevuta, oltre all’applicazione di una penale pari al 10% del valore dell’affidamento.

Cosenza, lì 04.05.2021

Il Direttore
M° Francesco Perri