

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

### Verbale n. 12 del 5/10/2015

Il giorno 5 Ottobre 2015, alle ore 14.30, presso la sede del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza, si riunisce il Consiglio di Amministrazione per discutere i seguenti punti iscritti all'O.d.G. :

1. approvazione verbale n.11;
2. emendamenti AN Erasmus+ 2014.2015;
3. piano triennale delle opere pubbliche;
4. approvazione della programmazione a.a. 2015.2016 e indirizzi generali BP 2016;
5. interventi sull'edilizia -Nota MIUR prot.10555 del 15/09/2015;
6. missioni -deroga al limite di spesa decreto 78/2010;
7. titolo congiunto con il Pontificio Istituto di Musica Sacra (Città del Vaticano)

Risultano presenti:

il Presidente	Pietro Brandmayr
il Direttore	Antonella Calvelli
il rappresentante dei docenti	Ettore Ferrigno
il Direttore Amministrativo	Beatrice Bellucci

risulta assente il rappresentante del MIUR Sara Laurita ed il rappresentante degli studenti Federico Mari

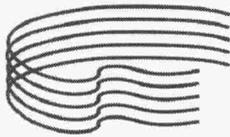
Il Direttore chiede di integrare l'O.d.G. con il seguente punto:

8. Individuazione Baritono Concerto 30 Ottobre 2015 e definizione del relativo compenso;

Il direttore chiede altresì di posticipare la discussione del punto 3, piano triennale delle opere pubbliche, dopo il punto 5, interventi sull'edilizia -Nota MIUR prot.10555 del 15/09/2015.

Le proposte sono accolte all'unanimità.

In merito al **primo punto** all'O.d.G., il verbale 11 è approvato dai presenti, con astensione del presidente assente alla relativa seduta.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

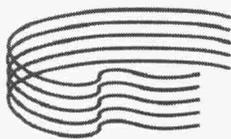
**Il punto 2 all'O.d.G.** ha ad oggetto emendamenti AN Erasmu+ 2014.2015

Viste le note registrate al protocollo al n. 7136/2015 e al n.7137/2015, volte a comunicare gli emendamenti agli accordi dell'AN Erasmus+ 2014.2015, rispettivamente delle mobilità Istituzionali e delle mobilità del Consorzio, giusti accordi n. 2014-1-IT02-KA103-000079 e n. 2014-1-IT02-KA103-000582; Considerato che gli emendamenti riflettono il monitoraggio dei progetti e, pertanto registrano il dato delle mobilità comunicate dal Conservatorio; ritenuto necessario procedere con la firma degli emendamenti proposti dall'AN Erasmus+ per come tra l'altro previsto dagli originari accordi firmati con la medesima AN Erasmus+; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità approva gli emendamenti agli accordi n. 2014-1-IT02-KA103-000079 e n. 2014-1-IT02-KA103-000582 ed autorizza il direttore alla firma dei medesimi, autorizza altresì il direttore amministrativo a procedere con le relative regolarizzazioni contabili.

**Il punto 4 all'O.d.G.** ha ad oggetto approvazione della programmazione a.a. 2015.2016 e indirizzi generali BP 2016

Il direttore introduce l'argomento, evidenziando che la programmazione già deliberata dal CA in data 8/9/2015, seduta 17, registrata al protocollo al n.6551, è stata oggetto di riesame; in quanto successivamente alla seduta 17, è pervenuta la nota della ns Direzione Generale MIUR-Afam (circolare 10555) circa la possibilità, da parte delle Istituzioni AFAM, di inoltrare istanze per beneficiare di un finanziamento sulla voce "interventi sull'edilizia". L'opportunità di accedere a tale finanziamento ha determinato un riesame del deliberato della seduta 17 circa la destinazione dei fondi utili dell'avanzo e quindi della programmazione dell'a.a. 2015.2016.

Preso atto della programmazione 2015.2016 deliberata dal Consiglio accademico in data 2/10/2015 e registrata al prot.7264 in data 3/10/2015; preso atto del parere favorevole espresso in merito dal collegio dei docenti in data 5/10/2015; vista la programmazione definitiva per come approvata dal Ca e sulla quale risulta acquisito il parere del collegio docenti presentata dal direttore e registrata al protocollo in data 5/10/2015 prot.7356; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera gli indirizzi generali per la predisposizione del bilancio preventivo 2016, con prioritaria copertura delle spese relative a:



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

1. Mantenimento dei livelli qualitativi ed incremento iscritti per attività di docenza, valorizzazione del supporto alla docenza;
2. Realizzazione del Concerto di inaugurazione dell'anno accademico e dell'attività di Produzione Artistica legata alla Stagione di Musica di camera. Sviluppo della Ricerca.
3. Manutenzione di strumenti e attrezzature per come indicato nella programmazione;
4. Attività degli studenti (partecipazione a manifestazioni nazionali).

Il direttore ritiene utile proporre che il concerto di inaugurazione dell'a.a.2015.2016 sia coperto con fondi disponibili dell'esercizio finanziario 2015.

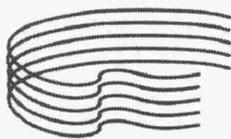
All'unanimità il Consiglio di Amministrazione riconferma il prioritario perseguimento delle attività legate allo sviluppo del processo di internazionalizzazione.

In merito in considerazione della programmazione relativa all'esercizio 2016, non risultano necessari fondi ulteriori rispetto a quelli assegnati dagli enti di competenza, e alle economie relative all'esercizio finanziario in corso, in via di definitivo consolidamento.

Visto l'avanzo di amministrazione presunto alla data odierna; considerate in linea generale le entrate e le uscite dell'esercizio 2016, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità, a copertura delle uscite del BP 2016, autorizza il prelevamento dall'avanzo libero di fondi per un importo massimo di € 125.000,00, ed autorizza il direttore amministrativo a procedere all'impegno dei fondi disponibili sul capitolo 255 dell'UPB 1.2.1. al fine di coprire la spesa del concerto di inaugurazione dell'a.a. 2015.2016.

**Il punto 5 all'O.d.G.** ha ad oggetto interventi sull'edilizia -Nota MIUR prot.10555 del 15/09/2015

Il direttore introduce l'argomento segnalando l'opportunità che il finanziamento sull'edilizia offre per il completamento del Centro di residenze per studenti con fondi pubblici, in merito si ricorda che il Conservatorio ha il progetto definitivo dell'opera e che lo stesso ha beneficiato di un cofinanziamento del MIUR L.338/2000, pari al 50% del costo complessivo dell'opera, ossia € 1.027.013,00. La restante quota, al momento, si ipotizza quale cofinanziamento privato dell'operatore economico che oltre alla realizzazione della struttura, provvede alla gestione della medesima. Risulta evidente la difficile bancabilità dell'opera con un cofinanziamento privato di più di 1.000.000€ richiesto ad mercato che vive un difficile momento di congiuntura economica. L'eventuale cofinanziamento da parte della Direzione Generale dell'AFAM, comporterebbe una diminuzione del budget da richiedere al partner privato nella Concessione lavori. In linea con tale



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

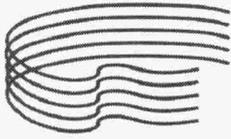
**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

prospettiva ed al fine di procedere ad un'ulteriore riduzione dell'importo da richiedere al partenariato privato, il Consiglio accademico nella seduta n.18 del 2.10.2015 ha espresso parere positivo circa la destinazione all'uopo di €200.000,00 quale fondi di bilancio, di cui €120.000,00 inizialmente proposti in programmazione 2015.2016 per la fornitura della climatizzazione alla Casa della Musica, di cui €50.000,00 già accantonati per il completamento degli spazi superiori, ancora in muratura grezza, della medesima Casa della Musica, di cui c.a 25.000/30.000€ ulteriormente ridotti per la programmazione 2015.2016 ed inizialmente previsti come prelevamento dall'avanzo disponibile; il Consiglio accademico nella medesima seduta ha altresì espresso parere favorevole all'accesso ad un mutuo/prestito di 100.000€ al fine di garantire con propri fondi di bilancio un cofinanziamento alla realizzazione dell'opera di € 300.000,00.

Considerata la nota MIUR prot.10555 del 15/09/2015; Preso atto di quanto comunicato dal Direttore in seduta, condiviso e fatto proprio; Preso atto di quanto espresso dal Consiglio accademico nella seduta n.18/2015; Ritenuto necessario procedere all'inoltro dell'istanza di finanziamento art.1 let a) del decreto 602/2015; Considerato opportuno garantire la bancabilità dell'opera per la realizzazione del "Centro residenziale per studenti" riducendo il cofinanziamento privato; Ritenuto opportuno procedere ad un prelevamento dall'avanzo di amministrazione di complessive € 200.000,00, giusta ridestinazione del residuo passivo n.94 destinato al completamento della Casa della Musica pari ad €50.000,00; Ritenuto altresì opportuno impegnarsi all'assunzione di un mutuo pari ad €100.000,00 qualora il Cofinanziamento della Direzione Generale Afam renda opportuno e necessario ridurre ulteriormente il budget privato finalizzato ad una bancabilità dell'opera sopra indicata; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità autorizza al prelevamento dell'avanzo di amministrazione per €200.000,00 giusta ridefinizione del residuo passivo n.94 e al contestuale impegno di spesa finalizzato a cofinanziamento della realizzazione del Centro di residenze per studenti e all'unanimità manifesta la volontà di procedere all'assunzione di mutuo/prestito di €100.000,00 qualora si verificano le condizioni che rendono necessario tale ulteriore cofinanziamento per la maggiore garanzia di bancabilità dell'opera.

Il **punto 3** all'**O.d.G.** ha ad oggetto piano triennale delle opere pubbliche e l'elenco annuale dei lavori pubblici, ai sensi dell'art. 128 del Decreto legislativo 163/2006 e successive modificazioni ed integrazioni.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

Il direttore amministrativo illustra i documenti.

Acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità approva il programma triennale e l'elenco annuale dei lavori pubblici con riserva di ulteriore approvazione all'atto di deliberazione del bilancio preventivo 2016 e con riserva di riesame del deliberato, in ipotesi di presentazione di eventuali osservazioni, decorsi i tempi di legge di pubblicazione del programma triennale e dell'elenco annuale dei lavori pubblici.

**Il punto 6 all'O.d.G.** ha ad oggetto missioni -deroga al limite di spesa decreto 78/2010

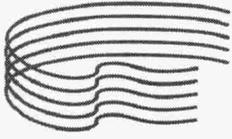
Vista la richiesta di parere rivolta al collegio dei revisori prot.7208 del 2/10/5015, di cui la presente fa propri i contenuti; preso atto del parere positivo espresso dal componente MEF del collegio prot.7245/2015 e del parere positivo espresso dal componente MIUR prot.7257/2015; ritenute sussistenti le condizioni, di fatto e di diritto, per il legittimo superamento del limite di spesa per Missioni dei revisori per l'e.f. 2015 e fino alla durata del presente Organo, ciò al fine di garantire il regolare svolgimento dell'attività di controllo e verifica; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera il superamento del limite di spesa per Missioni del collegio dei revisori UPB 1.1.2 cap.3 per l'e.f. 2015 e fino alla durata dell'attuale Organo di Controllo.

**Il punto 7 all'O.d.G.** ha ad oggetto titolo congiunto con il Pontificio Istituto di Musica Sacra (Città del Vaticano)

Il direttore introduce l'argomento, precisando che il Consiglio accademico nella seduta 18/2015 ha approvato la convenzione agli atti d'ufficio.

Preso atto di quanto comunicato dal direttore in seduta; Vista il verbale della seduta del CA 18/2015; vista la bozza di convenzione presentata dal Direttore in seduta; tenuto conto dell'art.46, comma 3, del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità approva la Convenzione autorizzando il direttore alla firma della medesima.

**Il punto 8 all'O.d.G.** ha ad oggetto Individuazione Baritono Concerto 30 Ottobre 2015 e definizione del relativo compenso



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

Il direttore introduce l'argomento evidenziando che il 30 Ottobre presso il Duomo della Città è programmato il concerto Requiem di Faurè, l'organico prevede la prestazione di un baritono, non sussiste tale professionalità disponibile tra le risorse interne, il Consiglio accademico nella seduta n.18/2015 ha accolto la proposta dei docenti interessati alla realizzazione dell'evento che hanno individuato il Baritono Abbondanza quale artista di chiara fama da contattare per lo svolgimento della prestazione de qua, il compenso proposto e accolto dal Consiglio accademico nella citata seduta è pari ad €1.875,00 oltre oneri e oltre le spese di viaggio e soggiorno.

Il direttore amministrativo aggiunge che il budget previsto per l'evento ha già la copertura della spesa in favore del Baritono nei termini sopra evidenziati.

Tenuto conto di quanto riferito dal direttore in seduta; preso atto del verbale della seduta 18/2015; Visto l'art. 7, comma 6, del decreto legislativo 165/2001; Preso atto della natura temporanea e altamente qualificata dell'incarico da assegnare e della mancanza di disponibilità di risorse interne per come attestato verbalmente dal direttore in seduta; vista la disponibilità di bilancio all'UPB 1.2.1. cap. 255; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo; il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera l'individuazione del tenore Abbondanza quale baritono per la realizzazione del Concerto Requiem di Faurè, fissato il 30 ottobre presso il Duomo di Cosenza, definendo un compenso di € 1.875,00 oltre oneri e oltre spese di viaggio e soggiorno. La spesa grava sull'UPB 1.2.1. cap. 255

Il CDA all'unanimità conferma che le delibere adottate siano immediatamente esecutive salvo quelle per le quali vi siano vincoli all'esecutività legati alla formale approvazione nella prossima seduta e/o alla realizzazione di particolari condizioni espressamente indicate.

Terminati gli argomenti da trattare, alle ore 15.50 il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Il Direttore Amministrativo verbalizzante  
Dott.ssa Beatrice Bellucci

Il Presidente  
Prof. Pietro Brandmayr