

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

### Verbale n. 8 del 27 Maggio 2016

Il giorno 27 Maggio 2016, alle ore 8.30, presso la sede del Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio” di Cosenza, previa l’osservanza di tutte le formalità prescritte dalle leggi vigenti, si riunisce il Consiglio di Amministrazione per discutere i seguenti punti iscritti all’O.d.G.

1. approvazione verbale 7/2016;
2. proposta acquisti per Garr X collegamento fibra ottica;
3. modifiche e nuove attivazioni trienni anno accademico 2016.2017;
4. convenzione con Centro di Musica Antica Pietà de’Turchini.

Risultano presenti:

il Presidente	Pietro Brandmayr
il Direttore	Antonella Calvelli
il rappresentante dei docenti	Ettore Ferrigno
il rappresentante del MIUR	Sara Laurita
il Direttore di ragioneria	Stefania Guzzo -in sostituzione del direttore amministrativo

Risulta assente il rappresentante degli studenti Federico Mari

Riconosciuta la validità della riunione, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione e eventuale deliberazione dei Punti all’Ordine del Giorno.

Il Direttore chiede di integrare l’O.d.G. con il seguente punto:

**punto 5**, Supporto tecnico esterno al Nucleo di Valutazione

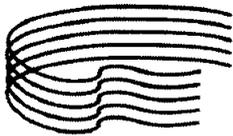
La proposta è accolta all’unanimità.

In merito al **primo punto** all’O.d.G., il verbale 7 è approvato all’unanimità da tutti i presenti alla relativa seduta.

Il **punto 2** all’O.d.G. ha ad oggetto proposta acquisti per Garr X collegamento fibra ottica

Delibera 20

*Visto* l’art. 32 c.2 del D.LGS. n. 50/2016; *visto* quanto disposto nel verbale del CdA n7.2016, in relazione alla necessità di acquisire attestazione del GARR X circa adeguatezza, appropriatezza e



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

al fine di realizzare la Produzione a distanza dalla Casa della Musica; *considerata* la nota prot.3661/2016 inoltrata al Garr X; tenuto conto del riscontro pervenuto dal Garr x e assunto al protocollo 4010/2016; *tenuto conto* della quantificazione dei costi indicati dal M° Morrone nella nota assunta al protocollo al numero 3448/2016 pari a oltre € 10.000,00; *tenuto conto* in subordine anche l'esiguità della spesa, che fa rientrare tale procedura tra gli acquisti sotto soglia, normati del D.Lgs. 50/2016 all'art. 36 c. 2; *considerato* che l'art.36, comma 7, del D.Lgs. 50/2016, dispone che nelle more dell'adozione da parte dell'ANAC delle linee guida volte a supportare le stazioni appaltanti negli affidamenti diretti, si applica l'art.216, comma 9 per l'affidamento di cui sopra; *preso atto* altresì che a seguito di attività istruttoria in collaborazione con M° Morrone, è stato appurato che solo il seguente prodotto: 16GB RAM DDR3 risulta essere fornito in Italia da importatore unico, mentre i restanti prodotti di cui al citato elenco sono inseriti sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione, e che non è necessario la suddivisione in più lotti per la fornitura dei suddetti beni;

Per tutto quanto sopra esposto il cda all'unanimità delibera che il RUP proceda alla fornitura, per come di seguito elencato:

esigenza da soddisfare: consentire la realizzazione della Produzione a distanza presso la casa della Musica;

caratteristiche dei beni da acquisire: beni di cui all'elenco prot. 2292/2016;

criteri di selezione delle offerte: prezzo più basso e complessivamente non superiore a €12.000,00 oltre Iva;

importo massimo stimato e copertura: €12.000,00 oltre Iva a gravare in conto residui sull'UPB 2.1.2. cap. 609;

forma del contratto note lettere;

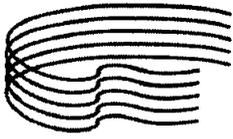
condizioni contrattuali ritenute essenziali. Accordare le forniture nei termini indicati dal M° Morrone responsabile del progetto GARR.

Il **punto 3** all'**O.d.G.** ha ad oggetto modifiche e nuove attivazioni trienni anno accademico 2016.2017

Il direttore introduce l'argomento evidenziando anche la necessità che l'organo gestione si esprima con propria delibera, circa le modifiche e le attivazioni nuovi trienni anno accademico 2016.2017.

Delibera 21

Preso atto di quanto rappresentato dal direttore in seduta; vista la circolare ministeriale n. 9843 del 14.04.2016 e la successiva circolare 11811/2016 di proroga della precedente; tenuto conto di quanto deliberato dal Consiglio accademico nella seduta n. 28 del 20.05.2016 in merito alla modifica dell'offerta formativa del Triennio di Pianoforte relativamente alle discipline "Letteratura pianistica a quattro mani" e "Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte"; verificato



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

che non sussistono nuovi o maggiori oneri a carico del bilancio dello Stato; acquisito il parere favorevole del direttore di ragioneria, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera la modifica del piano curriculare triennale, precedentemente approvato dal MIUR, del Corso di Diploma accademico di I livello di Pianoforte relativamente alle discipline "Letteratura pianistica a quattro mani" e "Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte" che vengono modificate nei termini indicati nel piano curriculare allegato che fa parte integrante della presente delibera. In particolare le due discipline vengono modificate come segue:

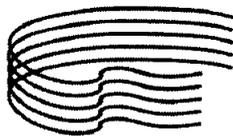
- la prima in "Prassi esecutive e repertori: letteratura pianistica a quattro mani" mantenendo lo stesso codice disciplinare (CODI/21);
- la seconda in "Prassi esecutive e repertori: pratica repertorio duo con pianoforte" sostituendo il codice disciplinare CODI/25 in CODI/21.

Il Consiglio attesta altresì l'assenza di nuovi e maggiori oneri a carico del bilancio dello Stato.

Preso atto di quanto rappresentato dal direttore in seduta; vista la circolare ministeriale n. 9843 del 15.04.2016 e la successiva circolare 11811/2016 di proroga della precedente; tenuto conto di quanto deliberato dal Consiglio accademico nella seduta n. 28 del 20.05.2016 in merito all'attivazione dei seguenti nuovi corsi di diploma accademico di I livello: TECNICO DEL SUONO, ORGANO E MUSICA LITURGICA, MUSICHE TRADIZIONALI, COMPOSIZIONE JAZZ, POPULAR MUSIC, CLARINETTO STORICO e VIOLONCELLO BAROCCO; verificato che non sussistono nuovi o maggiori oneri a carico del bilancio dello Stato; acquisito il parere favorevole del direttore di ragioneria, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera la richiesta di nuova attivazione dei corsi di diploma accademico di I livello di TECNICO DEL SUONO, ORGANO E MUSICA LITURGICA, MUSICHE TRADIZIONALI, COMPOSIZIONE JAZZ, POPULAR MUSIC, CLARINETTO STORICO e VIOLONCELLO BAROCCO secondo i piani curricolari allegati e facenti parte della seguente delibera. Il Consiglio attesta, per l'attivazione dei corsi di diploma accademici di I livello sopra citati, l'assenza di nuovi o maggiori oneri a carico del bilancio dello Stato.

Il **punto 4** all'**O.d.G.** ha in trattazione convenzione con Centro di Musica Antica Pietà de'Turchini

Il Direttore illustra la Convenzione proposta dal Centro di Musica Antica Pietà de'Turchini. L'accordo risponde alla Mission Istituzionale del Conservatorio volto alla promozione della cultura



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

Il Direttore illustra la Convenzione proposta dal Centro di Musica Antica Pietà de'Turchini. L'accordo risponde alla Mission Istituzionale del Conservatorio volto alla promozione della cultura musicale, l'accordo prevede tra l'altro la liquidazione di un contributo di 100,00€ in favore degli studenti impegnati nei concerti.

Delibera 22

Visto la proposta di Convenzione agli atti, considerato l'art.46 comma 3 del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, acquisito il parere favorevole del Direttore di ragioneria, il Consiglio di amministrazione all'unanimità delibera l'approvazione della Convenzione con la fondazione Centro di Musica Antica Pietà de'Turchini, autorizzando il direttore alla firma del medesimo.

**Il punto 5 all'O.d.G. Supporto tecnico esterno al Nucleo di Valutazione**

Visto il verbale cda n. 6, che disponeva di acquisire dai Revisori dei Conti osservazioni più puntuali circa le osservazioni sfavorevoli all'assegnazione dell'incarico di cui sopra, tenuto conto delle osservazioni espresse in merito dai Revisori dei conti, che hanno ribadito il loro parere sfavorevole per le vie brevi in occasione dell'incontro per il rendiconto Generale 2015, per come riferito in seduta dal direttore di ragioneria, il Consiglio di amministrazione dispone all'unanimità di soprassedere per il corrente anno circa l'assegnazione dell'incarico di supporto tecnico esterno al Nucleo di Valutazione. Si da mandato al Direttore e al Presidente di informare il Nucleo della decisione assunta.

Il CDA all'unanimità conferma che le delibere adottate siano immediatamente esecutive salvo quelle per le quali vi siano vincoli all'esecutività legati alla formale approvazione nella prossima seduta e/o alla realizzazione di particolari condizioni espressamente indicate.

Terminati gli argomenti da trattare, alle ore 10.30 il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Il Direttore di ragioneria verbalizzante

Dott.ssa Stefania Guzzo

Il Presidente

Prof. Pietro Brandmayr