



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ATTIVITÀ FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Verbale n. 2 del 24 Febbraio 2020

Il giorno 24 Febbraio 2020, alle ore 8.00, presso la sede del Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio” di Cosenza, previa l’osservanza di tutte le formalità prescritte dalle leggi vigenti, si riunisce il Consiglio di Amministrazione per discutere i seguenti punti iscritti all’O.d.G. :

1. Approvazione verbale 1.2020;
2. Comunicazioni;
3. Bilancio Preventivo 2020;
4. Istanza di Mobilità Intercompartimentale del Direttore di ragioneria;
5. Convenzione Unical per il Diritto allo Studio;
6. Convenzione Unical per l’espletamento di tutti gli adempimenti connessi alla corretta esecuzione della Convenzione CONSIP, ordine diretto di acquisto 5225552 prot.n.11238/2019, relativa agli interventi di manutenzione e riqualificazione degli impianti presso la Casa della Musica ai fini dell’efficientamento energetico;
7. Master e altri eventi –dichiarazione di Chiara Fama;
8. Varie e eventuali.

Risultano presenti:

il Presidente	Luigino Filice
il Direttore	Giorgio Feroletto
il rappresentante degli studenti	Carlo Maria Manna
il Direttore Amministrativo	Beatrice Bellucci

Il Rappresentante del MUR e il Rappresentante dei docenti non risultano nominati dal Ministero.

Riconosciuta la validità della riunione il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione ed eventuale deliberazione dei Punti all’Ordine del Giorno.

Il Direttore chiede di integrare l’OdG con i seguenti punti:

- 9) Costituzione FI anno accademico 2019.2020;
- 10) Convenzione con il Centro per l’Impiego finalizzato alla realizzazione di Tirocini di inclusione sociale - di cui al D.D.G. Regione Calabria n. 1527 del 12/02/2019;
- 11) Docenza esterna a.a. 2019.2020 Fondi di Bilancio.

La proposta è accolta all’unanimità.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
E DELLA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Il punto 1 all'O.d.G. ha ad oggetto approvazione del verbale 1.

Deliberazione 10

Vista la stesura definitiva del Verbale 1.2020, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione, all'unanimità dei presenti, delibera l'approvazione del verbale 1 relativo alla seduta del 15.1.2020.

Il punto 2 all'O.d.G. ha ad oggetto Comunicazioni.

Il Direttore, su invito del Presidente, comunica l'esito dell'Inaugurazione dell'anno accademico, tenutosi venerdì 21 Febbraio 2020, presso il Teatro Grande dell'UNICAL, manifestando piena soddisfazione per l'ottima riuscita dell'evento.

Il punto 3 all'O.d.G. ha ad oggetto Bilancio Preventivo 2020.

Deliberazione 11

Visto il Bilancio preventivo 2020 agli atti e tutta la documentazione a corredo; Visto il verbale n.1/2020 dei revisori dei conti assunto in data 21/2/2020; Preso atto del provvedimento relativo programma triennale delle Opere Pubbliche e del provvedimento relativo al Programma biennale di Forniture e Servizi, giusto adempimento Art.21 Dlgs 50/2016, assunti al protocollo rispettivamente al numero 217/2020 e al numero 216/2020; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo; il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera l'approvazione del bilancio di previsione 2020.

Il punto 4 all'O.d.G. ha ad oggetto Istanza di Mobilità Intercompartimentale del Direttore di ragioneria

- Deliberazione n.12

Vista l'istanza prot.1112/2020 del Direttore di Ragioneria, dott.ssa Stefania Guzzo, diretta ad ottenere una mobilità intercompartimentale presso l'Università degli Studi per Stranieri di Perugia; Visto l'art.30 del D.lgs 165/2001; Tenuto conto dell'accordo Miur e OO.SS. di categoria del 10/10/2002; Considerato che l'esito positivo della mobilità determina la vacanza in organico del posto, e quindi la possibilità di relativa copertura del medesimo nei termini di legge; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, delibera all'unanimità parere favorevole all'accoglimento della medesima istanza.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
PUNTO FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Il **punto 5** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Convenzione Unical per Diritto allo Studio.

Il Presidente introduce l'argomento, e illustra la bozza di Convenzione agli atti da stipulare con l'Unical e relativa alla regolazione dei rapporti tra i due enti per la gestione del diritto allo studio.

- Deliberazione n.13

Vista la bozza di convenzione agli atti volta a regolare i rapporti tra il Conservatorio e l'Università per la gestione del Diritto allo Studio; Preso atto dell'assenza di oneri per il Conservatorio; Visto l'art.15 della legge 241/1990 che consente la stipula di accordi tra Pubbliche amministrazioni al fine di disciplinare lo svolgimento di attività di interesse comune; Considerato l'art.46, comma 3, del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità; Preso atto del parere favorevole del Direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera la convenzione agli atti, autorizzando il Presidente alla firma della medesima.

Il **punto 6** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Convenzione Unical per l'espletamento di tutti gli adempimenti connessi alla corretta esecuzione della Convenzione CONSIP, ordine diretto di acquisto 5225552 prot.n.11238/2019, relativa agli interventi di manutenzione e riqualificazione degli impianti presso la Casa della Musica ai fini dell'efficientamento energetico.

- Deliberazione n.14

Preso atto della nota prot.1159/2020; Vista la bozza di convenzione agli atti volta a regolare i rapporti tra il Conservatorio e l'Università per l'espletamento di tutti gli adempimenti connessi alla corretta esecuzione della Convenzione CONSIP, ordine diretto di acquisto 5225552 prot.n.11238/2019, relativa agli interventi di manutenzione e riqualificazione degli impianti presso la Casa della Musica ai fini dell'efficientamento energetico; Visto l'art.15 della legge 241/1990 che consente la stipula di accordi tra Pubbliche amministrazioni; Considerato l'art.46, comma 3, del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità; Preso atto del parere favorevole del Direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità autorizza il Presidente a rappresentarla ai competenti Uffici Unical, subordinando a successiva deliberazione l'approvazione definitiva dell'accordo.



Il **punto 7** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Master e altri eventi –dichiarazione di Chiara Fama.

- Deliberazione n.15

Vista la programmazione dell'a.a. 2019.2020 rappresentata nella relazione prot.12602 del 18/12/2019; Vista la tabella dei pagamenti e dei criteri di individuazione prot.3362 del 3.5.2016; Considerata la nota del direttore prot.998/2020 che attesta l'indisponibilità di risorse interne relative all'espletamento dell'attività di seguito dettagliate; Tenuto conto della nota del direttore amministrativo prot.1357/2017 e della successiva prot.2142 del 15.03.2019; Preso atto della nota prot.910 dell'11.02.2020 del Dipartimento di Tastiere e Percussioni, volta ad attestare la Chiara fama di **Alexander Hintchev**, prevista nei giorni 18, 19 e 20 Febbraio 2020; Preso atto di quanto riferito in seduta dal Direttore che segnala la regolare realizzazione della Master, non deliberata nei giusti tempi da parte dei competenti Organi, a causa della ritardata dichiarazione di Chiara Fama prodotta dal coordinatore del Dipartimento di tastiera e percussioni; Vista la disposizione adottata nella seduta del CA n.3 dell'11.02.2020, volta ad attestare la chiara fama di **Alexander Hintchev**, nonché la congruità del compenso, per come attestato dal Dipartimento di riferimento nelle citate dichiarazioni di chiara fama; vista la scheda della spesa e la conseguente disponibilità di fondi sull'UPB 1.2.1. cap.251 inscritta con l'approvazione del BP 2020; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il Consiglio di amministrazione all'unanimità delibera a ratifica a gravare sull'UPB 1.2.1. cap. 251 -BP 2020:

- un compenso di € 2.500,00, oltre oneri, in favore **di Alexander Hintchev** quale relatore esterno della Master Class di "Le Scuole Pianistiche dell'est Europa" per giorni 3 di attività;

Deliberazione n.16

Vista la programmazione dell'a.a. 2019.2020 rappresentata nella relazione prot.12602 del 18/12/2019; Vista la tabella dei pagamenti e dei criteri di individuazione prot.3362 del 3.5.2016; Considerata la nota del direttore prot.998/2020 che attesta l'indisponibilità di risorse interne relative all'espletamento delle attività di seguito dettagliate; Tenuto conto della nota del direttore amministrativo prot.1357/2017 e della successiva prot.2142 del 15.03.2019; Preso atto: **1.** della nota prot.913/2020 della Struttura Dipartimentale di Musica Jazz, volta ad attestare la Chiara fama di **Silvana Kultz**, prevista nei giorni 18, 19 e 20 Marzo 2020; **2.** della nota prot.912/2020 della Struttura Dipartimentale di Musica Jazz, volta ad attestare la Chiara fama di **Ettore Fioravanti**, prevista nei giorni 17, 18, 19 e 20 Marzo 2020; **3.** della nota prot.911 del 11/02/2020 della Struttura



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ATTIVITÀ FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Dipartimentale di Musica Jazz, volta ad attestare la Chiara fama di **Raffaele Borretti**, prevista nei giorni 19 e 21 Marzo 2020; Vista la disposizione adottata nella seduta del CA n.3 dell'11.02.2020, volta ad attestare la chiara fama di Silvana Kultz, di Ettore Fioravanti e di Raffaele Borretti, nonché la congruità dei rispettivi compensi, per come attestato dal Dipartimento di riferimento nelle citate dichiarazioni di chiara fama; vista le schede della spesa e la conseguente disponibilità di fondi sull'UPB 1.2.1. cap.251 inscritta con l'approvazione del BP 2020; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il Consiglio di amministrazione all'unanimità delibera a gravare sull'UPB 1.2.1. cap. 251 -BP 2020:

- un compenso di € 1.250,00, oltre oneri, in favore **di Silvana Kultz** quale relatore esterno della Master Class di “testo Poetico e Improvvisazione”, nell'ambito della IV Edizione di ImprovvisaMente – Settimana di studi e concerti sull'Improvvisazione, per giorni 2 di attività;
- un compenso di € 2.500,00, oltre oneri, in favore **di Ettore Fioravanti** quale relatore esterno della Master Class di “Improvvisazione Jazz/Batteria”, nell'ambito della IV Edizione di ImprovvisaMente – Settimana di studi e concerti sull'Improvvisazione, per giorni 4 di attività;
- un compenso di € 500, oltre oneri, in favore di **Raffaele Borretti** quale relatore esterno della Master Class “Edison e altre storie del disco” nell'ambito della IV Edizione di ImprovvisaMente – Settimana di studi e concerti sull'Improvvisazione, per giorni 2 di attività.

Il **punto 8** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Varie e eventuali.

Il punto non registra argomenti da trattare.

Il **punto 9** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Costituzione FI anno accademico 2019.2020

Il Direttore amministrativo comunica che il bilancio preventivo 2020 ha iscritto appositi stanziamenti a copertura di buoni pasto, attività di formazione e aggiornamento, e a copertura di spese relative a maggiori esigenze didattiche, di produzione e amm.ve determinate dalla programmazione istituzionale relativa all'anno accademico 2019.2020.

Deliberazione 17



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
E DELLA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

Visto lo stanziamento iscritto al B.P. 2020 UPB 1.2.1.; visto quanto disposto dall'art.3 del CIN 12.07.2011, richiamato dal CIN 26.09.2019, relativo all'e.f. 2019; ritenuto necessario procedere all'integrazione del FI 2020 per far fronte alle esigenze didattiche, di produzione e ricerca e di natura amministrativa, pur in assenza del CIN 2020 al fine di avviare la Contrattazione integrativa di Istituto 2019.2020; acquisito il parere favorevole del Direttore amministrativo, il consiglio delibera all'unanimità l'integrazione del fondo per un importo pari a:

€ 11.500,00 oltre oneri stato – per attività del personale Ta –iscritto al cap. 260, competenza 2020;

€ 380,00 oltre oneri stato, per attività di Produzione artistica del personale docente -iscritto al cap.260, competenza 2020.

Deliberazione 18

Visto lo stanziamento iscritto al B.P. 2020 UPB 1.2.1.; Visto quanto disposto dall'art.5 del CIN 12.07.2011, richiamato dal CIN 26/09/2019; ritenuto necessario procedere all'integrazione del FI 2020 per far fronte alle esigenze didattiche e di produzione artistica, pur in assenza del CIN 2020 al fine di avviare la Contrattazione integrativa di Istituto 2019.2020; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio delibera all'unanimità l'integrazione del fondo per un importo pari a:

€ 13.220,00 oltre oneri stato – per attività docenza –iscritto al cap. 261, competenza 2020;

Il **punto 10** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Convenzione con il Centro per l'Impiego finalizzato alla realizzazione di Tirocini di inclusione sociale - di cui al D.D.G. Regione Calabria n. 1527 del 12/02/2019.

Deliberazione 19

Preso atto della documentazione d'ufficio; Considerato che il Conservatorio ha selezionato n.14 unità per la realizzazione di Tirocini di inclusione sociale rivolti a disoccupati ex percettori di mobilità in deroga, giusto decreto della Regione Calabria n.12824 del 18/10/2019; Visto che per l'avvio dei citati tirocini risulta necessario procedere alla stipula della convenzione agli atti (Allegato H Decreto Dirigenziale Regione Calabria n.16748 del 23.12.2019) con il Centro per l'Impegno; considerata la copertura finanziaria, volta a garantire la spesa assicurativa INAIL, risultante dall'UPB 1.1.3.; Tenuto conto dei precedenti deliberati in merito; visto l'art.46 comma 3 del regolamento di amministrazione Finanza e contabilità, il Consiglio di amministrazione



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ATTIVITÀ FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

all'unanimità delibera l'approvazione della Convenzione agli atti e autorizza il Presidente alla firma della medesima.

Il **punto 11** all'**O.d.G.** ha ad oggetto ha ad oggetto Docenza esterna a.a. 2019.2020 Fondi di Bilancio.

Il Direttore introduce l'argomento, oggetto dell'OdG, segnalando che il CA -nella seduta n.39 del 30.10.2019- ha approvato il fabbisogno delle attività e delle ore per docenza esterna anno accademico 2019.2020 gravanti su fondi di bilancio. Il direttore precisa altresì che, la proiezione riportata nella detta nota per il fabbisogno di docenza esterna è ipotizzata al massimo del numero delle ore, il dato reale sarà disponibile successivamente e solo ad organico interno consolidato per l'a.a.2019.2020.

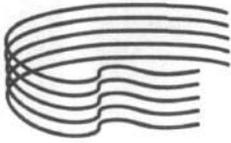
Deliberazione 20

Visto il verbale del CA n. 39 del 30.10.2019 che approva il fabbisogno di ore e insegnamenti di docenze esterne gravanti su fondi di bilancio, in pari numero complessivo di quelle indicate nella Programmazione dell'a.a.2019.2020 prot.12602; Tenuto conto della nota direttoriale 12608/2019, relativa a indisponibilità di risorse interne e al fabbisogno attuale delle ore per docenze esterne; Preso atto che, al momento, la deliberazione de qua risulta necessaria e improrogabile, al fine di completare l'iter di assegnazione della docenza; Considerato che per l'a.a. 2019.2020, l'assegnazione per complessive 1610 ore di insegnamenti esterni è fissata nel limite massimo; Considerato che il dato reale del fabbisogno sarà disponibile successivamente ad organico interno consolidato; Considerato l'art.7 del DLgs 165/2001; Vista la disponibilità di Bilancio all'UPB 1.2.1. cap. 254 BP 2020; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera:

-l'approvazione a ratifica delle procedure di individuazione e/o dell'individuazione delle unità da assegnare per docenza esterna, come da nota prot.12608/2019, giusta pubblicazione dei bandi o giuste graduatorie;

- l'impegno di spesa massimo di € 80.500,00, oltre oneri stato, a gravare sull'UPB 1.2.1. cap. 254 BP 2020.

L'esatta esecuzione del deliberato è a cura diretta del Direttore.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ATA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Il CDA all'unanimità conferma che le delibere adottate siano immediatamente esecutive salvo quelle per le quali vi siano vincoli all'esecutività legati alla formale approvazione nella prossima seduta e/o alla realizzazione di particolari condizioni espressamente indicate.

Terminati gli argomenti da trattare alle ore 9.30 il Presidente dichiara sciolta la riunione.

Il Direttore Amministrativo verbalizzante

Il Presidente

Dott.ssa Beatrice Bellucci

Prof. Luigino Filice