

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ATA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Verbale n. 4 del 26 Maggio 2020

Il giorno 26 Maggio 2020, alle ore 11:00, attraverso call in modalità telematica, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle leggi vigenti, si riunisce il Consiglio di Amministrazione per discutere i seguenti punti iscritti all'O.d.G. :

1. Approvazione verbale 3.2020;
2. Comunicazioni;
3. Fondi POR Regione Calabria -Bilancio/Piano Esecutivo della Spesa;
4. Convenzione ASL per l'espletamento di tutti gli adempimenti connessi alla corretta esecuzione della Convenzione CONSIP, ordine diretto di acquisto 5225552 prot.n.11238/2019, relativa agli interventi di manutenzione e riqualificazione degli impianti presso la Casa della Musica ai fini dell'efficientamento energetico - Ratifica;
5. Modifica Corsi di Triennio e Biennio;
6. Varie e eventuali.

Attraverso collegamento telematico risultano presenti:

il Presidente	Luigino Filice
il Direttore	Giorgio Feroletto
il rappresentante degli studenti	Carlo Maria Manna
il Direttore Amministrativo	Beatrice Bellucci

Il Rappresentante del MUR e il Rappresentante dei docenti non risultano nominati dal Ministero.

Riconosciuta la validità della riunione il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione ed eventuale deliberazione dei Punti all'Ordine del Giorno.

Il Direttore chiede di integrare l'OdG con i seguenti punti:

7. Regolamento di Disciplina del Debito Formativo;
8. Modifica del Regolamento Corsi Propedeutici;
9. SMVP 2020 e PP 2019.2020;
10. Riesame verbale Cda 2.2020 per ridestinazione Fondi finalizzati alla Contrattazione integrativa di Istituto, esercizio finanziario 2020- anno accademico 2019.2020, e definizione compensi Tutor esterni.

La proposta è accolta all'unanimità.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
-ATA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Il Direttore chiede, altresì, di posticipare la trattazione e la deliberazione del punto 3 all'OdG al fine di attendere, in merito, l'acquisizione del riscontro richiesto ai Revisori. In dettaglio il Direttore chiede la discussione dopo la trattazione del punto 9 all'OdG.

La proposta è accolta all'unanimità.

Il punto 1 all'O.d.G. ha ad oggetto approvazione del verbale 3.

Deliberazione 25

Vista la stesura definitiva del Verbale 3.2020, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione, all'unanimità dei presenti, delibera l'approvazione del verbale 3 relativo alla seduta del 25.03.2020.

Il punto 2 all'O.d.G. ha ad oggetto Comunicazioni.

Su istanza del Presidente, il Direttore precisa che, il prossimo anno accademico, non si prevedono iscrizioni di studenti stranieri ai primi anni dei vari corsi. In merito il Presidente segnala che per questa tipologia di studenti, al momento, le disposizioni di legge negano il visto.

Il Presidente segnala che il Decreto Legge 34/2020, ha stanziato quaranta milioni di euro per implementare i benefici del Diritto allo Studio, anche l'Afam ha la possibilità di accedere a tali risorse.

Il punto 4 all'O.d.G. ha ad oggetto Convenzione ASL per l'espletamento di tutti gli adempimenti connessi alla corretta esecuzione della Convenzione CONSIP, ordine diretto di acquisto 5225552 prot.n.11238/2019, relativa agli interventi di manutenzione e riqualificazione degli impianti presso la Casa della Musica ai fini dell'efficientamento energetico - Ratifica;

Deliberazione n.26

Vista la deliberazione espressa nel verbale CdA 2/2020, relativa alla proposta di Collaborazione all'Unical per l'espletamento di tutti gli adempimenti connessi alla corretta esecuzione della Convenzione CONSIP, ordine diretto di acquisto 5225552 prot.n.11238/2019, relativa agli interventi di manutenzione e riqualificazione degli impianti presso la Casa della Musica ai fini dell'efficientamento energetico; Considerato il verbale n.3.2020 che riscontra l'esito negativo da parte dell'Unical della sopra detta proposta; Considerato che il Conservatorio con Pec del



15.04.2020, acquisita al protocollo n.2737, ha proposto all'ASP della città, di avviare una collaborazione Interistituzionale per l'espletamento di tutti gli adempimenti connessi alla corretta esecuzione della Convenzione CONSIP, ordine diretto di acquisto 5225552 prot.n.11238/2019, relativa agli interventi di manutenzione e riqualificazione degli impianti presso la Casa della Musica ai fini dell'efficientamento energetico; Preso atto della nota acquisita al protocollo Istituzionale n.2904 del 22.04.2020, a mezzo la quale l'ASP accoglie la proposta di collaborazione; Considerato che l'accordo de quo risulta stipulato e acquisito agli atti con protocollo 3356 del 6 maggio 2020, in quanto, garantire gli adempimenti contrattuali assunti dal Conservatorio con la Convenzione Consip, non ha consentito di attendere la riunione della presente seduta consiliare, dagli atti risulta infatti che l'Operatore SIRAM sollecitava da mesi l'approvazione dei lavori effettuati, al fine di emettere giusta fatturazione e quindi ricevere il compenso spettante per la prestazione resa; Visto l'art.15 della legge 241/1990 ss.mm che consente la stipula di accordi tra Pubbliche amministrazioni; Considerato l'art.46, comma 3, del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità; Preso atto del parere favorevole del Direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera la ratifica dell'Accordo prot.3356 del 6.5.2020 con l'ASP di Cosenza; delibera l'impegno di spesa pari a € 2.945,58 comprensivo di oneri a carico del Conservatorio, a gravare sull'UPB 1.1.3. cap.134 BP 2020; delibera come linea di indirizzo, di inscrivere nei Bilanci successivi, che interessano la durata della Convenzione de qua, la relativa copertura della spesa.

Il punto 5 all'O.d.G. ha ad oggetto Modifica Corsi di Triennio e Biennio.

Il Direttore introduce l'argomento illustrando la richiesta di modifica dei corsi di Triennio di Canto, Didattica della Musica, Composizione, e di tutti i corsi afferenti alla Struttura Dipartimentale di Jazz, di Biennio di Didattica della musica e di accreditamento dei corsi di secondo livello di Eufonio e Fisarmonica, deliberata anche dal Consiglio Accademico nella seduta n.6 del 21/22.05.2020.

Deliberazione 27

Preso atto di quanto rappresentato dal direttore in seduta; vista la circolare ministeriale n. 7973 del 13.03.2020, assunta al numero di protocollo istituzionale prot.1821/2020, e la successiva circolare n. 10421 del 20.04.2020 di proroga della precedente; tenuto conto di quanto deliberato dal



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ATA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224

www.conservatoriodicosenza.it

Consiglio accademico nella seduta n. 6 del 21- 22/05/2020 in merito alla modifica dei seguenti corsi di diploma accademico di I livello: Canto, Didattica della Musica, Composizione, e corsi afferenti alla Struttura Dipartimentale di Jazz: DCPL03 – Basso Elettrico; DCPL05 – Batteria e Percussioni Jazz; DCPL07 – Canto Jazz; DCPL10 – Chitarra Jazz; DCPL12 – Clarinetto Jazz; DCPL17 – Contrabbasso Jazz; DCPL40 – Pianoforte Jazz; DCPL42 – Sassofono Jazz; DCPL47 – Tromba Jazz; DCPL50 – Trombone Jazz; DCPL56 – Violino Jazz; DCPL64 - Composizione Jazz; DCPL65 – Musiche Tradizionali; DCPL67 - Popular Music - ind. Basso Elettrico Pop/Rock; DCPL67 - Popular Music - ind. Canto Pop/Rock; DCPL67 - Popular Music - ind. Chitarra Pop/Rock; DCPL67 - Popular Music - ind. Batteria e Percussioni Pop/Rock; DCPL67 - Popular Music - ind. Pianoforte e Tastiere Pop/Rock; verificato che non sussistono nuovi o maggiori oneri a carico del bilancio dello Stato; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera la richiesta di modifica dei corsi di diploma accademico di I livello: Canto, Didattica della Musica, Composizione, e i seguenti corsi afferenti alla Struttura Dipartimentale di Jazz: DCPL03 – Basso Elettrico; DCPL05 – Batteria e Percussioni Jazz; DCPL07 – Canto Jazz; DCPL10 – Chitarra Jazz; DCPL12 – Clarinetto Jazz; DCPL17 – Contrabbasso Jazz; DCPL40 – Pianoforte Jazz; DCPL42 – Sassofono Jazz; DCPL47 – Tromba Jazz; DCPL50 – Trombone Jazz; DCPL56 – Violino Jazz; DCPL64 - Composizione Jazz; DCPL65 – Musiche Tradizionali; DCPL67 - Popular Music - ind. Basso Elettrico Pop/Rock; DCPL67 - Popular Music - ind. Canto Pop/Rock; DCPL67 - Popular Music - ind. Chitarra Pop/Rock; DCPL67 - Popular Music - ind. Batteria e Percussioni Pop/Rock; DCPL67 - Popular Music - ind. Pianoforte e Tastiere Pop/Rock secondo i piani curriculari approvati nel verbale n.6/2020 del Consiglio Accademico. Il Consiglio attesta, per l'attivazione della modifica dei sopra detti corsi di diploma accademici di I livello, l'assenza di nuovi o maggiori oneri a carico del bilancio dello Stato.

Deliberazione 28

Preso atto di quanto rappresentato dal direttore in seduta; vista la circolare ministeriale n. 7973 del 13.03.2020, acquisita al numero di protocollo istituzionale 1821 del 14.03.2020, e la successiva circolare n. 10421 del 20.04.2020 di proroga della precedente; tenuto conto di quanto deliberato dal Consiglio accademico nella seduta n. 6 del 21/22.05.2020 in merito alla modifica del corso di diploma accademico di II livello di Didattica della Musica, indirizzo Didattica della Musica e indirizzo Didattica dello strumento musicale/ Canto; verificato che non sussistono nuovi o maggiori



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

oneri a carico del bilancio dello Stato; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera la richiesta di modifica del corso di diploma accademico di II livello di Didattica della Musica, indirizzo Didattica della Musica e indirizzo Didattica dello strumento musicale/Canto, secondo i piani curriculari approvati dal Consiglio accademico nella seduta n.6 del 21-22.05.2020. Il Consiglio attesta, per l'attivazione dei corsi di diploma accademici di II livello di Didattica della Musica, indirizzo Didattica della Musica e indirizzo Didattica dello strumento musicale/Canto, l'assenza di nuovi o maggiori oneri a carico del bilancio dello Stato.

Deliberazione n.29

Preso atto di quanto rappresentato dal direttore in seduta; vista la circolare ministeriale n. 7973 del 13.03.2020, acquisita al numero di protocollo istituzionale 1821 del 14.03.2020, e la successiva circolare n. 10421 del 20.04.2020 di proroga della precedente; tenuto conto di quanto deliberato dal Consiglio accademico nella seduta n. 6 del 21-22/05/2020; Considerato che il Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" ha già presentato richiesta di accreditamento del biennio di Fisarmonica ed Eufonio con decorrenza 2018.2019 e che non ha ottenuto il decreto di autorizzazione per mancanza dei tre anni di attivazione del triennio, pertanto conformemente a quanto prescritto dalla sopra detta circolare MUR, con la presente manifesta nuovamente l'interesse all'autorizzazione attraverso il presente provvedimento deliberativo; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, e conformemente alla proposta del Consiglio accademico circa l'accREDITAMENTO iniziale dei corsi accademici di II livello, espressa nel verbale 22/2018 e riportati nei relativi allegati elenco A e elenco B, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera il rinnovo dell'istanza di accreditamento iniziale dei corsi accademici di Fisarmonica ed Eufonio, e la riadozione della delibera acquisita nel verbale del Consiglio di amministrazione n.9 del 13.06.2018 che per errore materiale richiama il verbale del CA 21/2018 e non quello corretto n. 22/2018, qui da intendersi lì rettificato. Il Consiglio attesta, per l'attivazione dei corsi di diploma accademici di II livello di Fisarmonica ed Eufonio, l'assenza di nuovi o maggiori oneri a carico del bilancio dello Stato.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
E DELLA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Il punto 6 all'O.d.G. ha ad oggetto Varie ed eventuali

Il Presidente e il Consiglio tutto ritengono opportuno evidenziare la necessità di adottare nei tempi utili, e comunque prima della nuova apertura del Conservatorio per gli esami e per eventuali lezioni, apposito Protocollo di sicurezza volto a garantire lo svolgimento degli esami e delle attività didattiche, da espletare in presenza, con l'adozione di tutte le misure di sicurezza necessarie a tutelare il rischio di contagio connesso a Covid-19.

Il punto 7 all'O.d.G. ha ad oggetto Regolamento di Disciplina del Debito Formativo

- Deliberazione n.30

Visto il Decreto del Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca prot.n 382/2018 che all'art. 6 consente ai Conservatori di assegnare il debito formativo; Considerata la deliberazione del Consiglio accademico espressa nella seduta 5/2020 che manifesta parere favorevole in merito, approvando il detto Regolamento; Tenuto conto dell'art.14 del DPR 132/2003; acquisito il parere favorevole del Direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera il Regolamento di Disciplina del Debito Formativo senza modifiche rispetto a quanto approvato dal Consiglio Accademico nella seduta 5/2020.

Il punto 8 all'O.d.G. ha ad oggetto la Modifica Regolamento Corsi Propedeutici

Il Direttore introduce l'argomento oggetto dell'OdG precisando che la necessità di modificare il Regolamento dei Corsi Propedeutici, deriva dall'adozione del precedente Regolamento di Disciplina del Debito Formativo, in quanto non sono più previste, alle ammissioni, le prove di esame in Storia, di conseguenza vanno escluse dalla tabella per gli eventuali riconoscimenti di percorsi di studio pregressi.

Deliberazione n.31

Visto il Regolamento dei Corsi Propedeutici prot. 4510/2019; Considerato che l'adozione del Regolamento di Disciplina del Debito Formativo ha determinato la necessità di modificare il detto Regolamento dei corsi Propedeutici, in quanto non risultano più operative alle ammissioni le prove di esame in Storia, di conseguenza vanno escluse dalla tabella, del relativo art.13, gli eventuali riconoscimenti di percorsi di studio pregressi; Preso atto dell'approvazione, nel verbale n.6/2020, da parte del Consiglio accademico, delle modifiche in esame; Visto l'art.14, comma 4, del DPR



132/2003; acquisito il parere favorevole del Direttore amministrativo; il Consiglio di amministrazione, all'unanimità delibera la modifica del Regolamento dei Corsi Propedeutici prot. 4510/2019, negli stessi termini di approvazioni dati dal Consiglio accademico nel verbale 6/2020.

Il punto 9 all'O.d.G. ha ad oggetto SMVP e PP 2019.2020

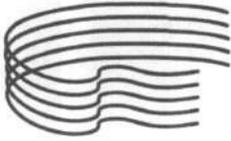
Deliberazione n.32

Preso atto della documentazione d'ufficio; Considerato il verbale 8 del 22 Maggio 2020 del Nucleo di valutazione che esprime parere favorevole sul Sistema di Misurazione e Valutazione delle Performance e sull'Appendice ivi allegata; Considerato, altresì, che le vigenti disposizioni di legge non vincolano l'adozione del Piano delle Performance, da parte della PA procedente, all'acquisizione del parere del Nucleo di valutazione in merito; Considerato, altresì, che il Nucleo di valutazione, per le vie informali, ha comunicato che procederà come di prassi, in merito, a breve; Considerato che dalla documentazione in atti risulta dato seguito ai suggerimenti proposti dal Nucleo, circa il SMVP proposto; Visto che il Piano delle Performance risulta coerente con la pianificazione adottata nella seduta Cda n.1.2020, seduta relativa all'approvazione della Programmazione 2019.2020 e all'adozione degli indirizzi generali del BP 2020; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità: approva il SMVP, comprensivo dell'Appendice ivi allegata, ed il PP 2019.2020, e autorizza gli Uffici di competenza a dare seguito agli atti connessi e conseguenti all'adozione del SMVP e PP 2019.2020.

Il punto 3 all'O.d.G. ha ad oggetto Fondi POR Regione Calabria -Bilancio/Piano Esecutivo della Spesa.

- Deliberazione n.33

Vista la Convenzione tra la Regione Calabria e il Conservatorio, contraddistinta dal Rep. 4684 e acquisita al numero di protocollo istituzionale 3889/2019, relativa al Progetto "Formare/Progettare/Produrre/Promuovere/Distribuire la filiera dell'Industria Artistico-Culturale", beneficiario di un contributo pari a complessive € 574.307,30; Preso atto dell'art.5 della sopra detta Convenzione che disciplina le seguenti modalità di erogazione del detto contributo: anticipo 30% successivamente alla firma della Convenzione (importo già incassato), 50%, successivamente alla rendicontazione del primo anticipo, saldo della rimanente quota del 20% dell'importo complessivo



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ATA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

ammesso a finanziamento, dopo la verifica sulla correttezza e coerenza della rendicontazione finale presentata dall'Istituzione; Visto di conseguenza che la realizzazione del Progetto prevede inevitabilmente l'anticipazione del saldo del 20% dell'importo complessivo ammesso a finanziamento con fondi propri di bilancio; Visto il Bilancio/Piano esecutivo della spesa proposto dal Coordinatore del Progetto e acquisito al numero di Protocollo 3679/2020 che segnala una maggiore spesa, rispetto all'acconto erogato dalla Regione, da sostenere nell'anno accademico, per € 68.164,33; Preso atto del verbale del Consiglio accademico del 21/22.05.2020 n.6, in cui si evidenzia che l'Organo Accademico risulta sentito ed ha espresso parere favorevole al Piano di spesa sopra citato, e di conseguenza alla relativa variazione di bilancio e all'anticipazione di Cassa; Preso atto della richiesta di variazione di bilancio, ai Revisori dei Conti, trasmessa a mezzo email dal Direttore amministrativo in data 21.05.2020 e acquisita al numero di protocollo 3731/2020; acquisito il parere favorevole dei Revisori, appena pervenuto a mezzo email, e acquisito al numero di protocollo 3808 del 26.05.2020; Vista la necessità di formalizzare la variazione di bilancio al fine di garantire la disponibilità di fondi al cap.289 dell'UPB 1.2.1. dedicato alla realizzazione del progetto; Preso atto della positiva ricaduta delle attività progettuali in favore degli studenti e della collettività, in perfetta concordanza con la Mission del Conservatorio; Considerato, altresì, che le attività beneficiarie del contributo regionale sollevano il bilancio dall'utilizzo di risorse proprie, in quanto la spesa destinata alla didattica per Tutor e per Docenti avrebbe altrimenti onerato anche fondi propri di bilancio; Ritenuto di conseguenza, pienamente soddisfatto l'interesse pubblico all'anticipazione di € 70.000,00 con risorse proprie, a fronte della utilità Istituzionale alla realizzazione del Progetto, sinteticamente rappresentata: dall'utilizzo di risorse regionali per attività rientranti nella Mission del Conservatorio, dalla Sinergia Interistituzionale con la Regione Calabria con azioni che interessano, per la prima volta, tutto il Sistema Afam Calabrese, dalla significativa ricaduta sul territorio delle azioni progettuali sull'ambito formativo e quindi sull'implementazione di attrattività dell'Offerta Formativa; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il Consiglio di amministrazione all'unanimità delibera

1. la variazione di bilancio e.f. 2020 nei termini di seguito riportati

Entrata

UPB 1.2.2. Trasferimenti dalle Regioni - cap. 153 "POR Calabria FESR-FSE A.A. 2018/2019 2019/2020 2020/2021 da 0 a 70.000,00.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ATTIVITÀ FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Uscita

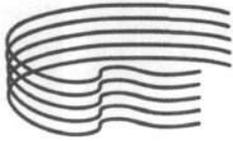
UPB 1.2.1. Uscite per Prestazioni istituzionali -cap. 289 POR Calabria FESR-FSE A.A. 2018/2019
2019/2020 2020/2021 da € 172.292,19 a € 242.292,19.

2. l'approvazione del piano spese prot. 3679/2020 con contestuale impegno di spesa sul cap. 289 UPB 1.2.1. BP 2020 per € 242.292,19, e con contestuale anticipazione di cassa per max € 70.000,00;
3. di autorizzare a inscrivere nel Bilancio Preventivo 2021, il saldo del 20% del contributo accordato in Convenzione contraddistinta dal Rep. 4684 e acquisita al numero di protocollo istituzionale 3889/2019.

Il **punto 10** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Riesame verbale Cda 2.2020 per ridestinazione Fondi finalizzati alla Contrattazione integrativa di Istituto esercizio finanziario 2020- anno accademico 2019.2020, e definizione compenso Tutor esterni.

-Deliberazione 34

Preso atto della mancata stipula, ad oggi, dell'Accordo circa i Criteri di ripartizione delle risorse tra le diverse modalità di utilizzo dell'anno 2020, relativamente al Contratto Integrativo triennio 2019.2020.2021; Visto l'art.23, comma 2, del DLT 75/2017 che dispone "2. ... a **decorrere dal 1° gennaio 2017, l'ammontare complessivo delle risorse destinate annualmente al trattamento accessorio del personale, anche di livello dirigenziale, di ciascuna delle amministrazioni pubbliche di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, non può superare il corrispondente importo determinato per l'anno 2016..**" Considerato che il mancato riscontro al parere, in merito richiesto ai Revisori, a mezzo mail del 19 Settembre 2019, acquisita al numero di prot.12318/2019, ha determinato la deliberazione nel verbale 2.2020, e quindi l'adozione del primo provvedimento di Costituzione del FI prot.1549 del 4.3.2020; Preso atto che il richiesto Parere dei Revisori, risulta pervenuto a mezzo email, acquisita al numero di protocollo 3387, in data 7.5.2020, e testualmente recita "...allo stato si ritiene che possa essere compatibile con la ratio della norma racchiusa nell'art. 23, comma 2, del D.Lgs n. 75 del 2017, in relazione alla peculiare normativa che disciplina il settore AFAM ed alla specifica e speciale vicenda concessoria in favore di codesta Istituzione della somma di € 574.307,30 assegnata con provvedimento della Regione Calabria n. 5473 del 3 maggio 2019 a valere su fondi POR Calabria FESR/FSE 2014/2020, la costituzione del fondo per la contrattazione integrativa d'istituto EF 2020, a.a. 2019/2020, che



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ATA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

esorbiti l'ammontare del fondo contrattato per l'EF 2016 limitatamente alla parte variabile dello stesso, soltanto con l'utilizzazione di fondi esterni, cioè non prelevati dal bilancio di codesta Istituzione, e con provvedimento che ne esponga la motivazione con riferimento alla specifica e speciale vicenda concessoria su menzionata.”; Considerato che in conseguenza al detto parere, il Coordinatore di progetto ha proposto il Piano spese dei Fondi POR, acquisito al numero di Protocollo 3679/2020, e che lo stesso risulta approvato con la deliberazione cda 33/2020, che prevede al 31.10.2020 la destinazione di fondi in favore del personale dipendente per complessive € 77.513,90 comprensive degli oneri a carico dell'Amministrazione; Visto che risulta necessario valorizzare le risorse interne in ottemperanza alle prescrizioni dell'art.7 del DLGS 165/2001, dando altresì seguito alla realizzazione delle attività progettuali nei termini indicati nel Piano spese acquisito al numero di Protocollo 3679/2020; Considerato, di conseguenza, necessario riesaminare il deliberato assunto nella seduta 2.2020, rimuovendo dal Fondo di Istituto 2020 le risorse ivi allocate con fondi propri di bilancio, e integrando invece, il Fondo stesso, con le risorse provenienti dal POR per l'importo complessivo di € 77.513,90, comprensivo degli oneri a carico dell'Amministrazione; acquisito il parere favorevole del Direttore amministrativo, il Consiglio di amministrazione all'unanimità delibera il riesame della disposizione n.17 e n.18 assunte nel verbale 2.2020, e contestualmente delibera la destituzione dei fondi di bilancio, ivi allocati, ad integrazione del FI per € 13.220,00 oltre oneri stato – per attività docenza – impegnati al cap. 261, per € 11.500,00 oltre oneri stato – per attività del personale Ta – impegnati al cap. 260, per € 380,00 oltre oneri stato, per attività di Produzione artistica del personale docente - impegnati al cap. 260, tutti competenza 2020, e delibera, altresì, l'integrazione del Fondo di Istituto 2020, a.a. 2019.2020, con risorse POR per € 58.412,89 oltre oneri per €14.135,91 quale Inpdap (24.20%), e oltre oneri per € 4.965,10 quale Irap (8.50%) a gravare sull'USCITA del cap. 289 POR Calabria FESR-FSE A.A. 2018/2019 2019/2020 2020/2021 UPB 1.2.1. BP 2020.

Deliberazione 35

Visto il Piano spese dei Fondi POR proposto dal Coordinatore di Progetto “Formare/Progettare/Produrre/Promuovere/Distribuire la filiera dell'Industria Artistico-Culturale”, acquisito al numero di Protocollo 3679/2020, e approvato con la deliberazione Cda 33/2020, che prevede la collaborazione di Tutor interni ed esterni, nonché la collaborazione di Docenti esterni individuati in professionalità di Fascia A e di Fascia C, per come descritto nella Circolare 2 del 2



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ATA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Febbraio 2009 del Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali, fornita dalla Regione e da applicare per la rendicontazione delle spese del detto Progetto; Considerato opportuno allineare i compensi dei docenti a quanto indicato nella Tabella dei Pagamenti prot.3363 del 3.5.2016, nel rispetto dei massimali forniti dalla Regione Calabria nella detta circolare 2, ed in linea con quanto riscontrato nella email della Responsabile della Regione Calabria prot.940 del 11.02.2020; Considerato, altresì, allineare i compensi dei Tutor interni previsti nel progetto POR succitato, a quanto corrisposto ai Tutor interni per attività disciplinata dal Regolamento di Tutorato informativo, di assistenza e collaborazione alla didattica per analogia di attività; Considerato, ancora opportuno, allineare i compensi dei Tutor esterni ai compensi dei tutor interni, al fine di contenere i costi e quindi rientrare nel budget assegnato dalla Regione per la realizzazione del Progetto sopra citato; Ritenuto di conseguenza necessario definire formalmente il compenso orario proposto per Docenti esterni e Tutor, confermando altresì quanto già indicato nei bandi selettivi, al fine di procedere nei termini di rito con i contratti e le nomine di pertinenza; acquisito il parere favorevole del Direttore amministrativo per quanto attiene alla regolarità formale, il Consiglio di amministrazione all'unanimità delibera i seguenti compensi a valere sui Fondi POR per la realizzazione delle attività del progetto "Formare/Progettare/Produrre/Promuovere/Distribuire la filiera dell'Industria Artistico-Culturale":

- € 50 lordo lavoratore, ad ora, per i docenti di Fascia A residenti fuori Regione Calabria;
- € 40 lordo lavoratore, ad ora, per i docenti di fascia A residenti in Regione Calabria, oltre la Provincia di Cosenza;
- € 30 lordo lavoratore, ad ora, per i docenti di Fascia A residenti in Provincia di Cosenza;
- € 20 lordo lavoratore ad ora per i docenti di Fascia C;
- € 10 lordo lavoratore ad ora per i Tutor interni e per Tutor esterni.

I presenti confermano che il collegamento telematico, per tutta la durata della seduta, ha consentito l'identificazione, la partecipazione ininterrotta alla discussione, l'intervento in tempo reale alla trattazione degli argomenti e la valutazione consapevole delle deliberazioni assunte.

Il CDA all'unanimità conferma che le delibere adottate siano immediatamente esecutive salvo quelle per le quali vi siano vincoli all'esecutività legati alla formale approvazione nella prossima seduta e/o alla realizzazione di particolari condizioni espressamente indicate.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
LA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
ORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriiodicosenza.it

Terminati gli argomenti da trattare alle ore 12:45 il Presidente dichiara sciolta la riunione.

Il Direttore Amministrativo verbalizzante

Dott.ssa Beatrice Bellucci

Il Presidente

Prof. Luigino Filice