

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

Bozza Verbale n.13 del 10/11/2014

Il giorno 10 Novembre 2014, alle ore 12.00, presso la sede del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza, si riunisce il Consiglio di Amministrazione per discutere i seguenti punti iscritti all' O.d.G. :

1. Approvazione del verbale n.12;
2. Regolamento per il Prestito degli Strumenti;
3. Regolamento di Missioni -Modifica;
4. Convenzioni;
5. Costituzione Nucleo di Valutazione;
6. Istanza di liquidazione spese Contratto di collaborazione professionale di lavoro autonomo.

Risultano presenti:

il Presidente	Pietro Brandmayr
il Direttore	Antonella Calvelli
il rappresentante dei docenti	Ettore Ferrigno
il Direttore Amministrativo	Beatrice Bellucci

Non risulta ancora designato il componente del MIUR il cui mandato risulta concluso.

Assente il rappresentante degli studenti Federico Mari

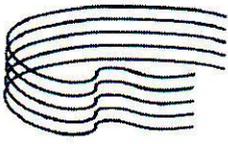
Il Direttore chiede di integrare l'O.d.G. con i seguenti punti:

- 7) Contratto di Collaborazione art.273 TU n.297/1994;
- 8) Modifica – Regolamento sulla disciplina delle attività svolte in collaborazione con enti pubblici e privati, e per le quali in Conservatorio percepisce contributi e/o fondi da introitare in bilancio e/o conto terzi -Comunicazioni del Direttore;

La proposta è accolta all'unanimità.

In merito al **primo punto** all'**O.d.G.** non vengono rilevate osservazioni al verbale n.12 della precedente seduta, che viene approvato all'unanimità.

Il **secondo punto** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Regolamento per il Prestito degli Strumenti.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

Il Direttore propone di rinviare il punto all'O.d.G. ad altra seduta, in quanto il medesimo necessita di ulteriore attività istruttoria. Il consiglio di amministrazione, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, all'unanimità accoglie la proposta del direttore e rinvia l'Ordine del giorno oggetto di questo punto ad altra seduta utile.

Il **terzo punto** iscritto all'O.d.G. ha ad oggetto Regolamento di Missioni -Modifica.

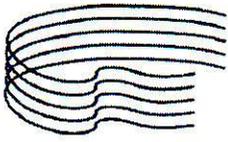
Il direttore comunica circa la necessità di aggiungere all'attuale art. 17 giusto comma volto a prevedere la possibilità che il Conservatorio sostenga direttamente la spesa delle missioni di un certo valore autorizzate in tempi non utili all'accredito in favore dell'interessato, il Direttore aggiunge che in merito il Consiglio Accademico in data 31.10.2014 nel verbale n.9 si è già espresso favorevolmente.

Vista la documentazione d'ufficio, visto l'art.14,comma 4, del DPR 132/2003, preso atto del parere espresso dal consiglio accademico in data 31.10.2014, giusto verbalen.9, ritenuto necessario procedere alla modifica del regolamento nei termini proposti dal direttore, acquisito il parere favorevole del Direttore amministrativo, il Consiglio di amministrazione all'unanimità delibera il sotto indicato comma da aggiungere come ultimo capoverso all'art.17 del vigente regolamento missioni.

“Per missioni richieste e/o autorizzate in tempi non utili all'accredito sul conto del beneficiario, e comunque per previsioni di spesa superiori a € 300,00, su richiesta dell'interessato, l'Ufficio di competenza procederà direttamente all'acquisto dei titoli di viaggio e di soggiorno”.

Il **punto 4** all'O.d.G. ha ad oggetto Convenzioni

Il Direttore introduce l'argomento, illustrando il Protocollo d'intesa proposto dal nuovo direttore artistico del Teatro Rendano e volto al perseguimento degli obiettivi istituzionali dell'Alta Formazione Artistica e Musicale, attraverso la promozione presso tutti i cittadini della diffusione della cultura, e attraverso la valorizzazione del patrimonio artistico e musicale e cercando altresì di offrire sempre maggiori occasioni formative ai propri allievi introducendoli, ove possibile, nel mondo del lavoro. Visto il protocollo d'intesa, preso atto del parere favorevole espresso dal Consiglio accademico in data 31.10.2014 verbale n.9, considerato l'art.46 comma 3 del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, acquisito il parere favorevole del Direttore



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

amministrativo, il Consiglio di amministrazione all'unanimità delibera l'approvazione del Protocollo d'Intesa con il Teatro Rendano, autorizzando il direttore alla firma del medesimo.

Il Direttore illustra la Convenzione proposta dall'Orchestra Regionale Serrao, volta a sostenere gli studenti nelle scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro all'interno di un'Orchestra professionistica e, volta a realizzare esperienze di alternanza tra studio e concerti, nell'ambito della Attività che si terranno presso il Teatro Apollo di Crotona dall'Orchestra Serrao. Vista la Convenzione, preso atto del parere favorevole espresso dal Consiglio accademico in data 31.10.2014 verbale n.9, considerato l'art.46 comma 3 del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, acquisito il parere favorevole del Direttore amministrativo, il Consiglio di amministrazione all'unanimità delibera l'approvazione del protocollo d'intesa con il Teatro Rendano, autorizzando il direttore alla firma della medesima.

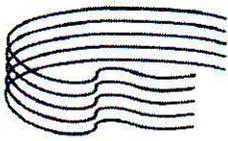
Il Direttore illustra il Protocollo d'Intesa proposto dal Rotary Club di Cosenza. L'accordo risponde alla Mission Istituzionale del Conservatorio volto alla promozione della cultura musicale in tutti gli ambiti della società ed in tutti i relativi contesti. Visto il protocollo d'intesa, preso atto del parere favorevole espresso dal Consiglio accademico in data 31.10.2014 verbale n.9, considerato l'art.46 comma 3 del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità, acquisito il parere favorevole del Direttore amministrativo, il Consiglio di amministrazione all'unanimità delibera l'approvazione del protocollo d'intesa proposto dal Rotary Club di Cosenza, autorizzando il direttore alla firma del medesimo.

Al fine di non penalizzare l'espletamento delle attività proprie dei sopra detti accordi, il consiglio di amministrazione all'unanimità autorizza il Direttore ad avviare e realizzare tutti i relativi atti e le relative procedure sin da subito.

**Il punto 5 all'O.d.G.** ha ad oggetto Costituzione del Nucleo di Valutazione.

Il Direttore comunica che il Consiglio Accademico in data 31.10.2014, giusto verbale 9, ha espresso parere sul deliberato del Consiglio di Amministrazione n.9/2014.

Vista la legge 21 dicembre 1999 n.508; Visto l'art.10 del DPR 132/2003; Visto l'art.12 dello Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Cosenza; Preso atto del verbale 9 del Consiglio



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

accademico del 31.10.2014, acquisito il parere favorevole del Direttore amministrativo, il Consiglio di Amministrazione all'unanimità delibera che il Nucleo di valutazione del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" è così costituito: Prof.ssa Annamaria Canino, dott.ssa Sara Laurita, M° Giorgio Reda.

Il Nucleo rimane in carica un triennio a decorrere dalla data della presente delibera.

Il **punto 6** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Istanza di liquidazione spese Contratto di collaborazione professionale di lavoro autonomo.

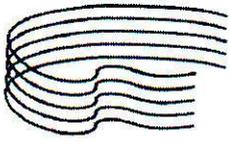
Preso atto della richiesta presentata dal collaboratore esterno e volta ad ottenere il rimborso delle spese sostenute per la "Progettazione preliminare, definitiva per la realizzazione di una struttura da adibire a Residenze per studenti universitari"; visto il Contratto di collaborazione professionale di lavoro autonomo del 7/6/2011 prot. 4475; considerato che nulla osta al rimborso delle spese richieste; Vista la disponibilità di bilancio di competenza UPB 1.1.3. giusti provvedimenti di storno o variazioni sul capitolo in termini utili al pagamento, acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo, il Consiglio di amministrazione all'unanimità delibera la liquidazione di € 10.000,00 in favore dell'Ingegnere Gallo per rimborso spese per redazione progetto preliminare e definitivo della Residenza per studenti Universitari". La spesa grava sull'UPB 1.1.3.

Il **punto 7** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Contratto di Collaborazione art.273 TU n.297/1994

Visto l'art. 273 del testo unico, vista l'autorizzazione rilasciata dal Teatro Comunale di Bologna il 3.11.2014 e registrato al ns protocollo in data 7.11.2014 prot.10003, tenuto conto della necessità di garantire l'inizio dell'attività didattica dal primo giorno utile per l'avvio della docenza, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il Consiglio di Amministrazione all'unanimità delibera la stipula del contratto di lavoro del M° Andrea Maccagnan della cattedra di Trombone fino ad avere titolo e comunque non oltre il 31.10.2015.

Il **punto 8** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Modifica – Regolamento sulla disciplina delle attività svolte in collaborazione con enti pubblici e privati, e per le quali in Conservatorio percepisce contributi e/o fondi da introitare in bilancio e/o conto terzi -Comunicazioni del Direttore;

Il direttore introduce l'argomento comunicando che il CA ha espresso parere favorevole alla modifica dell'art. 6 e 7 del regolamento de quo, giusta verbale del 31.10.2014 n.9; Tenuto conto



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

della documentazione d'ufficio; preso atto della delibera Cda 11/2014; Preso atto altresì del parere favorevole espresso dal CA giusto verbale 9/2014; considerato l'art.14 del DPR 132/2003; acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo il consiglio all'unanimità delibera la modifica dell'art.6 e 7 nei termini di seguito riportati:

#### **Modificato Articolo 6**

##### **Previsione di acconto**

2) Per le attività da realizzare, e comunque nel limite massimo di €10.000,00, il Direttore può derogare a quanto previsto al comma 1 informandone il C.d.A. nella prima seduta utile.

#### **Modificato Articolo 7**

##### **Piano finanziario**

L'accordo deve prevedere che una quota non inferiore al 10% delle somme introitate resti in favore del bilancio dell'Istituzione; fatto salvo per borse di studio e contributi la cui rendicontazione non consente il resto utile in bilancio.

Il CDA all'unanimità conferma che le delibere adottate siano immediatamente esecutive salvo quelle per le quali vi siano vincoli all'esecutività legati alla formale approvazione nella prossima seduta e/o alla realizzazione di particolari condizioni espressamente indicate.

Terminati gli argomenti da trattare, alle ore 13.30 il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Il Direttore Amministrativo verbalizzante

Dott.ssa Beatrice Bellucci

Il Presidente

Prof. Pietro Brandmayr