

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Verbale n. 6 del 6/08/2012

Il giorno 6 Agosto 2012, alle ore 9.30, presso la sede del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza, si riunisce il Consiglio di Amministrazione per discutere i seguenti punti iscritti all' O.d.G. :

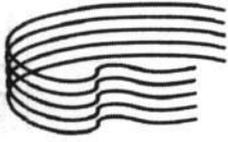
- 1) approvazione del verbale della seduta precedente;
- 2) sistema di misurazione e valutazione delle performance 2011.2012, piano delle performance 2011.2012, CII 2011.2012. Comunicazioni del direttore;
- 3) IP 2012.2013, delega alla firma;
- 4) corsi professionalizzanti bandi Regione Calabria, approvazione e delega alla firma;
- 5) integrazione Fondi di bilancio per attività relative all'internazionalizzazione del personale;
- 6) variazioni di bilancio e.f. 2012;
- 7) personale TA, mobilità, conversioni temporanee. Circolare Miur;
- 8) aggiudicazione gara isolamento acustico locali;
- 9) pagamenti Castrovillari e Paola I e II Tranche a.a. 2010.2011;
- 10) convenzione Comune di Cosenza/Teatro Rendano;
- 11) Integrazione e Modifica art. 13 bis Regolamento di Missioni;
- 12) Contributi del Conservatorio alle mobilità Erasmus Studio e Erasmus Placement;
- 13) varie ed eventuali.

Risultano presenti:

il Presidente	Roberto Guarasci
il Direttore	Antonella Calvelli
il rappresentante del MIUR	Fabio Pepe
il rappresentante dei docenti	Ettore Ferrigno
il Direttore Amministrativo	Beatrice Bellucci

Assente il rappresentante degli studenti Loris Mollo

In merito al **primo punto** all'O.d.G. non vengono rilevate osservazioni al verbale relativo alla precedente seduta, che viene approvato all'unanimità dai presenti.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Il **secondo punto** iscritto all'**O.d.G.** ha ad oggetto il sistema di misurazione e valutazione delle performance 2011.2012, piano delle performance 2011.2012, CII 2011.2012. Comunicazioni del direttore.

Il direttore introduce l'argomento evidenziando che il SMVP ed il PP sono stati aggiornati con i dati dell'anno accademico 2011.2012; inoltre in data 31/07/2012 si è tenuta una riunione con le OO.SS di categoria al fine di acquisire il loro parere sul SMVP e sul PP, e di siglare il CII anno accademico 2011.2012. La RSU ha condiviso il SMVP ed il PP ed ha chiesto di aggiornare la seduta al 5 Settembre al fine di poter avere il tempo di un confronto con i lavoratori sul CII proposto dalla Parte Pubblica. La Parte Pubblica condividendo l'esigenza rappresentata dalla RSU ha accolto la richiesta ed aggiornato la seduta al 5 Settembre 2012.

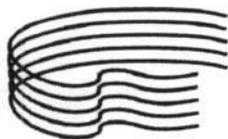
Tenuto conto di quanto comunicato dal direttore, preso atto della documentazione d'ufficio, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità approva il SMVP ed il PP.

Il **terzo punto** iscritto all'**O.d.G.** ha ad oggetto IP 2012.2013, delega alla firma.

Il Direttore amministrativo introduce l'argomento rappresentando lo schema finanziario agli atti. Il Direttore comunica che il consiglio accademico ha deliberato la volontà di assegnare in via prioritaria le risorse disponibili nell'e.f.2013 alla copertura dei presunti costi aggiuntivi.

Preso atto dell'art. 46 comma 3 del regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, considerata quanto acquisito dai componenti del consiglio accademico, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera l'approvazione degli accordi finanziari con l'ANLLP per IP 2011/2012, ed autorizza il direttore alla firma dei medesimi.

In considerazione del deliberato all'atto di predisposizione del progetto di bilancio del preventivo 2012 il direttore amministrativo deve tenere conto in via prioritaria di tale indirizzo programmatico, prevedendo in via prioritaria la copertura dei seguenti importi € 6.900,00 per l'IP di MA, € 6.100,00 per l'IP di ME, € 6.000,00 per IP dell'Opera, attraverso la reimputazione dell'oggi presunta economia di €10.000,00 2012, sul cap. 264 e.f. 2013 e garantendo l'ulteriore differenza pari a circa € 9.000,00 con fondi 2013.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Il **quarto punto** iscritto all'**O.d.G.** ha ad oggetto corsi professionalizzanti bandi Regione Calabria, approvazione e delega alla firma.

Il Direttore rende noto che pochi giorni fa è stata pubblicata la graduatoria dei beneficiari dei bandi della Regione Calabria. In dettaglio sono stati approvati i sotto riportati progetti:

1. PO FSE CALABRIA 2007/2013

ASSE IV- CAPITALE UMANO

Obiettivo Operativo L.4 "Sostenere l'acquisizione di competenze professionalizzanti attraverso la partecipazione ai percorsi di istruzione e formazione superiore e universitaria"

AVVISO PUBBLICO

PER IL FINANZIAMENTO DI CORSI PROFESSIONALIZZANTI DI ALTA QUALIFICA
NELL'AMBITO ARTISTICO, MUSICALE E COREUTICO

Profilo di Solista camerista

2. PO FSE CALABRIA 2007/2013

ASSE IV- CAPITALE UMANO

Obiettivo Operativo L.4 "Sostenere l'acquisizione di competenze professionalizzanti attraverso la partecipazione ai percorsi di istruzione e formazione superiore e universitaria"

AVVISO PUBBLICO

PER IL FINANZIAMENTO DI CORSI PROFESSIONALIZZANTI DI ALTA QUALIFICA
NELL'AMBITO ARTISTICO, MUSICALE E COREUTICO

Profilo Formativo di professore d'orchestra

3. PO FSE CALABRIA 2007/2013

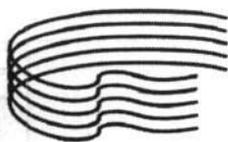
ASSE IV- CAPITALE UMANO

Obiettivo Operativo L.4 "Sostenere l'acquisizione di competenze professionalizzanti attraverso la partecipazione ai percorsi di istruzione e formazione superiore e universitaria"

AVVISO PUBBLICO

PER IL FINANZIAMENTO DI CORSI PROFESSIONALIZZANTI DI ALTA QUALIFICA
NELL'AMBITO ARTISTICO, MUSICALE E COREUTICO

Profilo Formativo esecutivo interpretativo



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Vista la documentazione d'ufficio, preso atto dell'art. 46 comma 3 del regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera ed autorizza il direttore alla firma dei contratti relativi ai sopra detti progetti.

Il **quinto punto all'O.d.G.** ha ad oggetto l'integrazione dei Fondi di bilancio per attività relative all'internazionalizzazione del personale.

L'argomento è introdotto dal Direttore Amministrativo che in sintesi rappresenta la necessità di integrare il FI al fine di corrispondere il dovuto al personale che ha effettuato prestazione lavorativa legata all'internazionalizzazione.

Sussiste la disponibilità di € 23.305,15, giusto impegno di spesa agli atti del 27/07/2012 sull'UPB 1.2.1.I fondi sono contributi erogati dall'ANLLP per OM IP 2011.2012.

Visto l'art.3 comma 2 del CIN in vigore, preso atto di quanto rappresentato dal direttore amministrativo, vista la disponibilità di bilancio e la documentazione d'ufficio, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera l'integrazione del F.I. per l' a. a. 2011/2012 con un importo pari ad € 23.305,15.

Il **sesto punto all'O.d.G.** ha ad oggetto le variazioni di bilancio e.f. 2012.

Vista la relazione del direttore di ragioneria e del direttore amministrativo del 27/07/2012, tenuto conto del parere favorevole espresso dal collegio dei revisori riportato nel verbale del 30/07/2012 n.6; tenuto conto dello art.11/comma 3 del regolamento di amministrazione finanza e contabilità, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il Consiglio all'unanimità delibera le sotto riportate variazioni al bilancio preventivo e.f. 2012, giusta acquisizione del parere del CA sui capitoli di pertinenza:

ENTRATA

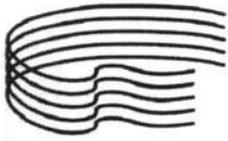
UPB 1.2.1. da € 74.722,67

cap. 101 da € 19.135,52 + 38.764,48
a € 57.900,00

cap. 112 da € 23.690,79 + 14.809,21
a € 38.500,00

+ 53.573,69

UPB 1.2.1. da € 128.296,36



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

UPB 1.2.5. da € 157.978,45

cap. 316 da € 0 + 6.166,57
a € 6.166,57

+ 6.166,57

UPB 1.2.5. da € 164.145,02

UPB 1.3.2. da € 2.442,72

cap. 451 da € 2.442,72 + 5.233,66
a € 7.676,38

* cap. 451 da € 7.676,38 + 1.334,12
a € 9.010,50

+ 6.567,78

UPB 1.3.2. a € 9.010,50

Totale in aumento € 66.308,04

USCITA

UPB 1.1.3. da € 153.957,52

cap. 127 da € 46.848,01 + 5.558,70
a € 52.406,71

cap. 128 da 0 + 4.000,00
a 4.000,00

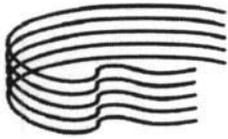
+ 9.558,70

UPB 1.1.3. a € 163.516,22

UPB 1.2.1. da € 734.333,13

cap.255 da € 59.831,67 + 3.000,00
a € 62.831,67

cap.260 da € 12.400,50 + 45.248,65
a € 57.649,15



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

cap.272 da € 24.666,28 + 6.166,57
a € 30.832,85
+ 54.415,22

UPB 1.2.1. a € 788.748,35

UPB 1.2.3. da € 1.500,00 cap. 352 da € 1.500,00 + 1.000,00
a € 2.500,00

cap. 352 da € 2.500,00 + 1.334,12
a € 3.834,12
+ 2.334,12

UPB 1.2.3. a € 3.834,12

Totale in aumento € 66.308,04

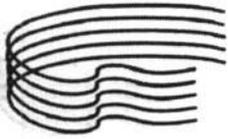
Il **settimo punto** all'O.d.G. ha ad oggetto personale TA, mobilità, conversioni temporanee. Circolare Miur.

L'argomento è introdotto dal Direttore Amministrativo. Con nota 27/07/2012 prot.5259/MGM il MIUR ha comunicato la necessità di avere contezza dei posti disponibili a trasferimento e dei posti indisponibili in quanto destinati alla riorganizzazione delle dotazioni organiche del personale TA e dei relativi profili professionali o alla conferma di personale precario avente titolo.

Il direttore amministrativo continua evidenziando che con proprio provvedimento 5/2012 il C.d.A. ha deliberato l'indisponibilità a trasferimento di 3 posti vacanti di coadiutore e la conversione in tre partime di personale di 2 area. La conferma del personale attualmente in servizio sui tre posti è stata subordinata, dal medesimo deliberato C.d.A., ad istanza di riconferma del medesimo personale, in subordine, precisa la delibera 5/2012, il posto è coperto scorrendo la graduatoria di assistenti vigente.

Ad oggi agli atti sussiste l'istanza di riconferma del dipendente Carmelo Grandinetti e del dipendente Giuseppe Fiore, il dipendente Domenico Corchiola ha presentato rinuncia ad essere confermato nell'anno accademico 2012.2013.

Preso atto della documentazione d'ufficio il Consiglio di amministrazione autorizza la copertura del posto resosi utile a seguito rinuncia del Signor Domenico Corchiola scorrendo la graduatoria vigente.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Il **punto otto** all'**O.d.G.** ha ad oggetto l'aggiudicazione della gara dell'isolamento acustico dei locali del Conservatorio.

Il direttore amministrativo comunica che in data 1° Agosto 2012, giusto verbale, la commissione preposta alla valutazione dei curricula ed alla valutazione delle offerte relative alla procedura per l'affidamento della realizzazione dell'isolamento e del condizionamento acustico dei locali del Conservatorio, ha ritenuto idonea l'offerta presentata dall'unico operatore economico partecipante alla seconda fase di gara della procedura de qua.

Vista la delibera C.d.A. 1.2012, preso atto della successiva documentazione di gara, vista la regolarità della procedura e della documentazione agli atti, fatti propri i lavori della commissione preposta alla valutazione dei curricula ed alla valutazione delle offerte relative alla procedura per l'affidamento della realizzazione dell'isolamento e del condizionamento acustico dei locali del Conservatorio, ritenuto necessario procedere, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera l'aggiudicazione ed affida la realizzazione dell'isolamento e del condizionamento acustico dei locali del Conservatorio alla Ditta Forma & Spazi di G. Pelaia.

Il **nono punto** all'**O.d.G.** ha ad oggetto i pagamenti di Castrovillari e Paola I e II Tranche a.a. 2010.2011.

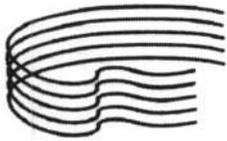
Vista la documentazione d'ufficio, ritenuto necessario procedere al pagamento dei dipendenti che hanno effettuato prestazione lavorativa nell'a.a. 2010.2011, vista la parziale disponibilità di bilancio determinata a coprire la I e la II tranche, nonché l'attività espletata dalla segreteria, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera a gravare sull'U.P.B. 1.2.1. conto residui, i sotto riportati pagamenti:

€ 4.300,00 oltre oneri Stato, per compensi personale docente per attività a Castrovillari periodo Gennaio – Marzo 2011 come da tabella agli atti

€ 8.500,00 oltre oneri Stato, per compensi personale docente per attività a Castrovillari periodo Aprile – Giugno 2011 come da tabella agli atti

€ 488,10 con Oneri Stato, per attività di segreteria su sede Castrovillari 2010.2011, come da tabella agli atti;

€ 8.400,00 oltre oneri Stato, per compensi personale docente per attività a Paola periodo Dicembre –Gennaio 2010 – Febbraio 2011 come da tabella agli atti;



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

€ 11.950,00 oltre oneri Stato, per compensi personale docente per attività a Paola periodo Marzo-Maggio 2011, come da tabella agli atti;

€ 1.671,00 con Oneri Stato per attività di segreteria sede di Paola come da tabella agli atti;

Il punto dieci all'O.d.G. ha ad oggetto la convenzione Comune di Cosenza/Teatro Rendano.

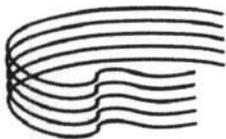
Il direttore amministrativo comunica che è pervenuta copia del contratto tra il Comune di Cosenza ed il Conservatorio, datata 2/1/2012 e relativa ad attività concertistica già espletata.

Preso atto di quanto comunicato dal direttore, preso atto dell'art. 46 comma 3 del regolamento di amministrazione, finanza e contabilità, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera ed autorizza il Presidente alla firma della convenzione in data odierna.

L'undicesimo punto all'O.d.G. ha ad oggetto integrazione e modifica art.13 bis Regolamento di Missioni..

Il punto è introdotto dal direttore che rappresenta la necessità di integrazione dell'art.13 bis del regolamento di missioni. In particolare alla fine del secondo capoverso sarebbe opportuno aggiungere, dopo la parola Staff "giusta deroga all'importo massimo di sovvenzione per flusso, e fatta salva l'applicazione dell'art.10 del presente regolamento". L'integrazione risulta necessaria in ragione delle durata delle attività e dei relativi rimborsi che gravano su questa tipologia di fondi, nonché della necessità di procedere al rimborso delle spese di trasporto consentiti secondo le disposizioni del regolamento medesimo, essendo altrimenti penalizzato il dipendente in attività di missione con conseguente ricaduta negativa sulle missioni stesse e quindi sullo sviluppo delle attività istituzionali. Il direttore continua evidenziando che per prassi tale applicazione è già in uso e che per mero errore materiale non risulta indicato nel regolamento.

Tenuto Conto dell'art.14/comma 4 del DPR 132/2003; preso atto di quanto comunicato dal direttore; vista la documentazione d'ufficio; considerato che, al fine di sostenere ed incentivare le attività legate all'internazionalizzazione ed al fine di implementare i rapporti internazionali e le attività ad essi connessi, risulta necessario ed opportuno procedere alla modifica/integrazione dell'art. 13 bis secondo i termini sopra rappresentati; acquisito il parere favorevole del Direttore amministrativo, il Consiglio di Amministrazione all'unanimità delibera, previa acquisizione di parere del Consiglio accademico, l'integrazione dell'art.13 bis del Regolamento di Missioni,



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

aggiungendo dopo la parola Staff “giusta deroga all’importo massimo di sovvenzione per flusso, e fatta salva l’applicazione dell’art.10 del presente regolamento”, si ratificano altresì le spese già effettuate in applicazione del dettato deliberato.

Il **dodicesimo punto** all’**O.d.G.** ha ad oggetto contributi del Conservatorio alle mobilità Erasmus Studio e Erasmus Placement.

Il direttore chiede di rinviare la trattazione dell’argomento oggetto all’O.d.G. alla prossima seduta.

Il direttore amministrativo comunica che lo studente Algieri ha programmato la sua mobilità studio a Settembre e che il coordinatore, giusta richiesta, ha fatto pervenire nota circa i contributi in favore degli studenti, a carico del Conservatorio da erogare per l’a.a. 2012.2013.

Il Presidente propone di applicare allo studente Algieri il contributo secondo la proposta del Coordinatore Relint salvo conguaglio successivo a deliberato definitivo.

Acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo il consiglio di amministrazione all’unanimità delibera di corrispondere € 400,00 a titolo di contributo a carico del Conservatorio allo studente Algieri.

Il Direttore amministrativo rappresenta la necessità di rideterminare le modalità di erogazione dei contributi per attività erasmus studenti. Ciò al fine di razionalizzare l’emissione dei relativi mandati di pagamento.

Nello specifico, per mobilità studio:

confermare l’erogazione del contributo a carico dei fondi dell’ANLLP entro i termini stabiliti dalla medesima ANLLP, in particolare erogando l’80% dello spettante, ove già disponibili in bilancio, entro 45 gg dalla firma del relativo contratto con lo studente, e corrispondere il saldo entro 45 gg dalla consegna della documentazione completa e regolare ;

erogare il contributo a carico dei fondi del Conservatorio nella misura dell’80% dello spettante, da liquidare ove già disponibili in bilancio, entro 45 gg dalla firma del relativo contratto con lo studente, e corrispondere il saldo entro 45 gg dalla consegna della documentazione completa e regolare;

erogare il contributo a carico dei fondi MIUR nella misura dell’80% dello spettante da liquidare ove già disponibili in bilancio, entro 45 gg dalla firma del relativo contratto con lo studente, e corrispondere il saldo entro 45 gg dalla consegna della documentazione completa e regolare.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

Per Placement ed ARTS:

confermare l'erogazione del contributo a carico dei fondi dell'ANLLP entro i termini stabiliti dalla medesima ANLLP;

erogare il contributo a carico dei fondi del Conservatorio nella misura dell'80% dello spettante, da liquidare, ove già disponibili in bilancio, entro 30 gg dalla firma del relativo contratto con lo studente, e corrispondere il saldo entro 30 gg dalla consegna della documentazione completa e regolare;

Preso atto di quanto rappresentato dal Direttore amministrativo, ritenuta condivisibile la proposta del citato funzionario, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera l'erogazione dei contributi in favore della mobilità studenti secondo i termini sopra detti e proposti dal Direttore amministrativo.

L'ultimo punto all'O.d.G. in trattazione ha la verifica dell'adempimento agli artt. 4 e 7 del regolamento conto terzi, in merito ai contributi esterni introitati in bilancio, per attività svolta in collaborazione con enti Pubblici e Privati, è destinati a coprire i costi di consumo e struttura, nonché la quota del 10%, del contributo medesimo, da restare utile di bilancio del Conservatorio.

Il direttore amministrativo riporta i dati ad oggi in essere:

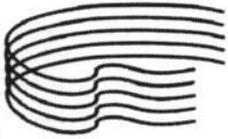
1. € 60.000,00 con oneri Stato- accordo con la Provincia di Crotone prot.1346 del 25/02/2011
2. € 6.000,00 con oneri Stato – Progetto Mille Cori prot. 0005546 del 04/07/2011
3. € 6.800,00 con oneri Stato –Convenzione Provincia di Cosenza per la realizzazione di tirocini formativi
4. € 6.000,00 con oneri Stato – Convenzione Comune di Cosenza del 2/1/2012

In merito a qs fondi il direttore precisa che l'art. 7 terzo comma prevede una deroga circa la disposizione che prevede che una quota non inferiore al 10% delle somme introitate resti in favore del bilancio dell'Istituzione.

Il direttore amministrativo aggiunge che rispetto agli importi indicati nelle sopra elencate convenzioni:

€ 52.941,00 dell'accordo con la Provincia di Crotone prot.1346 del 25/02/2011

€ 1.000,00 del Progetto Mille Cori prot. 0005546 del 04/07/2011



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224
www.conservatoriodicosenza.it

€ 2.000,00 della Convenzione Provincia di Cosenza per la realizzazione di tirocini formativi
30/05/2012

€ 5.280,00 della Convenzione Comune di Cosenza 2 Gennaio 2012

sono stati oggetto di costituzione del FI per la contrattazione a.a. 2011.2012; ciò al fine di delimitare il contributo destinato a compensare l'attività dei dipendenti interessati alla gestione e realizzazione delle attività previste nelle sopra dette convenzioni. Si precisa infine, che la restante quota, rispetto a quella in Convenzione, per attività in collaborazione con la Provincia di Crotone è stata destinata alla copertura delle spese per docenza esterna causa indisponibilità docenza interna.

Tenuto conto di quanto detto dal Direttore e dal Direttore Amministrativo, preso atto degli artt. 4 e 7 del regolamento conto terzi, vista la documentazione d'ufficio, il consiglio di amministrazione prende atto:

della motivata deroga al sopra detto articolato del regolamento conto terzi sul finanziamento della Provincia di Crotone. Ciò in considerazione dell'impossibilità oggettiva e contingente, altrimenti, di garantire la realizzazione dei corsi agli studenti iscritti e frequentanti presso la sede decentrata di Crotone.

dell'utile in bilancio di € 5.000,00 sul finanziamento del progetto Mille Cori

dell'utile in beni e servizi dell'importo massimo di € 4.800,00 soggetti a rendicontazione e rimborsati dalla Provincia di Cosenza in relazione al Progetto Tirocini Formativi

dell'ottemperanza agli articoli sopra citati circa il finanziamento relativo alla collaborazione con il Teatro Rendano; nello specifico è stata previsto un accantonamento pari al 12% dell'importo: il 10% in ottemperanza all'art. 7/3 comma, 1% all'art.4, 1% art.7/2 Comma.

Il CDA all'unanimità delibera immediatamente esecutivi i provvedimenti qui adottati, salvo quelli per i quali vi siano vincoli all'esecutività legati alla formale approvazione nella prossima seduta e/o alla realizzazione di particolari condizioni espressamente indicate.

Terminati gli argomenti da trattare, alle ore 13.00 il Presidente dichiara sciolta la seduta.

Il Direttore Amministrativo verbalizzante
Beatrice Bellucci

Il Presidente
Roberto Guarasci