

VERBALE CONSIGLIO ACCADEMICO N°30 DEL 7 MARZO 2022

Il giorno 3 marzo alle ore 9,35 si è riunito il Consiglio Accademico a seguito della convocazione Prot. n. 2346 del 28/02/2022.

Tenuto conto dell'art. 6 del regolamento di funzionamento del Consiglio Accademico, partecipano in presenza presso la Direzione il Direttore M° Francesco Perri ed i consiglieri Proff. Emanuele Cardi, Lucio Colombo, Francesca Zavarrone e per via telematica i consiglieri Proff. Michele Antonello, Leonardo Cattedra, Ivano Morrone e gli studenti Marco Greco e Carlo Bilotta.

Risultano assenti i proff. Luigi Stillo, Angelo Guido e Sandro Meo.

Riconosciuta la validità della riunione, il Direttore dichiara aperta la seduta per la trattazione ed eventuale deliberazione dei Punti all'Ordine del Giorno. Funge da verbalizzante il prof. Emanuele Cardi.

1. Accordo di collaborazione con Comune di Cerisano per progetto "Cerisano Factory" - PNRR
2. Protocollo d'intesa Fondazione Giuliani per programmazione 170° Rendano
3. Manifestazione d'interesse per Comune di Taverna (CZ)
4. Richiesta di patrocinio ed utilizzo logo – Associazione amici della musica di Acri
5. Adesione sistema di prenotazione e gestione spazi ASIMUT
6. Assegno di ricerca Crescendo – 2018/19 – Richiesta proroga termini
7. Convenzione Pietà de' Turchini per realizzazione progetto Ierace

Il verbale del Consiglio Accademico n. 29 del 21/02/2022 risulta approvato all'unanimità tramite email.

1) In riferimento al primo punto all'OdG, il Direttore espone l'accordo di collaborazione proposto dal Comune di Cerisano per il progetto "Cerisano Factory" già inviato ai Consiglieri come allegato alla convocazione ed acquisito al prot. 1846/2022. Il Direttore chiede di integrare l'OdG con la proposta di protocollo presentata dal Comune di Spezzano della Sila acquisita al prot. 2550/2022 in data 05/02/2022 in quanto simile al protocollo proposto dal Comune di Cerisano.

Deliberazione

Dopo ampia discussione, il Consiglio Accademico all'unanimità esprime parere favorevole all'integrazione dell'OdG e all'approvazione dei protocolli presentati.

2) In riferimento al secondo punto all'OdG, il Direttore espone il Protocollo d'intesa della Fondazione Giuliani per la programmazione del 170° anniversario di Rendano già inviata ai Consiglieri come allegato alla convocazione ed acquisita al prot. 1944/2022.

Deliberazione

Dopo ampia discussione, il Consiglio Accademico all'unanimità esprime parere favorevole.

3) In riferimento al terzo punto all'OdG, il Direttore espone la manifestazione d'interesse proposta dal Comune di Taverna (CZ) acquisita al prot. 2392/2022 con la quale si propone la partecipazione da parte del Conservatorio ad un avviso pubblico a valere sul bando MiC finalizzato alla presentazione di Proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici.

Deliberazione

Dopo ampia discussione, il Consiglio Accademico all'unanimità esprime parere favorevole.

4) Il quarto punto all'OdG riguarda la richiesta di patrocinio ed utilizzo del logo presentata dall'Associazione Amici della Musica di Acri ed acquisita al prot. 1834/2022. In considerazione dei benefici che la circuitazione di attività di produzione del Conservatorio nell'ambito del territorio calabrese porterà in termini di ricaduta di immagine e di promozione culturale, nonché l'utilità di delocalizzare alcuni eventi di

un calendario concertistico nutrito che ha trovato ad oggi principale sede di svolgimento nella sola Casa della Musica, il Consiglio valuta favorevolmente la richiesta/proposta dell'associazione Amici della Musica.

Deliberazione

Dopo ampia discussione, il Consiglio Accademico all'unanimità esprime parere favorevole alla concessione del patrocinio del Conservatorio di Cosenza alle attività artistiche dell'Associazione e alla possibilità che eventuale attività artistica di produzione del Conservatorio – il cui disbrigo di tutte le pratiche resterà di competenza e a carico del Conservatorio nonché i relativi compensi dei soli docenti interni – sia ospitata presso l'Associazione Amici della Musica di Acri che provvederà alla gestione della logistica, fornitura dell'eventuale pianoforte ed alla sola ospitalità dei musicisti laddove necessario, per come proposto nella richiesta.

Il Consiglio Accademico demanda alla Direzione l'incarico di individuare gli eventi della produzione artistica del Conservatorio che eventualmente potranno essere delocalizzati ad Acri, in accordo con l'Associazione Amici della Musica di Acri e gli artisti stessi.

5) In riferimento al quinto punto all'OdG, il Direttore espone come ad oggi risulta ancora complessa la gestione degli spazi in relazione all'elevato numero di docenti e attività da svolgere considerata la cronica mancanza di aule. Risulta quindi opportuno dotarsi di un sistema informatico che svolga una gestione razionale degli spazi consentendone la massima fruizione. Una possibile soluzione è stata individuata nella piattaforma ASIMUT <https://asimut.com>. Il sistema, nato e sviluppato esclusivamente per Conservatori e scuole di musica, è costituito da numerosi moduli aggiuntivi che consentono la gestione delle aule e degli spazi del Conservatorio, dei calendari di lezione, degli spazi di studio, l'invio di messaggistica ed altro e risulta adottato dalle maggiori istituzioni europee, tra cui in Italia il Conservatorio di Milano.

Deliberazione

Dopo ampia discussione, considerato che la strutturazione della piattaforma consente una razionale gestione degli spazi del Conservatorio ai fini delle attività di didattica, studio e produzione; che la piattaforma ASIMUT è utilizzata dal Conservatorio di Milano con ampia soddisfazione come attestato alla direzione dall'attuale direttore nonché da numerose Istituzioni estere di rilievo, il Consiglio Accademico all'unanimità esprime parere favorevole all'adozione della piattaforma ASIMUT.

6) In riferimento al sesto punto all'OdG, il Direttore introduce la richiesta ricevuta dallo studente Davide Piluso acquisita al prot. 1988/2022. Lo studente, già assegnatario dell'assegno di ricerca Crescendo 2018/19, chiede di poter portare a termine l'attività prevista, la cui scadenza era prevista entro 18 mesi dalla data di stipula del contratto prot. 4596/2019 ovvero al 6 dicembre 2020.

Deliberazione

Dopo ampia discussione, il Consiglio Accademico all'unanimità esprime parere favorevole alla richiesta dello studente Piluso, fissando al 31/10/2022 il termine ultimo per il completamento di tutte le attività previste, fatto salvo lo svolgimento della serata di premiazione, che sarà decisa dalla Direzione e che avrà luogo nell'a.a. 22/23.

7) In riferimento al settimo punto all'OdG, il Direttore rinvia la discussione al prossimo Consiglio Accademico.

Non essendoci ulteriori punti all'OdG, la seduta si chiude alle ore 10.45

I presenti confermano che il collegamento telematico, per tutta la durata della seduta, ha consentito l'identificazione, la partecipazione ininterrotta alla discussione, l'intervento in tempo reale e la valutazione consapevole delle decisioni assunte.

Il segretario verbalizzante
Prof. Emanuele Cardì

Il Direttore
M° Francesco Perri