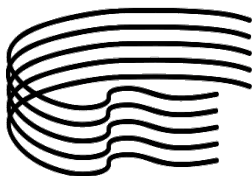


**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



**Manifesto degli Studi
Anno Accademico 2022-2023**

(ai sensi del Regolamento didattico del Conservatorio art. 9)
Approvato nella seduta del Consiglio Accademico n. 31 del 19.03.2022

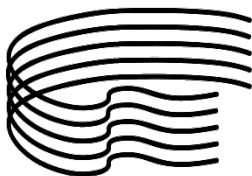


Indice

REGOLAMENTO OFFERTA FORMATIVA.....	3
CORSI PROPEDEUTICI	5
CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO	7
CORSI LIBERI	9
Corsi ad esaurimento	10
TRASFERIMENTI	11
IMMATRICOLAZIONE E RINNOVO ISCRIZIONI	11
STUDENTI CON DISABILITÀ E DSA	11
PRESENTAZIONE PIANI DI STUDIO (STUDENTI CORSI ACCADEMICI)	12
CALENDARIO E SCADENZE	12
TASSE E CONTRIBUTI A.A. 2022/2023.....	13
DIRITTO ALLO STUDIO UNIVERSITARIO STUDENTI	17
REGOLAMENTI.....	17
ORDINAMENTI DIDATTICI.....	18
VALUTAZIONE DELLA DIDATTICA E ALMA LAUREA	18



Acquisito al protocollo al n. 3409 del 30.03.2022



REGOLAMENTO OFFERTA FORMATIVA

Il Manifesto degli Studi ha lo scopo di informare gli studenti sui corsi attivi presso il Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio” nell’a.a. 2022/2023, e sugli adempimenti formali e amministrativi d’interesse degli stessi.

I regolamenti citati nel presente documento sono tutti reperibili nella sezione “[regolamenti](#)” del sito istituzionale www.conservatoriocosenza.it.

Il Conservatorio offre i seguenti percorsi formativi differenziati in base ai livelli di competenza degli studenti:

a) Corsi Propedeutici

Il percorso formativo attivato con il D.M. 11/05/2018 n. 382 “*Armonizzazione dei percorsi formativi della filiera artistico-musicale*” mira a fornire la preparazione adeguata con l'obiettivo di formare le competenze per l'accesso, senza debiti formativi, ai corsi accademici di primo livello. È richiesto un esame di ammissione costituito da una prova relativa alla disciplina di indirizzo, da una prova di Teoria, ritmica e percezione musicale e da un colloquio di carattere generale e motivazionale.

b) Corsi Accademici di Primo Livello (Triennio)

Rappresenta il percorso formativo necessario al conseguimento del Diploma Accademico di Primo Livello. Il titolo di accesso richiesto è il Diploma di Scuola Secondaria Superiore o altro titolo di studio equipollente.

È richiesto un esame di ammissione costituito da una prova pratica, da una prova tesa a verificare il possesso delle competenze teoriche e da un colloquio di carattere generale e motivazionale.

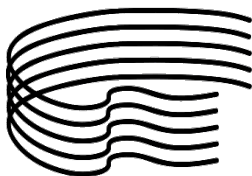
c) Corsi Accademici di Secondo Livello (Biennio)

L’ammissione ai corsi accademici di Secondo Livello è riservata agli studenti in possesso del Diploma Accademico di Primo Livello, o Diploma di Laurea, o Diploma di Conservatorio congiunto ad un Diploma di scuola Secondaria Superiore. Possono essere, altresì, ammessi studenti in possesso di altro titolo di studio equivalente conseguito all’estero e riconosciuto idoneo. I predetti titoli debbono essere coerenti con il corso prescelto.

L’ammissione ai corsi è subordinata al superamento di un esame di selezione che verifichi il possesso delle competenze musicali e culturali necessarie.

d) Corsi Accademici di Secondo Livello con il Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma (*Double Degree*)

A seguito dell’accordo tra il Conservatorio di Musica di Cosenza ed il Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma, dall’a.a. 2015/2016 è stato attivato un percorso di studi integrato per il conseguimento del doppio titolo di studio congiunto (*Double Degree*) di Secondo Livello nei



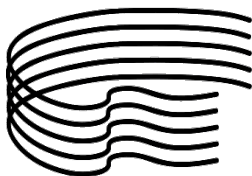
seguenti corsi di Diploma: Composizione, Musica Corale e Direzione di Coro, Organo, Pianoforte.

e) Corso 24 CFA per accesso ai F.I.T. (Formazione Iniziale e Tirocinio) ai sensi del D. M. 616 del 10 agosto 2017

I corsi consentono l'acquisizione dei 24 crediti formativi necessari all'accesso al concorso per il percorso FIT e il conseguente inserimento della funzione docente. (D.Lgs. 59/2019)

f) Corsi liberi

L'offerta formativa del Conservatorio di Musica di Cosenza prevede anche la possibilità di frequentare Corsi liberi. Si tratta di un'offerta non curriculare, aggiuntiva rispetto alla più generale offerta ordinamentale, rivolta a chi desidera intraprendere lo studio di uno strumento, senza necessariamente seguire un percorso vincolato allo svolgimento di un piano di studio finalizzato all'acquisizione di un titolo accademico finale.



CORSI PROPEDEUTICI

Regolamento di riferimento: [Regolamento corsi propedeutici](#)

La durata massima dei Corsi Propedeutici è fissata in tre anni, ma è consentita l'abbreviazione della durata di un insegnamento, su proposta del docente, e come anticipo degli esami di compimento e/o dell'esame di compimento finale.

Non sono previsti limiti d'età per l'ammissione. I [programmi](#) ai sensi del D.M. 382/2018 sono disponibili sul sito internet dell'Istituzione.

L'esame di ammissione si articola in:

1. una prova relativa alla disciplina di indirizzo;
2. una prova di Teoria, ritmica e percezione musicale;
3. un colloquio di carattere generale e motivazionale.

Le tasse di frequenza sono indicate, ogni anno, nel [regolamento](#) relativo alla contribuzione studentesca e, nel presente documento, alla voce "Tasse e contributi".

È ammessa la frequenza contemporanea di:

- più corsi propedeutici;
- uno o più corsi Propedeutici e un corso Accademico;
- uno o più corsi Propedeutici e un corso Accademico in una Università;

La frequenza ai Corsi Propedeutici è obbligatoria nella misura dei 2/3 delle lezioni di ogni disciplina.

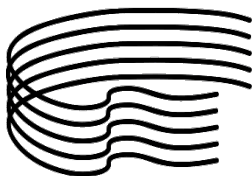
Al termine del Corso Propedeutico, su richiesta dello studente, è previsto il rilascio di una certificazione attestante il programma di studio svolto, gli obiettivi formativi raggiunti e la durata del corso stesso.

I candidati provenienti da altra istituzione di pari grado, che abbiano chiesto il trasferimento presso il Conservatorio di Cosenza, dovranno sostenere un esame di idoneità nella disciplina principale del Corso Propedeutico. Lo studente dovrà svolgere il Piano di studi previsto dall'offerta formativa del Conservatorio di Cosenza ed eventuali percorsi didattici mancanti dovranno essere portati a termine prima del completamento del corso.

I candidati privatisti possono sostenere gli esami di compimento di ogni singolo insegnamento per il quale è prevista la verifica tramite esame, secondo programmi, modalità, tempistica e contributi per come determinati dai relativi regolamenti sulla contribuzione studentesca e dei relativi corsi.

È prevista la modalità "insegnamenti singoli" attraverso la quale è possibile iscriversi ad uno o più insegnamenti, versando il contributo previsto dal Decreto Direttoriale relativo agli esami di ammissione nella sezione che disciplina la modalità "insegnamenti singoli".

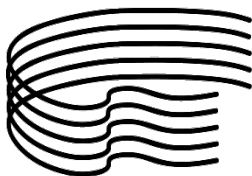
Ai sensi dell'art. 7 comma 1 del DPR 212/2005, il Conservatorio di Cosenza predispone specifici percorsi didattici destinati ai giovani talenti che, seppur non ancora in possesso dei requisiti di accesso, siano dotati di particolari e spiccate attitudini, nonché di capacità artistico-musicali pari o superiori ai requisiti minimi richiesti per l'accesso ai corsi accademici di Primo Livello.



Sono attivi i seguenti Corsi Propedeutici:

Discipline Interpretative	Discipline interpretative del Jazz, delle Musiche Improvvisate e Audiotattili	Discipline interpretative della Musica Antica
Arpa	Basso elettrico	Canto rinascimentale e barocco
Basso tuba	Basso elettrico pop/rock	Clarinetto storico
Canto	Batteria e percussioni jazz	Clavicembalo e tastiere storiche
Chitarra	Batteria e percussioni pop/rock	Fagotto barocco
Clarinetto	Canto jazz	Flauto dolce
Composizione	Canto pop/rock	Flauto traversiere
Contrabbasso	Chitarra jazz	Liuto
Corno	Chitarra pop/rock	Oboe barocco e classico
Didattica della Musica	Clarinetto jazz	Tromba rinascimentale e barocca
Direzione di coro	Composizione jazz	Viola da gamba
Eufonio	Contrabbasso jazz	Violino barocco
Fagotto	Pianoforte jazz	Violoncello barocco
Fisarmonica	Pianoforte e tastiere pop/rock	
Flauto	Sassofono jazz	
Musica elettronica	Tromba jazz	
Oboe	Trombone jazz	
Organo e composizione organistica	Violino jazz	
Organo e musica liturgica		
Pianoforte		
Sassofono		
Strumenti a percussione		
Tromba		
Trombone		
Viola		
Violino		
Violoncello		





CORSI ACCADEMICI DI PRIMO E SECONDO LIVELLO

Regolamento di riferimento: [Regolamento didattico](#)

Lo studente impegnato a tempo pieno negli studi deve aver acquisito:

- 180 crediti nel periodo minimo di tre anni per conseguire il Diploma Accademico di Primo Livello
- 120 crediti nel periodo minimo di due anni per conseguire il Diploma Accademico di Secondo Livello.

Ai sensi del [Regolamento per l'iscrizione al tempo parziale](#), lo studente può richiedere di adottare il regime di impegno a tempo parziale qualora rientri in una delle seguenti categorie:

- Studente lavoratore
- Studente impegnato nella cura e assistenza di familiari
- Studente con problemi di salute o invalidità
- Studentessa in gravidanza
- Studente con figli di età non superiore ai cinque anni

Ai sensi del [D. M. 28 settembre 2011](#) gli studenti possono richiedere la contemporanea iscrizione a corsi di studio presso le Università e presso gli Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutici conseguendo un numero massimo di 90 crediti/anno.

➔ Offerta formativa di Primo Livello - Triennio

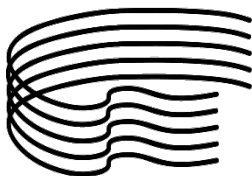
Non sono previsti limiti d'età per l'ammissione. I [programmi ed i piani di studio](#) ai sensi del D.M. 124/2009 e s.m.i. sono disponibili sul sito Istituzionale.

L' esame di ammissione si articola in:

1. una prova pratica
2. una prova tesa a verificare il possesso delle competenze teoriche
3. un colloquio di carattere generale e motivazionale.

Sono attivi i seguenti corsi di Primo Livello:

Discipline Interpretative	Discipline interpretative del Jazz, delle Musiche Improvvisate e Audiotattili	Discipline interpretative della Musica Antica
Arpa	Basso elettrico	Canto rinascimentale e barocco
Basso tuba	Basso elettrico pop/rock (<i>Pop. Music</i>)	Clarinetto storico
Canto	Batteria e percussioni jazz	Clavicembalo e tastiere storiche
Chitarra	Batt. e perc. pop/rock (<i>Pop. Music</i>)	Fagotto barocco
Clarinetto	Canto jazz	Flauto dolce
Composizione	Canto pop/rock (<i>Pop. Music</i>)	Flauto traversiere
Contrabbasso	Chitarra jazz	Liuto
Corno	Chitarra pop/rock (<i>Pop. Music</i>)	Oboe barocco e classico
Didattica della Musica	Clarinetto jazz	Tromba rinascimentale e barocca
Direzione di coro	Composizione jazz	Viola da gamba
Direzione di orchestra	Contrabbasso jazz	Violino barocco
Eufonio	Pianoforte jazz	Violoncello barocco
Fagotto	Pian. e tast. pop/rock (<i>Pop. Music</i>)	
Fisarmonica	Sassofono jazz	



Flauto
Musica elettronica
Tecnico del Suono
Musica vocale da camera per cantanti
Musica vocale da camera per pianisti
Oboe
Organo e composizione organistica
Organo e musica liturgica
Pianoforte
Sassofono
Strumentazione per orchestra fiati
(indirizzo composizione)
Strumentazione per orchestra fiati
(indirizzo direzione)
Strumenti a percussione
Tromba
Trombone
Viola
Violino
Violoncello

Tromba jazz
Trombone jazz
Violino jazz

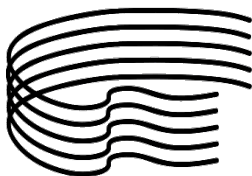
➔ Offerta formativa di Secondo Livello - Biennio

Non sono previsti limiti d'età per l'ammissione. I [programmi ed i piani di studio](#) ai sensi del D.M. 124/2009 e s.m.i. sono disponibili sul sito Istituzionale.

L'esame di ammissione consta in una prova che verifichi il possesso delle competenze musicali e culturali necessarie.

Sono attivi i seguenti corsi di Secondo Livello:

Discipline Interpretative	Discipline interpretative del Jazz, delle Musiche Improvvise e Audiotattili	Discipline interpretative della Musica Antica
Arpa	Basso elettrico	Canto rinascimentale e barocco
Basso tuba	Basso elettrico pop/rock	Clarinetto storico
Canto	Batteria e percussioni Jazz	Clavicembalo e tastiere storiche
Chitarra	Batt. e perc. pop/rock	Fagotto barocco
Clarinetto	Canto jazz	Flauto dolce
Composizione ¹	Canto pop/rock	Flauto traversiere
Contrabbasso	Chitarra jazz	Liuto
Corno	Chitarra pop/rock	Oboe barocco e classico
Didattica della Musica ind. musicale	Clarinetto jazz	Tromba rinascimentale e barocca
Didattica della Musica ind. strumento	Composizione jazz	Viola da gamba
Direzione di coro e comp. Corale ¹	Contrabbasso jazz	Violino barocco
Fagotto	Musica d'Insieme indirizzo Jazz	Violoncello barocco
Fisarmonica	Pianoforte jazz	
Flauto	Pian. e tast. pop/rock (<i>Pop. Music</i>)	
Maestro collaboratore	Sassofono jazz	
Musica elettronica	Tromba jazz	
Musica da Camera	Trombone jazz	



Musica vocale da camera per cantanti
Musica vocale da camera per pianisti
Musicoterapia ²

Violino jazz
Teorie e tecniche in musicoterapia ²

Oboe
Organo ¹
Organo indirizzo organo storico ²
Organo e musica liturgica
Pianoforte ¹
Sassofono
Strumentazione per orchestra fiati
(indirizzo composizione)
Strumentazione per orchestra fiati
(indirizzo direzione)
Strumenti a percussione
Tromba
Trombone
Viola
Violino
Violoncello

¹ Possibilità di svolgere in corso in convenzione con il Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma per il conseguimento di un doppio titolo congiunto (*Double Degree*).

² In corso di approvazione

[Ulteriori informazioni](#) sui corsi Double Degree.

CORSI LIBERI

Il Conservatorio istituisce ed organizza corsi liberi finalizzati allo studio di una singola disciplina.

È prevista una iniziale prova di accertamento delle competenze.

I corsi, di durata annuale, tenuti da docenti interni che manifestano disponibilità all'insegnamento o, in mancanza, da docenti individuati con bando esterno, sono costituiti da un modulo di lezioni individuali prestabilito di 20 ore annuali.

I corsi liberi non danno diritto a crediti formativi, ma permettono agli iscritti di prendere parte, eventualmente, alle attività del Conservatorio quali, ad esempio, ensemble, orchestre o gruppi vocali, o, come uditori, ad altre attività formative.

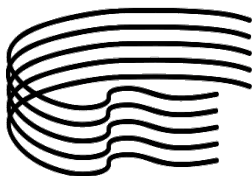
La partecipazione alle suddette attività è subordinata al consenso da parte del docente del corso libero frequentato.

All'atto di iscrizione, è possibile scegliere il docente con cui si vorrà svolgere il corso.

Non è previsto un esame finale.

Al termine del corso potrà essere rilasciata, su richiesta dello studente, una certificazione di avvenuta frequenza.

[Regolamento corsi liberi](#)



Sono attivi i seguenti corsi Liberi:

Discipline Interpretative

Arpa
Basso tuba
Canto
Canto jazz
Canto pop/rock
Chitarra
Chitarra jazz
Chitarra pop/rock
Clarinetto
Composizione
Contrabbasso
Corno
Direzione di coro
Eufonio
Fagotto

Flauto
Musica elettronica
Oboe
Organo
Pianoforte
Pianoforte jazz
Sassofono
Strumentazione per banda
Strumenti a percussione
Tromba
Trombone
Viola
Violino
Violoncello

Discipline interpretative della Musica Antica

Canto rinascimentale e barocco
Clavicembalo e tastiere storiche
Flauto dolce

CORSI AD ESAURIMENTO

Corsi Pre-accademici

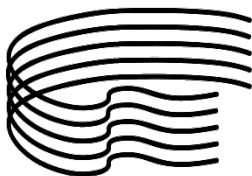
A seguito dell'emanazione del D.M. 11/05/2018 n. 382 "Armonizzazione dei percorsi formativi della filiera artistico-musicale" non è più consentito immatricolarsi ai corsi Pre-accademici, ai quali potranno, quindi, rinnovare l'iscrizione soltanto gli studenti già immatricolati.

Corsi del previgente ordinamento

Visto l'art. 14 del DPR 212/2005 non è più possibile immatricolarsi ai corsi del previgente ordinamento (cosiddetto "Vecchio Ordinamento").

Corsi Pre-AFAM

A partire dall'a.a. 2022/2023 è consentito immatricolarsi ai corsi Pre-AFAM, limitatamente alle discipline attivate o rinnovare l'iscrizione soltanto agli studenti già immatricolati.



TRASFERIMENTI

Gli studenti iscritti ai corsi Propedeutici o Accademici di altri Conservatori che intendano proseguire gli studi presso il Conservatorio di Cosenza, possono presentare domanda di trasferimento entro il 31 luglio dell'Anno Accademico precedente quello di riferimento.

IMMATRICOLAZIONE E RINNOVO ISCRIZIONI

Le ammissioni sono disposte con decreto del Direttore in base alla ricognizione dei posti disponibili ed alle graduatorie di idoneità. Le ammissioni sono disposte nel seguente ordine:

- Nuovi ammessi ai Corsi di Diploma di Primo e Secondo Livello
- Trasferiti che hanno superato il test d'ingresso ai Corsi di Diplomi di Primo e Secondo Livello
- Trasferiti che hanno superato il test d'ingresso Vecchio Ordinamento, ai corsi ancora attivi
- Nuovi ammessi ai Corsi Propedeutici
- Trasferiti che hanno superato il test d'ingresso Propedeutici
- Trasferiti che hanno superato il test d'ingresso Pre-Accademici

L'immatricolazione avviene presentando gli appositi moduli in distribuzione presso il Conservatorio o scaricabili dal sito web, nei tempi previsti dal decreto del Direttore.

Annualmente, gli studenti già immatricolati devono rinnovare l'iscrizione presentando gli appositi moduli in distribuzione presso il Conservatorio o scaricabili dal sito web.

Il rinnovo iscrizione avviene a partire dal 1 al 31 luglio per tutti gli studenti; oltre tale termine, e comunque non oltre il 4 ottobre 2022, sarà possibile rinnovare l'iscrizione con il pagamento di una mora.

Per gli studenti del Vecchio Ordinamento che sostengono esami di Compimento o di Passaggio nella sessione autunnale, il termine per il rinnovo iscrizione è fissato al 4 ottobre 2022.

Gli studenti che frequentano i corsi di Diploma accademico di Primo e Secondo Livello che prevedono di completare gli studi nella sessione invernale devono presentare il relativo modulo.

Gli studenti del Vecchio Ordinamento che intendono sostenere il Diploma nella sessione invernale dovranno rinnovare l'iscrizione.

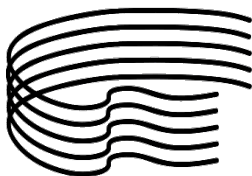
Per le modalità e i termini relativi a corsi che dovessero essere attivati successivamente, si rimanda ai bandi ed ai decreti specifici.

STUDENTI CON DISABILITÀ E DSA

In adempimento alla legge 5 febbraio 1992 n. 104 e alla legge 8 ottobre 2010 n. 170, il Conservatorio favorisce l'inclusione degli studenti con disabilità e DSA nei propri corsi.

Il Conservatorio adotta gli strumenti compensativi e le misure dispensative più utili per facilitare il percorso formativo, lo studio e gli esami, previsti dalla normativa.

Le facilitazioni sono relative alle abilità, non ai contenuti: gli obiettivi didattici restano identici per tutti gli studenti.



La funzione di orientamento, supporto e mediazione per studenti, docenti e famiglie è svolta dal *Delegato del Direttore per i DSA e le disabilità*.

L'accesso ai benefici di legge è subordinato alla consegna della propria certificazione alla Segreteria Didattica, che provvede ad inserirla nel fascicolo personale dello studente e a segnalarlo al Delegato del Direttore per i DSA e le disabilità.

PRESENTAZIONE PIANI DI STUDIO (STUDENTI CORSI ACCADEMICI)

Il periodo per la presentazione/modifica dei Piani di Studio è fissato dal 1 al 30 settembre.

Il modello è fornito dalla segreteria didattica e dovrà essere redatto negli stessi uffici secondo il calendario predisposto.

Il Piano di Studi, già inclusivo delle materie obbligatorie, dovrà essere compilato solo nelle parti riservate agli insegnamenti a scelta.

Il Piano di Studi dovrà essere compilato in tutte le annualità previste e avrà validità per l'intera durata del corso, potrà essere modificato, comunque, nelle parti riservate agli insegnamenti a scelta, su richiesta dello studente, all'inizio di ogni a.a. dal 1 settembre al 30 settembre.



Gli studenti di nuova immatricolazione dovranno compilare il Piano di studio nei tre giorni dopo l'immatricolazione stessa.

Per eventuali riconoscimenti crediti si dovrà presentare, in allegato al Piano di Studi, una specifica domanda con relativa documentazione.

Il piano di studi va presentato da tutti gli studenti ad eccezione degli studenti che devono sostenere solo l'esame finale. I Piani di Studi non pervenuti nei termini previsti saranno compilati d'ufficio e non potranno, in nessun modo, essere modificati per l'a.a. 2022-2023.

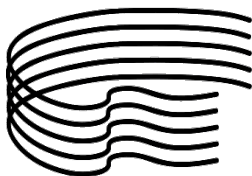
Ulteriori informazioni saranno fornite con apposita circolare.

CALENDARIO E SCADENZE

L'Anno Accademico ha inizio il 1 novembre 2022 e ha termine il 31 ottobre 2023.

Gli esami, per gli iscritti ai corsi di Diploma Primo e Secondo Livello e Pre-accademici, si tengono nelle sessioni estiva, autunnale e invernale.

Gli esami di ammissione iniziano il 10 luglio (corsi Accademici di II livello) e il 1° settembre (corsi Accademici di I livello e corsi Propedeutici).



	Adempimenti	da	a
A	Presentazione Domanda per sostenere esami di ammissione (per i tutti i corsi per i quali non è prevista autorizzazione ad hoc da parte del Miur)	1 Aprile	15 Giugno
B	Immatricolazione	Come da decreto del Direttore	
C	Rinnovo iscrizioni (tranne studenti Vecchio Ordinamento con Compimento o passaggio nella sessione autunnale) senza mora	1 Luglio	31 Luglio
D	Rinnovo iscrizioni (tranne studenti Vecchio Ordinamento con Compimento o passaggio nella sessione autunnale) con mora	1 Agosto	4 Ottobre
E	Rinnovo iscrizione studenti Vecchio Ordinamento con Compimento o passaggio nella sessione autunnale	Data esame	4 Ottobre
F	Presentazione/modifica piani di studio studenti Corsi Primo e Secondo Livello da secondo anno in poi	1 Settembre	30 Settembre
G	Comunicazione insegnamenti studenti contemporaneamente iscritti Corsi Primo e Secondo Livello/Corsi universitari da secondo anno in poi	1 Settembre	30 Settembre
H	Presentazione piani di studio studenti Corsi Primo e Secondo Livello nuovi iscritti	Entro 3 giorni dopo l'immatricolazione	
I	Prenotazione esami studenti Corsi Primo e Secondo Livello sessione invernale	Entro 15 Gennaio	
L	Prenotazione esami studenti Corsi Primo e Secondo Livello sessione estiva	Entro 15 Maggio	
M	Prenotazione esami studenti Corsi Primo e Secondo Livello sessione autunnale	Entro 15 Luglio	

TASSE E CONTRIBUTI A.A. 2022/2023

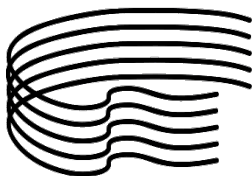
➔ Norme generali

Lo studente, se non soggetto ad esonero, può scegliere di versare le tasse erariali, la tassa sul diritto allo studio (per i corsi accademici e gli ultimi tre anni del Previgente Ordinamento) e il contributo onnicomprensivo, in un'unica soluzione al momento dell'iscrizione o in due o tre soluzioni.

Le tre soluzioni sono previste nel caso in cui, al netto della prima rata, resti da versare una somma pari o superiore a € 500,00 (cinquecento/00). In caso contrario la seconda rata costituirà il saldo di quanto dovuto.

✓ Immatricolazioni

- Prima rata di € 200,00 (duecento/00) più le tasse erariali e la tassa del diritto allo studio, se prevista, al momento della presentazione della documentazione per l'immatricolazione.
- Seconda rata entro il 15 novembre:
 - se la somma da versare è inferiore a € 500,00 (cinquecento/00) la seconda rata costituirà il saldo di quanto dovuto;
 - se la somma da versare è pari o superiore a € 500,00 (cinquecento/00) la seconda rata costituirà il 50% di quanto dovuto.



- Terza rata entro il 15 Dicembre;
- ✓ Rinnovo iscrizione
 - Prima rata di € 200,00 (duecento/00) più le tasse erariali e la tassa del diritto allo studio, se prevista, entro il 31 luglio, all'atto del rinnovo iscrizione.
 - Seconda rata entro il 15 ottobre:
 - se la somma da versare è inferiore a € 500,00 (cinquecento/00) la seconda rata costituirà il saldo di quanto dovuto;
 - se la somma da versare è pari o superiore a € 500,00 (cinquecento/00) la seconda rata costituirà il 50% di quanto dovuto.
 - Terza rata entro il 15 Dicembre.

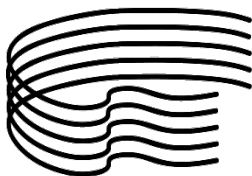
→ Importi

Corso Propedeutico / Corso Pre-accademico / Percorso di base Pre-AFAM

ISEE-U	Contributo
fino a € 5.000,00	€ 400,00
da € 5.001,00 a € 8.500,00	€ 430,00
da € 8.501,00 a € 12.000,00	€ 470,00
da € 12.001,00 a € 15.500,00	€ 500,00
da € 15.501,00 a € 25.000,00	€ 530,00
da € 25.001,00 a € 30.000,00	€ 570,00
da € 30.001,00 a € 40.000,00	€ 630,00
oltre € 40.000	€ 700,00

Corso Previgente Ordinamento (*ultimi tre anni*)

ISEE-U	Contributo
fino a € 5.000,00	€ 480,00
da € 5.001,00 a € 8.500,00	€ 510,00
da € 8.501,00 a € 12.000,00	€ 540,00
da € 12.001,00 a € 15.500,00	€ 580,00
da € 15.501,00 a € 25.000,00	€ 620,00
da € 25.001,00 a € 30.000,00	€ 660,00
da € 30.001,00 a € 40.000,00	€ 730,00
oltre € 40.000	€ 800,00



Corso Accademico di Primo Livello

ISEE-U	Contributo
fino a € 13.000,00	€ 650,00
da € 13.001,00 a € 20.000,00	€ 750,00
da € 20.001,00 a € 30.000,00	€ 850,00
oltre € 30.000	€ 1.000,00
Per gli studenti fuori corso a partire dal secondo anno, quota aggiuntiva annuale di € 150,00	

Corso Accademico di Secondo Livello

ISEE-U	Contributo
fino a € 13.000,00	€ 950,00
da € 13.001,00 a € 20.000,00	€ 1.000,00
da € 20.001,00 a € 30.000,00	€ 1.050,00
oltre € 30.000	€ 1.200,00
Per gli studenti fuori corso a partire dal secondo anno, quota aggiuntiva annuale di € 150,00	

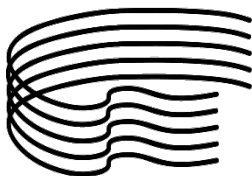
➔ Esoneri

L'esonero totale dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale per gli studenti accademici è subordinato alla compilazione della domanda di rinnovo iscrizione o immatricolazione da cui risultino, congiuntamente, i seguenti requisiti:



- a.** appartenenza ad un nucleo familiare il cui indicatore della situazione economica equivalente (ISEE) sia inferiore o eguale a € 20.000;
- b.** iscrizione al Conservatorio di Musica di Cosenza da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata del corso di studi, aumentata di uno;
- c.** nel caso di iscrizione al secondo anno accademico: conseguimento di almeno 10 crediti formativi accademici entro la data del 10 agosto del primo anno accademico; nel caso di iscrizione ad anni accademici

successivi al secondo: conseguimento di almeno 25 crediti formativi nei dodici mesi



antecedenti la data del 10 agosto precedente la relativa iscrizione.

Nel caso di iscrizione al primo anno accademico, l'unico requisito richiesto è quello di cui alla lettera **a**.

L'esonero parziale dal pagamento del contributo onnicomprensivo annuale riguarda gli studenti accademici con valore ISEE tra € 22.000,01 e € 30.000,00 i quali dovranno corrispondere il 7% della quota ISEE eccedente la somma di € 20.000, ridotta secondo la seguente tabella:

ISEE (X)	% Riduzione del contributo onnicomprensivo annuale rispetto a importo massimo dovuto ai sensi l. 232/2016
$22.000 < X \leq 24.000$	80%
$24.000 < X \leq 26.000$	50%
$26.000 < X \leq 28.000$	25%
$28.000 < X \leq 30.000$	10%

ed è subordinato alla compilazione della domanda di rinnovo iscrizione o immatricolazione e da cui risultino congiuntamente i seguenti requisiti:

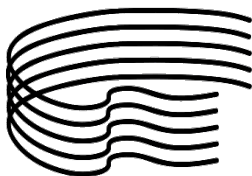
- appartenenza ad un nucleo familiare il cui indicatore della situazione economica equivalente (ISEE) sia compreso tra € 22.000,01 e € 30.000,00;
- iscrizione al Conservatorio di Musica di Cosenza da un numero di anni accademici inferiore o uguale alla durata del corso di studi, aumentata di uno;
- nel caso di iscrizione al secondo anno accademico: conseguimento di almeno 10 crediti formativi accademici entro la data del 10 agosto del primo anno accademico; nel caso di iscrizione ad anni accademici successivi al secondo: conseguimento di almeno 25 crediti formativi nei dodici mesi antecedenti la data del 10 agosto precedente la relativa iscrizione.

➔ Procedure

Per gli studenti che appartengono a un nucleo familiare il cui valore ISEE sia inferiore a 30.000,00 e che soddisfano il requisito previsto alla lettera **c.**, ma non quello di cui alla lettera **b.**, il contributo onnicomprensivo annuale è pari a:

- € 200,00 fino a un valore ISEE di €22.000,00;
- 7% della quota ISEE, eccedente €22.000, aumentato del 50 per cento, con un valore minimo di € 200, fino a un valore ISEE di € 30.000,00.

All'esame di ammissione ai Corsi accademici di Primo e Secondo Livello, ai Corsi Propedeutici e ai Percorsi di base Pre-Afam si accede mediante la procedura on-line, cui va allegata la documentazione richiesta e le ricevute di versamento dei contributi/tasse indicati:



- € 6,04 taxa di esame di ammissione sul c/c postale n. 1016 intestato a "Agenzia delle Entrate – Centro operativo di Pescara" (per tutti i corsi, tranne che per i percorsi di base Pre-Afam).
- € 50 per Corsi di Primo e Secondo Livello sul c/c bancario del Conservatorio
- € 35 per i Corsi Propedeutici sul c/c bancario del Conservatorio
- € 35 per i Corsi Pre-accademici sul c/c bancario del Conservatorio
- € 35 per i Percorsi di base di avvio alla pratica strumentale Pre-Afam sul c/c bancario del Conservatorio

La domanda per la partecipazione alle prove di ammissione per l'accesso ai corsi di studio non è soggetta all'imposta di bollo.

[Regolamento sulla contribuzione studentesca](#)

DIRITTO ALLO STUDIO UNIVERSITARIO STUDENTI

Godono del diritto allo studio universitario gli studenti:

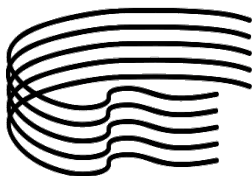
- a) dei Corsi di Diploma di Primo e Secondo Livello
- b) degli ultimi tre anni dei Corsi Vecchio Ordinamento

[Informazioni sul Diritto allo studio universitario](#)

REGOLAMENTI

Link al:

- [Regolamento didattico del Conservatorio](#)
- [Regolamento di funzionamento dei corsi di fascia pre-AFAM](#)
- [Regolamento di funzionamento dei corsi di fascia pre-accademica](#)
- [Regolamento dei Corsi Propedeutici](#)
- [Regolamento per l'abbreviazione della durata normale corso di studi](#)
- [Regolamento per lo svolgimento del Double Degree](#)



ORDINAMENTI DIDATTICI

Link ai Corsi:

- ✓ Pre-AFAM (*ad esaurimento*)
- ✓ Corsi liberi
- ✓ Propedeutici
- ✓ Accademici di Primo Livello
- ✓ Accademici di Secondo Livello sperimentali (*ad esaurimento*)
- ✓ Accademici di Secondo Livello ordinamentali

VALUTAZIONE DELLA DIDATTICA E ALMALAUREA

Annualmente, gli Studenti iscritti ai Corsi di Primo e Secondo Livello possono compilare online il “Questionario sulla valutazione della Didattica da parte degli studenti” predisposto dal Nucleo di valutazione del Conservatorio. Il Questionario è anonimo.

Al fine di facilitare l’ingresso nel mondo del lavoro dei nostri diplomati il Conservatorio ha aderito al Consorzio AlmaLaurea e i dati relativi sono inseriti nella apposita banca dati.

I diplomandi, inoltre,

- a) possono inserire il loro curriculum nella banca dati dal sito di AlmaLaurea
- b) devono compilare il questionario elettronico di valutazione della nostra Istituzione e restituire la ricevuta alla Segreteria didattica prima della seduta di Diploma.

SERVIZI AGLI STUDENTI

➔ Segreteria didattica

*Da Lunedì al Venerdì dalle ore 10.00 alle 12.00 (anche ricezione telefonate)
Mercoledì dalle ore 15.00 alle ore 16.00*

Corsi Preaccademici, Propedeutici e pre-AFAM

Massimo Milordo e-mail: didattica@conservatoriocosenza.it

Corsi Accademici di Primo Livello

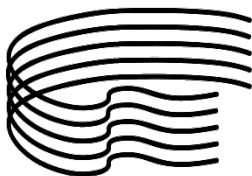
Domenico Pedace e-mail: triennio@conservatoriocosenza.it

Corsi Accademici di Secondo Livello

Ester Lo Iudice e-mail: biennio@conservatoriocosenza.it

➔ Prestito degli strumenti

Gli strumenti musicali di proprietà dell’Istituto possono essere richiesti secondo le modalità riportate nel [Regolamento](#) per il prestito degli strumenti.



Ufficio ERASMUS

Il Conservatorio di Cosenza aderisce al programma ERASMUS+ attraverso i progetti di mobilità europea KA131 e non-EU KA171. Vanta oltre 70 accordi bilaterali con Istituzioni Europee ed accordi con le Università del Kansas e dell'Arizona (Stati Uniti), con l'Università delle Arti di Tirana (Albania) e con i Conservatori di San Pietroburgo, Saratov e Università di Samara (Russia).

Ufficio Relazioni Internazionali

Ida Pantusa e-mail: relint@conservatoriocosenza.it

Il Direttore
M° Francesco Perri

CALENDARIO ACCADEMICO 2022/2023

martedì 1° novembre 2022	Festa di Tutti i Santi
mercoledì 2 novembre 2022	Inizio Anno Accademico e inizio attività didattiche
giovedì 8 dicembre 2022	Festa dell'Immacolata Concezione
da venerdì 23 dicembre 2022 a venerdì 6 gennaio 2023	Vacanze di Natale
domenica 12 febbraio 2023	Festa della Madonna del Pilerio
da lunedì 13 a sabato 25 febbraio 2023	Sospensione attività didattica per esami sessione invernale
da giovedì 6 a martedì 11 aprile 2023	Vacanze di Pasqua
martedì 25 aprile 2023	Festa della Liberazione
lunedì 1° maggio 2023	Festa dei Lavoratori
venerdì 2 giugno 2023	Festa della Repubblica
da lunedì 12 giugno a sabato 1° luglio 2023	Sospensione attività didattica per esami sessione estiva
da martedì 1 a giovedì 31 agosto 2023	Sospensione attività didattica
martedì 31 ottobre 2023	Fine anno accademico 2022/2023