



### Verbale n. 15 - 22 Dicembre 2021

Il giorno 22 Dicembre 2021 alle ore 15.00, presso la Direzione del Conservatorio di Musica, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle leggi vigenti, si riunisce il Consiglio di Amministrazione, per discutere i seguenti punti iscritti all'O.d.G.:

1. Approvazione Verbale 14;
2. Comunicazioni;
3. Accordo per i Tirocini Curricolari in Musicoterapia per gli studenti del Biennio di didattica;
4. Piano strategico;
5. Protocollo d'Intesa con l'Ente Parrocchia Santa Maria Assunta Cattedrale di Cosenza e Associazione di Promozione Sociale "8centoCosenza APS" per la ricorrenza degli Ottocento anni dalla dedicazione della Chiesa Cattedrale;
6. Ampliamento delle dotazioni organiche (Art. 1, co. 888-891, L. 178/2020);
7. Varie ed eventuali

Risultano presenti:

il Presidente	Luigino Filice
il Direttore	Francesco Perri
il Rappresentante del MUR	Roberto Gaudio
il rappresentante dei docenti	Antonella Calvelli
il rappresentante degli studenti	Carlo Manna
il Direttore Amministrativo	Beatrice Bellucci

Riconosciuta la validità della riunione, il Presidente dichiara aperta la seduta, per la trattazione ed eventuale deliberazione dei Punti all'Ordine del Giorno.

Il Presidente, su richiesta del Direttore, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, chiede di integrare l'OdG con il seguente **punto**:

8. Accordo di Collaborazione con la Curia Arcivescovile di Cosenza per l'utilizzo di nuovi spazi per l'espletamento dell'attività Didattica nell'anno 2022.

Il Consiglio all'unanimità acconsente alla proposta di integrare l'OdG.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

**Il punto 1 all'O.d.G.** ha ad oggetto Approvazione Verbale 14.

Deliberazione 94

Vista la stesura definitiva del Verbale 14.2021, acquisito il parere favorevole del direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione delibera l'approvazione del verbale 14.2021, con la sola astensione del rappresentante degli studenti, assente alla seduta di riferimento.

**Il punto 2 all'O.d.G.** ha ad oggetto Comunicazioni

Il Presidente comunica che il Ministro dell'Università e della Ricerca, Prof.ssa Messa, tende a valorizzare molto la Ricerca. Pertanto, potrebbe essere utile un accordo apposito con l'Unical. al fine di potenziare la seconda missione, ancora poco sviluppata all'interno dell'AFAM, e quindi anche del Conservatorio.

**Il punto 3 all'O.d.G.** ha per oggetto Accordo per i Tirocini Curricolari in Musicoterapia per gli studenti del Biennio di didattica

Deliberazione 95

Vista la legge n. 508/1999 e s.m.i. ha trasformato i Conservatori di musica in Istituti superiori di studi musicali e coreutici, dotati di personalità giuridica, di autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa, che rilasciano diplomi accademici di primo e di secondo livello, e nei cui confronti il Ministero dell'Università e della Ricerca esercita poteri di programmazione, indirizzo e coordinamento; Visto l'Art. 3, comma 5 dello Statuto, approvato dal M.I.U.R — Direzione Generale Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica con Decreto Dirigenziale n. 408 del 06/10/2005, che consente al Conservatorio di stipulare convenzioni, contratti, e concludere accordi, anche in forma consortile, con altri Conservatori, Università, Amministrazioni dello Stato, Enti pubblici e soggetti privati, persone fisiche e giuridiche, italiani, comunitari, internazionali e stranieri, per ogni forma di cooperazione didattica, scientifica e artistica e comunque per lo svolgimento di attività di comune interesse nel rispetto dei regolamenti di cui alla legge n. 508/99; Tenuto conto che l'Associazione Italiana Persone Down (AIPD) partecipava alla manifestazione d'interesse prot. 8572 del 01/07/2021, destinata a selezionare soggetti pubblici e privati, qualificati a sottoscrivere Protocolli d'intesa con il Conservatorio, risultando idonea a seguito della procedura valutativa di cui al verbale prot. 12460/2021, giusta graduatoria prot. 12461/2021; Visto che a seguito di tale idoneità l'Ente ha firmato con il Conservatorio il Protocollo d'intesa prot. 16321 del 18/11/2021;



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

Preso atto della necessità di realizzare gli obiettivi formativi del Biennio di Didattica, consentendo agli studenti di effettuare tirocini formativi presso altre strutture pubbliche o private di comprovata qualificazione; Visto che presso l'Associazione Italiana Persone Down (AIPD) è possibile la pratica dei suddetti tirocini; Considerato che ai sensi dell'art. 2 comma 2 del protocollo d'Intesa sopra richiamato occorre ora definire le modalità di svolgimento delle attività proposte in collaborazione; Visto il verbale del Consiglio accademico n.26 del 20.12.2021, che ha espresso in merito favorevole parere; Vista l'assenza di oneri per il Conservatorio; Visto l'art.46 comma 3 del Regolamento di amministrazione Finanza e contabilità, il Consiglio di amministrazione all'unanimità delibera la convalida e la ratifica del Protocollo di Intesa prot. 16321 del 18/11/2021, ratificando altresì la firma apposta dal Direttore sul medesimo Protocollo; l'approvazione della Convenzione agli atti, autorizzando il Direttore alla firma della medesima.

Il **punto 4** all'**O.d.G.** ha per oggetto Piano strategico.

Il Presidente rinnova l'invito ai consiglieri di esprimere ulteriori osservazioni sulla bozza del Piano strategico agli atti. L'auspicio è che, a breve, il documento agli atti possa essere portato all'attenzione del Consiglio accademico, e degli altri stakeholder.

Il **punto 5** all'**O.d.G.** ha ad oggetto Protocollo d'Intesa con l'Ente Parrocchia Santa Maria Assunta Cattedrale di Cosenza e Associazione di Promozione Sociale "8centoCosenza APS" per la ricorrenza degli Ottocento anni dalla dedicazione della Chiesa Cattedrale.

Deliberazione 96

Vista la nota pervenuta dalla Cattedrale di Cosenza, contraddistinta dal numero di protocollo 17497/2021, che tra l'altro richiede la possibilità di stipulare una Convenzione gratuita tra l'Ente Parrocchia Santa Maria Assunta Cattedrale in Cosenza, l'Associazione "8centoCosenza APS" e il Conservatorio di Musica Stanislao Giacomantonio in Cosenza, prevedendo un comune impegno, a instaurare una mutua collaborazione su specifici progetti concordati in occasione dei festeggiamenti degli 800 anni della Cattedrale, da concretizzare attraverso la condivisione di mezzi, strumenti e professionalità; Vista la legge n. 508/1999 e s.m.i. ha trasformato i Conservatori di musica in Istituti superiori di studi musicali e coreutici, dotati di personalità giuridica, di autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa, che rilasciano diplomi accademici di primo e di secondo livello e nei cui confronti il Ministero dell'Università e della Ricerca esercita poteri di programmazione,



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

indirizzo e coordinamento; Visto che ai sensi dell'Art. 3, comma 5 dello Statuto, approvato dal M.I.U.R — Direzione Generale Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica con Decreto Dirigenziale n. 408 del 06/10/2005, il Conservatorio può stipulare convenzioni, contratti, e concludere accordi, anche in forma consortile, con altri Conservatori, Università, Amministrazioni dello Stato, Enti pubblici e soggetti privati, persone fisiche e giuridiche, italiani, comunitari, internazionali e stranieri, per ogni forma di cooperazione didattica, scientifica e artistica e comunque per lo svolgimento di attività di comune interesse nel rispetto dei regolamenti di cui alla legge n. 508/99; Considerato che il Consiglio accademico ha dato parere favorevole alla stipula del presente accordo giusta deliberazione assunta nel verbale n.26 del 20.12.2021; Preso atto dell'assenza di oneri. e dell'opportunità di utilizzare spazi per la realizzazione di eventi rientranti nella Programmazione 2021.2022; Visto l'art.46 comma 3 del regolamento di amministrazione Finanza e contabilità, il Consiglio di amministrazione all'unanimità delibera l'approvazione della Convenzione agli atti e autorizza il Direttore alla firma della medesima.

Il **punto 6 all'O.d.G.** ha ad oggetto Ampliamento delle dotazioni organiche (Art. 1, co. 888-891, L. 178/2020).

Deliberazione 97

Vista la legge 21/12/1999 n. 508; visto il DPR 28/02/2003 n. 132, art. 7 comma 6 lett. d); visto il CCNL del comparto Istruzione e Ricerca 19.04.2018; visto l'art.9 dello Statuto di Autonomia del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio", concernente la procedura di deliberazione dell'Organico; Vista la legge 178/2020 art.1, da comma 888 a comma 891; visto il Decreto Interministeriale MUR e MEF Reg. 1226 del 2.11.2021; Considerato il DPR 143/2019, e in particolare l'allegata Tabella 1; Tenuto conto della nota MUR, n.16686 del 7.12.2021, sull'ampliamento delle dotazioni Organiche, contraddistinta dal protocollo istituzionale 17346/2021; Visto che la detta nota MUR assegna alla nostra Istituzione un budget assunzionale di 698.889,69 € che, unito alla disponibilità di fondi derivanti da precedenti conversioni di personale TA, pari ad 13.227,02 €, attribuisce una disponibilità totale di 712.116,71 €; Considerato, altresì, che il detto budget può essere ripartito tra cattedre di docenza e posti di personale Tecnico-amministrativo, sulla base delle motivate esigenze didattiche e di funzionamento; preso atto della Informativa/Partecipazione alle OO.SS e alle Rappresentanze sindacali unitarie del Conservatorio, giusta nota prot.17621 del 15.12.2021, ad oggi senza riscontro; visto il verbale del Consiglio



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

Accademico del 20.12.2021 n.26 che per il potenziamento dell'Organico del personale TA propone: l'attivazione di 7 Collaboratori full time e 3 Coadiutori full time, nei termini e per le motivazioni ivi indicate, e per il personale docente propone: l'attivazione di una cattedra di Teoria e tecnica dell'armonia COTP/01, di una Cattedra di Pratica e lettura pianistica COTP/03, di una Cattedra di Storia della musica CODM/03, di una Cattedra in Pianoforte e tastiere pop/rock COMP/03, di una cattedra in Composizione jazz CODC/04, di una Cattedra in Chitarra pop/rock COMP/02, di una Cattedra in Storia del jazz CODM/06, nei termini e con le motivazioni ivi indicate; richiamato qui integralmente il sopra citato verbale del Consiglio accademico n.26/2021 quale parte integrante della presente, per ciò che attiene alla motivazione della deliberazione qui espressa, sia per il personale docente che tecnico amministrativo; Considerato l'allegato A assunto al numero di Protocollo 17959/2021, e riportante, nella prima sezione, lo Status quo del personale TA (AS IS), contenente una puntuale valutazione delle aree di forza e di debolezza dello stesso, in prospettiva delle sfide individuate dal Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" nel Piano Strategico, di prossima adozione, e nelle Linee di Programmazione del reclutamento del personale proposto dal Consiglio accademico - seduta consiliare n.16 del 28.12.2020, e approvato dal Consiglio di amministrazione nella seduta consiliare n.14 del 29.12.2020; Considerato l'allegato A, assunto al numero di Protocollo 17959/2021, riportante nella seconda sezione, lo Stato del Personale Ta Post Potenziamento (TO BE) contenente l'analisi motivazionale di fabbisogno dei singoli profili di Collaboratore proposti; Vista e fatta propria la nota del Direttore, assunta al numero di protocollo 17955/2021, che stima a regime un risparmio: di 1296 ore per incarichi esterni di docenza, corrispondente a un risparmio in termini finanziari di € 51.062,40, e di 972 ore per attività di didattica aggiuntiva, corrispondente a un risparmio in termini finanziari di €64.492,20, per un totale di minore spesa gravante sui propri fondi di bilancio di € 115.554,60; acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo, il Consiglio di Amministrazione delibera all'unanimità per il Personale tecnico amministrativo il potenziamento della dotazione organica in n. 7 unità di collaboratori full time, nei termini deliberati dal Consiglio accademico nel verbale 26.2021, e riportati nell'allegato A unito alla presente, e di n. 3 Coadiutori full time, per una spesa rispettivamente di € 240.863,00 e di € 84.015,00 gravante sul budget assunzionale di cui in epigrafe; per il Personale docente il potenziamento della dotazione organica nei termini deliberati dal Consiglio accademico nel verbale 26.2021 e di seguito riportati:



- a. Teoria e tecnica dell'armonia COTP/01
- b. Pratica e lettura pianistica COTP/03
- c. Storia della musica CODM/03
- d. Pianoforte e tastiere pop/rock COMP/03
- e. Composizione jazz CODC/04
- f. Chitarra pop/rock COMP/02
- g. Storia del jazz CODM/06

La spesa complessiva di n. 7 docenti per gli insegnamenti sopra esposti, gravante sul budget assunzionale disponibile di cui in epigrafe, è di € 364.126,00.

Rispetto al budget assunzionale complessivo disponibile di € 712.116,71 si registra un costo Organico complessivo (Docente + Ta) di € 689.004,00 con un resto utile di € 23.112,71, destinato all'attivazione di un part-time di personale TA, in dettaglio - Collaboratore Area III.

Deliberazione 98

Vista la propria deliberazione 97.2021; Considerata la propria deliberazione assunta nel verbale 14 e relativa all'avvio di una selezione al fine di coprire il posto di collaboratore utile al 31.08.2022; Preso atto di quanto indicato nella Circolare MUR prot.16686/2021, registrata al numero istituzionale di protocollo 17346/2021 che testualmente recita "In seguito alla delibera del Consiglio d'Amministrazione e all'inserimento dei nuovi posti in piattaforma, sarà possibile avviare il reclutamento a tempo determinato del personale Tecnico amministrativo"; Visto quanto indicato nell'allegato A prot.17959/2021, sezione To Be, circa i Profili di Collaboratore da assumere, a copertura delle aree ivi indicate; Visto che per la copertura dei posti di Coadiutore risulta necessario attivare la procedura attraverso il Centro per l'impiego di Cosenza; acquisito il Parere favorevole del direttore amministrativo, il Consiglio di amministrazione delibera all'unanimità l'avvio delle procedure selettive, volte a individuare n. 7 collaboratori full time, n.1 collaboratore part time sul resto utile di € 23.112,71 nei termini del deliberato 97 e del relativo allegato A prot. 17959/2021, dando mandato al Direttore di specificare il titolo di accesso per il collaboratore da assegnare all'Area Didattica, n. 1 collaboratore amministrativo full time fino al 31.08.2022, e n. 3 coadiutori attraverso la procedura con il Centro per l'Impiego.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

**Il punto 7 all'O.d.G.** ha ad oggetto varie ed eventuali

Non si registrano argomenti da trattare

**Il punto 8 all'O.d.G.** Accordo di Collaborazione con la Curia Arcivescovile di Cosenza per l'utilizzo di nuovi spazi per l'espletamento dell'attività Didattica nell'anno 2022.

Deliberazione 99

Vista la nota pervenuta dalla Cattedrale di Cosenza, contraddistinta dal numero di protocollo 17497/2021, che tra l'altro richiede di procedere alla stipula di un nuovo accordo per la continuazione dell'utilizzo dei locali della Curia di seguito indicati: n. 3 saloni (sala prove coro 10x15mt ca. e n. 2 sale 10x8 mt ca. e 4x8 mt ca.) e n. 1 bagno, nei fatti già in uso, prevedendo un rimborso spese mensili di € 500 mensili; Considerato necessario procedere con la stipula della convenzione con la Curia Arcivescovile di Cosenza, in quanto consente al Conservatorio: 1. di garantire in questo particolare momento, caratterizzato dall'emergenza Covid 19, la ripresa delle attività istituzionali in presenza, in maggiore sicurezza; 2. di garantire al maggior numero di studenti iscritti, il regolare svolgimento delle attività formative; 3. di rispondere a criteri e indirizzi ministeriali per maggiore assegnazione di fondi; 4. di dare risposta al territorio, circa le istanze dei cittadini, in piena soddisfazione del pubblico interesse; Considerata comunque la vantaggiosità della collaborazione a fronte anche dell'uso di 5 gg a settimana dalle 8:00 alle 20:00 senza oneri di riscaldamento, energia e senza manutenzioni, per disponibilità espressa per le vie brevi; Considerato che il Consiglio Accademico ha espresso parere favorevole all'accordo de quo, giusto verbale 26 del 20.12.2021; Considerato l'art.46, comma 3, del Regolamento di amministrazione finanza e contabilità; acquisito il parere favorevole del Direttore amministrativo, il consiglio di amministrazione all'unanimità delibera:

l'approvazione di una nuova collaborazione con la Curia Arcivescovile di Cosenza della durata di 12 mesi decorrenti dal 1.1.2022;

come linea di indirizzo, di inscrivere nei Bilancio 2022, all'UPB 1.2.1., cap.259, l'importo di € 6.000 a copertura del rimborso spese forfettario della Convenzione sotto indicata;

il conferimento di preciso mandato al Direttore e al Presidente di definire e quindi firmare la Convenzione con la Curia Arcivescovile di Cosenza alle seguenti condizioni minime:

validità 1.1.2022- 31.12.2022;



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA SCIENTIFICA  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO**  
PORTAPIANA • CONVENTO DI S. MARIA DELLE GRAZIE • 87100 COSENZA

TEL. 0984.709024 • FAX 0984.29224  
www.conservatoriodicosenza.it

uso di 3 saloni (sala prove coro 10x15m ca. e n. 2 sale 10x8 m ca. e 4x8 m ca.) e n. 1 bagno, dalle ore 8:00 alle ore 20:00 di 5 gg a settimana;

rimborso max di spese di € 6.000 (€ 500,00 mensili) per l'uso, e quindi senza oneri per spese di riscaldamento, energia elettrica e manutenzione, previo rilascio di relativa ricevuta e per l'effettivo uso dei locali.

Il CDA all'unanimità conferma che le delibere adottate siano immediatamente esecutive salvo quelle per le quali vi siano vincoli all'esecutività legati alla formale approvazione nella successiva seduta e/o alla realizzazione di particolari condizioni espressamente indicate.

Terminati gli argomenti da trattare alle ore 16.15, il Presidente dichiara sciolta la riunione.

*Il Direttore Amministrativo verbalizzante*

*Dott.ssa Beatrice Bellucci*



BEATRICE BELLUCCI  
CONSERVATORIO DI  
MUSICA S.  
GIACOMANTONIO DI  
COSENZA  
Direttore Amministrativo  
18.01.2022 07:22:15 UTC

*Il Presidente*

*Prof. Luigino Filice*



LUIGINO  
FILICE  
18.01.2022  
14:09:22  
GMT+00:00