



PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

L'esame di ammissione, ai sensi dell'allegato A al D.M. 382/2018, si articola in tre fasi:

- a) Una prova relativa alla disciplina di indirizzo, tendente a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato
- b) Una prova tendente a verificare le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base
- c) Un colloquio di carattere generale e motivazionale

PRIMA PROVA (*prova d'indirizzo*)

MUSICA VOCALE DA CAMERA PER CANTANTI

1. Esecuzione di almeno due brani tratti dal repertorio da camera per voce e pianoforte (Lied, mélodie, romanza) in due lingue diverse. Sono ammesse trasposizioni.
2. Lettura estemporanea di un pezzo di media difficoltà per voce e accompagnamento di pianoforte.
3. Esecuzione di un'aria d'opera con recitativo o di un'aria di oratorio.
4. Colloquio di carattere generale e motivazionale volto ad accertare le competenze di base (Elementi di armonia, Storia della Musica, eventuali lingue straniere conosciute, ecc.).

Costituirà titolo preferenziale per l'ammissione la presenza di un duo già costituito.

In caso contrario il candidato dovrà provvedere alla presenza di un pianista per l'esame di ammissione.