



**DECRETO A CONTRARRE per affidamento di lavori, servizi, forniture.**

**OGGETTO: Procedura aperta finalizzata al successivo affidamento della fornitura di strumenti e accessori per il Dipartimento di Didattica della Musica, tramite pubblicazione della lettera d'invito in sezione dedicata della home page del Portale del Conservatorio Statale di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza.**

**CIG: Z8D36F858D**

**IL DIRETTORE**

Considerata l'istanza – munita di autorizzazione direttoriale – a firma dei Maestri Raffaella Iuvara, docente interno di Pedagogia Musicale per Didattica della Musica, e Maria Innocenza Runco, docente interno di Storia della Musica per Didattica della Musica, di acquisizione di specifica strumentistica essenziale all'ordinario svolgimento delle lezioni del Dipartimento di Didattica della Musica, prot. n. 5852 del 01.06.2022;

Considerato che le docenti, al fine di assicurare il rispetto dei principi di cui all'art. 30 D.Lgs. 50/2016 e del paragrafo 3 Linee Guida Anac n. 4, hanno preliminarmente acquisito informazioni, dati, documenti volti a identificare le soluzioni presenti sul mercato per soddisfare i fabbisogni dell'Istituzione e in particolare del Dipartimento di Didattica della Musica, selezionando i prodotti top presenti sul mercato a garanzia di elevati standard qualitativi;

Considerato che, al fine di rendere competitiva la procedura selettiva imperniata sul criterio del minor prezzo complessivo ai sensi dell'art. 95 D.Lgs. 50/2016 e agevolare la partecipazione di operatori economici specializzati senza falsare la concorrenza e determinare una violazione dei principi di non discriminazione e trasparenza, la base d'asta è stata fissata in € 4.000,00 Iva di legge esclusa. La spesa da sostenere graverà su E.F. 2022 - U.P.B. 2.1.2 - CAP. 601;

Considerata la mancata attivazione sul Portale degli Acquisti della Pubblica Amministrazione di un'apposita Convenzione stipulata con la Centrale di Committenza Consip S.p.A. Non è stata effettuata una disamina sul Mercato Elettronico giacché in ogni caso l'art. 1, co. 130, Legge 30 Dicembre 2018, n. 145, che ha modificato l'art. 1, co. 450, Legge 27 Dicembre 2006, n. 296, ha innalzato la soglia per obbligatoriamente ricorrere al MePA da € 1.000,00 a € 5.000,00;

Considerato che è ammessa l'offerta di prodotti equivalenti dal punto di vista qualitativo a quelli domandati ai sensi dell'art. 68, co. 6, D.Lgs. 50/2016;

Considerato che la proposta economica presentata sarà oggetto di valutazione soltanto qualora i prodotti offerti siano speculari a quelli sopra dettagliati nella natura, nella tipologia e in uno dei marchi indicati o equivalenti, pena l'esclusione per irregolarità e non appropriatezza. I beni devono essere idonei allo studio, alla realizzazione dei programmi didattici e al soddisfacimento delle esigenze del Dipartimento di Didattica della Musica;

Considerata la peculiarità dei prodotti domandati e la specifica competenza in materia delle docenti, in ragione della quale procederanno prima del Responsabile Unico del Procedimento – attraverso l'interlocuzione con il Collaboratore Area III Immacolata Pronestì per la trasmissione della documentazione – a disaminare le proposte economiche pervenute al fine di verificare la corrispondenza con l'oggetto postulato e determinare in caso negativo l'esclusione del prodotto;

Considerato l'avvio di un iter procedurale a carattere ordinario a tutela della concorrenza e del *favor participationis*, volto a consentire a qualsiasi operatore economico specializzato interessato la presentazione di un'offerta ai sensi dell'art. 60 D.Lgs. 50/2016. L'art. 36, co. 2, D.Lgs. 50/2016



consente alle stazioni appaltanti di ricorrere sempre alle procedure ordinarie per l'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria di cui all'art. 35 D.Lgs. 50/2016;

Considerato che le spese di spedizione saranno a carico dell'operatore aggiudicatario della commessa il quale sarà responsabile del trasporto e della consegna dei prodotti salvaguardandone l'integrità e la qualità;

Preso atto che dirimente dell'istanza d'istanza dianzi dettagliata è l'inizio di idonea procedura aperta finalizzata all'individuazione dell'operatore economico cui affidare la prestazione, tramite propagazione della lettera d'invito in apposita sezione della home page del Portale Istituzionale, affinché i soggetti interessati possano provvedere, nei termini stabiliti, alla formulazione di valida e comparabile offerta riportante le caratteristiche economiche e le condizioni determinate e l'Ente possa in seguito procedere all'affidamento nel rispetto dei principi per l'aggiudicazione e l'esecuzione di appalti di cui all'art. 30 D.Lgs. 50/2016 e al paragrafo 3 Linee Guida Anac n. 4;

Considerato che l'art. 32, co. 2, D.Lgs. 50/2016 – richiamato dal paragrafo 4.1.3 Linee Guida Anac n. 4 – statuisce che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Considerato che il paragrafo 4.1.2 Linee Guida Anac n. 4 prevede che la procedura prende avvio con la determina a contrarre ovvero con atto a essa equivalente secondo l'ordinamento della singola stazione appaltante. In applicazione dei principi di imparzialità, parità di trattamento, trasparenza, la determina a contrarre ovvero l'atto a essa equivalente contiene, almeno, l'indicazione dell'interesse pubblico che intende soddisfare, le caratteristiche delle opere, dei beni, dei servizi che si intendono acquistare, l'importo massimo stimato dell'affidamento e la relativa copertura contabile, la procedura che si intende seguire con una sintetica indicazioni delle ragioni, i criteri per la selezione degli operatori economici e delle offerte nonché le principali condizioni contrattuali;

Considerato che le ditte che risponderanno alla richiesta dovranno essere in possesso dei requisiti di selezione di cui all'art. 83 D.Lgs. 50/2016 e non dovrà sussistere a loro carico alcun motivo di esclusione di cui all'art. 80 D.Lgs. 50/2016;

Considerato che la scelta del contraente sarà effettuata con il criterio del minor prezzo complessivo ai sensi dell'art. 95 D.Lgs. 50/2016;

Considerato che l'incarico di Responsabile del Procedimento – ai sensi degli artt. 4-5-6-6 bis L. 241/1990, dell'art. 31 D.Lgs. 50/2016 e delle Linee Guida Anac n. 3 – in mancanza di apposita nomina ad altro profilo professionale operante nell'Ente ricade automaticamente in capo al Responsabile dell'Unità Organizzativa dell'Ufficio procedente, il Direttore Amministrativo Dott.ssa Beatrice Bellucci, che, nell'adempimento dei compiti normativamente previsti, si avvarrà del Collaboratore Area III Immacolata Pronestì;

Visti:

- L'art. 36 D.Lgs. 50/2016;
- L'art. 26, co. 6, D.Lgs. 81/2008 e la determinazione Anac n. 3/2008 riguardanti la disciplina del DUVRI e della materia concernente il rischio da interferenza nell'esecuzione degli appalti;
- Gli artt. 37 D.Lgs. 33/2013 e 1, co. 32, l. 190/2012, in materia di "Amministrazione trasparente";
- Le Linee Guida Anac n. 3 e n. 4;



- La delibera Anac n. 1309 del 28 dicembre 2016: “Linee Guida recanti indicazioni operative ai fini della definizione delle esclusioni e dei limiti all’accesso civico di cui all’art. 5, co. 2, D.Lgs. 33/2013” – Art. 5 bis, co. 6, D.Lgs. 33/2013 in materia di “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni”;
- Le “Prime Linee Guida recanti indicazioni sull’attuazione degli obblighi di Pubblicità, Trasparenza e diffusione di informazioni contenute nel D.Lgs. 33/2013 come modificato dal D.Lgs. 97/2016”;

### DECRETA

L’indizione di procedura aperta finalizzata al successivo affidamento della fornitura di strumenti e accessori per il Dipartimento di Didattica della Musica, tramite pubblicazione della lettera d’invito in sezione dedicata della home page del Portale del Conservatorio Statale di Musica “Stanislao Giacomantonio” di Cosenza.

I criteri di selezione degli operatori economici sono l’assenza dei motivi di esclusione di cui all’art. 80 D.Lgs. 50/2016; il possesso dei requisiti di cui all’art. 83 D.Lgs. 50/2016 quali l’idoneità professionale con l’iscrizione alla Camera di Commercio volta ad attestare l’abilitazione allo svolgimento della prestazione *de qua*; la capacità economica e finanziaria con un fatturato globale minimo nell’ultimo biennio non inferiore ad € 8.000,00; le capacità tecniche e professionali con esperienza maturata nel tempo e attestata dall’aver fornito quanto domandato o altra di analoga natura a favore di ulteriori Enti Pubblici.

Il criterio di aggiudicazione dell’appalto è il minor prezzo complessivo ai sensi dell’art. 95 D.Lgs. 50/2016.

La base d’asta della procedura è di € 4.000,00 Iva di legge esclusa. La spesa graverà su E.F. 2022-U.P.B. 2.1.2-CAP. 601. Le spese di spedizione saranno a carico dell’operatore aggiudicatario della commessa il quale sarà responsabile del trasporto e della consegna dei prodotti salvaguardandone l’integrità e la qualità.

La prestazione sarà aggiudicata all’operatore che avrà presentato l’offerta economica complessiva più bassa.

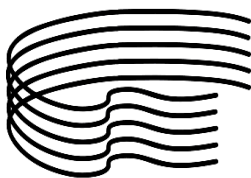
Prima del Responsabile Unico del Procedimento, i Maestri Raffaella Iuvara e Maria Innocenza Runco, data la peculiarità dei prodotti domandati e la specifica competenza in materia, procederanno alla disamina delle proposte economiche pervenute al fine di verificare la corrispondenza con l’oggetto postulato e determinare in caso negativo l’esclusione del prodotto.

I prodotti offerti devono essere speculari a quelli dettagliati (oltre che nel quantitativo) nella natura, nella tipologia e in uno dei marchi indicati o equivalenti, pena l’esclusione per irregolarità e non appropriatezza.

La fornitura sarà aggiudicata anche in presenza di una sola offerta valida, se ritenuta congrua. Ulteriori dettagli sulla procedura saranno statuiti nella lettera d’invito.

Il pagamento sarà effettuato a seguito di ricezione su apposito portale telematico di fattura elettronica conforme ai diktat normativi in materia posteriormente alla consegna del materiale ordinato, riscontrata la regolarità della prestazione in ossequio alla Parte II, Titolo V, D.Lgs. 50/2016 e ai disposti contrattuali e dell’operatore all’interno del DURC.

Il rapporto sarà formalizzato con la sottoscrizione di accordo *inter partes*, all’esito positivo delle verifiche di rito ai sensi degli artt. 32, co. 7 – 83 D.Lgs. 50/2016 e del paragrafo 4.2.2 Linee Guida



Anac n. 4 avviate al termine della disamina da parte del Responsabile Unico del Procedimento dell'Istanza di Partecipazione e dell'Offerta Economica.

La prestazione dovrà essere qualitativamente ineccepibile, in ossequio ai disposti procedurali. La ditta, salvo sia in grado di dimostrare la mancanza di addebito, sarà tenuta a risarcire i danni derivanti da perdita, distruzione, deterioramento dei beni consegnati senza aver provveduto in al più n. 7 giorni dalla segnalazione via peo alla sostituzione.

Sono vietati l'avvalimento *ex art.* 89 D.Lgs. 50/2016 e il subappalto *ex art.* 105 D.Lgs. 50/2016.

L'operatore, pena l'esclusione iniziale o la successiva risoluzione del rapporto e le consequenziali azioni stabilite dalla legge, non dovrà mai trovarsi in alcuna situazione di conflitto di interesse disciplinata dalla normativa in materia.

In caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti o in caso di ritardo o inadempimento in n. 45 giorni dalla sottoscrizione dell'accordo, la Scrivente Amministrazione procederà alla risoluzione del rapporto e al pagamento della prestazione già eseguita nei limiti dell'utilità ricevuta, oltre all'applicazione di una penale pari al 10% del valore dell'affidamento.

In fede

Cosenza, lì 08.07.2022

Il Direttore  
M° Francesco Perri