



**POR Calabria**  
2014-2020  
Fesr-Fse  
*il futuro è un lavoro quotidiano*



UNIONE EUROPEA  
FONDI STRUTTURALI E DI INVESTIMENTO EUROPEI



REPUBBLICA  
ITALIANA



REGIONE  
CALABRIA



CONSERVATORIO DI MUSICA  
STANISLAO GIACOMANTONIO

ISTITUTO SUPERIORE  
STUDI MUSICALI

**All'albo**  
**Al sito Web dell'Istituto**

**GRADUATORIA**

Procedura selettiva di valutazione comparativa pubblica per l'attribuzione di incarichi in qualità di esperto, in attività di formazione, orientamento, produzione e promozione artistica.

**Visto** il bando prot. 8706 del 24.08.2022;

**Visto** il verbale della commissione di valutazione delle domande pervenute prot. 9786 del 24.09.2022 relative alla procedura selettiva volta all'individuazione di unità di personale esterno per la realizzazione del seminario "Lorenzo Perosi – nel 150° anniversario della nascita" dei dipartimenti di Strumenti a tastiera e percussioni e Musica antica;

si pubblica la seguente graduatoria per l'incarico di:

**Esperto** sul Tema: "Lorenzo Perosi e il canto gregoriano"

Cognome e nome	Art. 6 Selezione e criteri di valutazione dei titoli					Totale
	Art. 6 comma 3 punto 1)	Art. 6 comma 3 punto 2)	Art. 6 comma 3 punto 3)	Art. 6 comma 3 punto 4)	Art. 6 comma 3 punto 5)	
REPETO Marco	25	5	10	5	10	55

**Esperto** sul Tema: "Lorenzo Perosi e la trilogia sacra"

Cognome e nome	Art. 6 Selezione e criteri di valutazione dei titoli					Totale
	Art. 6 comma 3 punto 1)	Art. 6 comma 3 punto 2)	Art. 6 comma 3 punto 3)	Art. 6 comma 3 punto 4)	Art. 6 comma 3 punto 5)	
BAIOCCHI Simone	25	5	10	5	10	55

**Esperto** sul Tema: "La creatività musicale di Lorenzo Perosi e il catalogo tematico ragionato"

Cognome e nome	Art. 6 Selezione e criteri di valutazione dei titoli					Totale
	Art. 6 comma 3 punto 1)	Art. 6 comma 3 punto 2)	Art. 6 comma 3 punto 3)	Art. 6 comma 3 punto 4)	Art. 6 comma 3 punto 5)	
SACCHETTI Arturo	25	5	10	5	10	55

**Esperto** sul Tema: "Lorenzo Perosi e le melodie sacre"

Cognome e nome	Art. 6 Selezione e criteri di valutazione dei titoli					Totale
	Art. 6 comma 3 punto 1)	Art. 6 comma 3 punto 2)	Art. 6 comma 3 punto 3)	Art. 6 comma 3 punto 4)	Art. 6 comma 3 punto 5)	
RAMELLA Carlo	25	5	10	5	10	55

Entro cinque giorni dalla data della pubblicazione della graduatoria provvisoria potranno essere presentati reclami avverso la medesima. In assenza di reclami la presente graduatoria provvisoria diverrà definitiva senza l'adozione di alcun nuovo provvedimento. Qualora pervenissero reclami, giusto decreto direttoriale, si procederà all'approvazione della graduatoria definitiva.

Il Direttore  
M° Francesco Perri

**Conservatorio di Musica Stanislao Giacomantonio**

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224 • c.f. 80007270780 • [www.conservatoriocosenza.it](http://www.conservatoriocosenza.it)

Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriocosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriocosenza.it) • Posta Certificata: [cmc@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:cmc@pec.conservatoriocosenza.it)