

VADEMECUM PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE ALLE GRADUATORIE D'ISTITUTO DEL CONSERVATORIO DI COSENZA

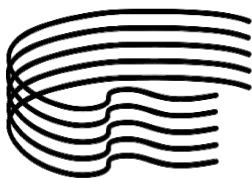
Per presentare domanda è necessario avere un *account* all'indirizzo di cui il seguente [LINK](#).

È quindi necessario registrarsi per poter successivamente presentare domanda.

Utilizzare ESCLUSIVAMENTE indirizzi di Posta Elettronica Ordinaria (PEO). Non utilizzare indirizzi PEC.

Non è possibile utilizzare l'accesso tramite SPID

LOGIN



Successivamente, accedendo all'indirizzo [LINK](#) si visualizzeranno tutti i bandi pubblicati dal Conservatorio di Cosenza, sia scaduti che in corso.

The screenshot shows the website interface of the Conservatorio di Musica Stanislao Giacomantonio. At the top, there is a blue header with a logo on the left and a 'Login' button on the right. Below the header, the main content area displays the conservatory's name and a 'Home' link. A blue arrow points from the 'Home' link to the 'Login' button. The main heading is 'CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "STANISLAO GIACOMANTONIO" - COSENZA'. Below this, there are two bullet points: '- Selezionare il bando attivo di interesse' and '- Si accede alla sezione del [Cruscotto/Dashboard](#)'. The second part of the screenshot shows the 'Cruscotto/Dashboard' page, which has a header with a 'Home' link and a 'Domanda/Application Id: 908707' label. The main heading is 'GRADUATORIE D'ISTITUTO 2022-2024'. Below this, there is a section titled 'Indice/Index' with a list of links: 'Dati anagrafici e recapiti', 'Selezione insegnamento', 'Titolo di Studio', 'Titoli Didattici', 'Titoli Artistico-Culturali e Professionali (1)', 'Titoli Artistico-Culturali e Professionali (2)', 'Dichiarazioni', and 'Allegati'.

CONSERVATORIO DI MUSICA
COSENZA

Home

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "STANISLAO GIACOMANTONIO" - COSENZA

- Selezionare il bando attivo di interesse
- Si accede alla sezione del [Cruscotto/Dashboard](#)

CONSERVATORIO DI MUSICA
COSENZA

Home

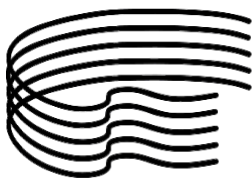
GRADUATORIE D'ISTITUTO 2022-2024

Cruscotto/Dashboard Domanda/Application Id: 908707

Indice/Index

- Dati anagrafici e recapiti
- Selezione insegnamento
- Titolo di Studio
- Titoli Didattici
- Titoli Artistico-Culturali e Professionali (1)
- Titoli Artistico-Culturali e Professionali (2)
- Dichiarazioni
- Allegati

Iniziare completando i dati anagrafici e dei recapiti, che risulteranno parzialmente compilati a seguito della registrazione iniziale.



Recapiti telefonici e telematici agli effetti del bando

Telefono fisso

Telefono mobile

Indirizzo e-mail

Pec

Il possesso di un indirizzo **PEC** è obbligatorio e va sempre indicato. Diversamente il sistema rileverà errore bloccante.

Salva e prosegui / Save and proceed

Si accede alla pagina 2/8

GRADUATORIE D'ISTITUTO 2022-2024

[Cruscotto/Dashboard](#) | [Indice/Index](#)

Pagina/Page 2/8

Domanda/Application Id: 908707

[← Precedente/Previous](#)

[→ Successiva/Next](#)

Selezione insegnamento

Domanda relativa alla selezione pubblica, per soli titoli, per l'attribuzione di incarichi in qualità di esperto

II/La candidato/a chiede di essere ammesso/a alla procedura selettiva per Graduatorie d'Istituto 2022-2024

- ☒ CODI/02 Chitarra
- ☐ CODI/15 Saxofono
- ☐ CODI/19 Organo
- ☐ CODI/20 Pratica organistica e canto gregoriano
- ☐ CODI/24 Musica vocale da camera
- ☐ CODC/01 Composizione
- ☐ CODC/06 Strumentazione e composizione per orchestra fiati
- ☐ COMJ/02 Chitarra jazz

È possibile presentare un'unica domanda per ciascun Campo disciplinare.

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

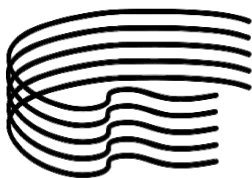
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata: cmc@pec.conservatoriocosenza.it



Trattamento dati personali

☐ Il/La candidato/a dichiara di aver preso visione della [informativa sul trattamento dei dati personali](#)

• Dato obbligatorio / Mandatory field

☐ Il/La candidato/a autorizza il Titolare e il Responsabile al trattamento dei dati personali nei termini specificati dalla suddetta informativa

• Dato obbligatorio / Mandatory field

Dichiarazione di responsabilità

☐ Il/La candidato/a, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445 del 28/12/2000 è consapevole delle sanzioni previste dagli artt. 75 e 76 del medesimo e s.m.i., attesta la veridicità di quanto dichiarato nella presente domanda e nei relativi allegati e che i documenti allegati sono conformi agli originali

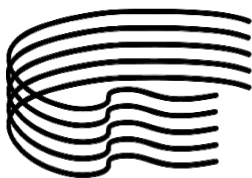
• Dato obbligatorio / Mandatory field

Salva e prosegui / Save and proceed

Spuntare i campi di autorizzazione

Salva e prosegui / Save and proceed

Si accede alla pagina 3/8



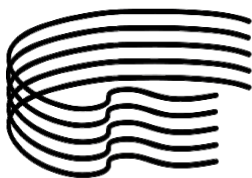
È possibile inserire un numero indefinito di **Titoli di studio MUSICALI** per come indicato alla lettera A della nota 3154/2011 selezionando **[Aggiungi/Add]**

Nel caso di titolo di studio straniero, ricordarsi di caricare la certificazione – unitamente ad altri eventuali titoli stranieri – di equipollenza presente nel campo a pag. 8/8 per come richiesto all'art. 3 comma 16 del bando.

Per i titoli di studio stranieri, a pena di esclusione dalla valutazione dei titoli presentati, la documentazione dovrà essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane, e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale, come da vigente normativa reperibile al seguente [LINK](#). In alternativa potrà essere presentato il Diploma Supplement redatto in lingua italiana o inglese.

La presentazione della documentazione di cui al precedente punto dovrà essere effettuata esclusivamente caricando un unico file PDF contenente tutta la documentazione relativa ai titoli di studio nella apposita sezione a pag. 8 [→ Allegati → Certificazioni “Dato obbligatorio in caso di presentazione di titoli di studio stranieri”] della domanda della piattaforma PICA.

Si accede alla pagina 4/8



**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

A.2.1.a) Servizio su cattedra o posto in organico
Servizio prestato esclusivamente nei Conservatori Statali per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici.
Il periodo di servizio prestato dev'essere di almeno 18 giorni.

Servizio su cattedra o posto in organico

1

A.A.

Periodo
Dal Al
gg/mm/aaaa gg/mm/aaaa

Istituzione

Codice

Insegnamento

Autocertificazione richiesta dall'art. 3 comma 19

Carica
 nessun file selezionato

Scaricare il modulo di autocertificazione al seguente [LINK](#) compilarlo e caricarlo in formato PDF.

Le sezioni da A.2.1.a) a A.2.2.b) riguardano le diverse tipologie di **servizio accademico** svolto su cattedra o con contratto di collaborazione di cui la circolare 3154/2011 let. A). Se viene dichiarato servizio deve essere allegata l'autocertificazione scaricabile a questo [link](#) attestante che il servizio è **esclusivamente accademico**.

A.2.1.b) Accademici - Servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale di almeno 30 ore
purché eguali a seguito di procedura selettiva pubblica, per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici. La procedura pubblica cui si fa riferimento deve prevedere attività di docenza anche nei corsi di Diploma accademico di primo o secondo livello. L'attività di docenza deve essere stata svolta direttamente nei Conservatori Statali italiani e non in convenzione. Non sono valutabili l'attività di assistenza e/o di collaborazione alla docenza, di tutoraggi, ecc.

Servizio prestato

1

A.A.

Numero Ore - Ore svolte **ESCLUSIVAMENTE** nei corsi accademici di I e II livello dei conservatori statali italiani

Istituzione

Codice

Insegnamento

Procedura selettiva pubblica
☐ SI
☐ NO

Data

Protocollo graduatoria

Istituzione

Valutazione commissione

Il/a candidato/a, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità, dichiara che l'attività di docenza è stata svolta nei corsi accademici di I e II livello, direttamente nei Conservatori statali italiani e non in Enti in convenzione e che non riguarda attività di assistenza e/o di collaborazione alla docenza, di tutoraggio o di docenza nei corsi pre-afam, preaccademico o propedeutico.

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

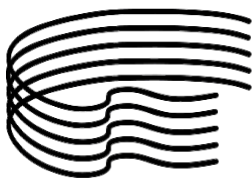
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmccosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata: cmc@pec.conservatoriocosenza.it



Nel caso di servizio prestato mediante contratti ad ore, lo stesso deve essere distinto il servizio prestato nei corsi accademici di I e II livello da quello prestato nei corsi preaccademici e propedeutici. Nel primo caso – A.2.1.b) Accademici e A.2.2.b) Accademici – sarà necessario selezionare l'autocertificazione prevista al termine di ogni box. Nel caso di servizio prestato nei corsi preaccademici e propedeutici – A.2.1.b) Non Accademici e A.2.2.b) Non Accademici – sarà sufficiente completare il relativo box.

A.2.1.b) Non Accademici - Servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale di almeno 30 ore
purché eguali a seguito di procedura selettiva pubblica, per lo stesso settore disciplinare cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico-
didattico-scientifici. La procedura pubblica cui si fa riferimento deve prevedere attività di docenza anche nei corsi di Diploma accademico di primo o secondo livello. L'attività di docenza deve essere
stata svolta direttamente nei Conservatori Statali italiani e non in conversione. Non sono valutabili l'attività di assistenza e/o di collaborazione alla docenza, di tutoraggio, ecc.

Servizio prestato

1

A.A.

Numero Ore - Ore svolte nei corsi **NON** accademici dei conservatori statali italiani

Istituzione

Codice

Insegnamento

Procedura selettiva pubblica

☐ SI
☐ NO

Data

Protocollo graduatoria

Istituzione

Valutazione commissione

Aggiungi / Add

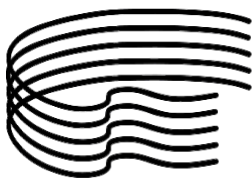
Cancella / Delete

Salva e prosegui / Save and proceed

Si accede alla pagina 5/8 – TITOLI ARTISTICO-CULTURALI

Si suggerisce di salvare frequentemente utilizzando il tasto “Salva e prosegui” durante l'immissione dei 50 titoli artistici relativi al punto B prima di procedere con la compilazione della domanda in tutte le sue parti. Questo faciliterà l'individuazione di eventuali errori bloccanti ed eviterà di perdere dati inseriti e non salvati.

Sarà possibile tornare alla pagina precedente utilizzando gli appositi tasti.



Salva e prosegui / Save and proceed

← Precedente/Previous

→ Successiva/Next

B.3) Pubblicazioni editte attinenti all'insegnamento richiesto

Nota: Per le pubblicazioni devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dalla vigente normativa sull'editoria. In particolare:

per le opere pubblicate anteriormente del 02/09/06: obblighi di cui all'articolo 1 del D. lgt. 31.08.1945 n. 660, consistente nel deposito di quattro esemplari della suddetta pubblicazione presso la Prefettura della provincia nella quale ha sede l'officina grafica ed un esemplare alla locale Procura della Repubblica;

per le opere pubblicate successivamente alla data del 02/09/06: obblighi previsti dalla Legge 106 del 15/04/04 e relativo regolamento attuativo (D.P.R. 252 del 03/05/06).

Sono escluse dalla valutazione le pubblicazioni registrate dagli stessi autori, anche a servizi internet a pagamento, pure se in possesso di codice ISBN, che non prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati

Pubblicazioni editte

1

N.

Titolo

Anno di pubblicazione

Tipo della pubblicazione

Editore

Allega pubblicazione

Carica

Scegli file nessun file selezionato

Cancella / Delete

Nel caso delle pubblicazioni, come richiesto dal bando (art. 3 comma 11 e 12) i candidati dovranno presentare o gli originali o copia corredata da dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in cui se ne attesti la conformità all'originale ai sensi degli artt. 19 e 47 del DPR n. 445 del 28.12.2000. Ai sensi dell'art. 19 bis dello stesso decreto, la conformità all'originale può essere apposta in calce alla copia stessa. Per le pubblicazioni all'estero dovrà risultare la data e il luogo della pubblicazione o, in alternativa, il codice ISBN o altro equivalente. L'invio dovrà essere effettuato esclusivamente caricando nella apposita sezione del singolo titolo artistico della piattaforma PICA un unico file PDF contenente la sola pubblicazione cui fa riferimento il titolo unitamente alla dichiarazione sostitutiva prevista al punto precedente

Ad eccezione delle composizioni, può essere presentata copia conforme all'originale della copertina, dell'indice e delle pagine nelle quali è riportato l'ISBN e data di stampa, corredata di *abstract* con i contenuti.

Cfr. artt. 11, 12, 13, 14 del bando

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

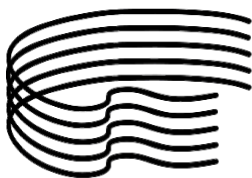
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata: cmc@pec.conservatoriocosenza.it



Le copie in formato PDF andranno caricate nella apposita sezione. In caso di mancato caricamento il sistema rileva l'errore e non consente di procedere alla pagina successiva.

B.4) Composizioni, trascrizioni, revisioni edite ed eseguite in pubblici concerti, incisioni CD, DVD

Nota: Sono valutabili le opere e le produzioni live-electronics o videomusicali non edite, purché siano indicati in forma dettagliata i dati relativi alla prima esecuzione. Sono escluse dalla valutazione le pubblicazioni proposte dagli stessi autori, anche a servizi internet a pagamento, pure se in possesso di codice ISBN, che non prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati.

Composizioni, trascrizioni, revisioni edite ed eseguite in pubblici concerti, incisioni CD, DVD

1

N.

Titolo

Editore e anno di edizione

Organico

Inserire un valore in questo campo

Ente organizzatore dell'esecuzione

Inserire un valore in questo campo

Data e luogo di esecuzione

Inserire un valore in questo campo

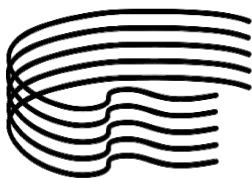
Esecutori o nome complesso

Inserire un valore in questo campo

Allegare composizione (nel caso di titolo riguardante le composizioni di cui art. 3 comma 13)

Carica
 nessun file selezionato

La sezione dei titoli artistici (Let. B – Titoli artistico-culturali nota 3154/2011) presenta dei campi che richiedono necessariamente l'inserimento di un valore. Nel caso in cui non vi sia alcun dato da riportare, basterà inserire *** perché il sistema non rilevi più l'errore.



B.9.a) servizio didattico prestato presso istituzioni estere di pari livello
nell'ambito della comunità europea per insegnamenti uguali o affini

Servizio didattico

1

N.

A.A.

Descrizione servizio didattico prestato

Allega documentazione del Servizio didattico estero

Carica

Scegli file nessun file selezionato

Aggiungi / Add

Cancella / Delete

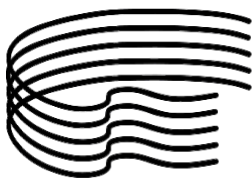
Eventuale servizio didattico prestato presso istituzioni estere sarà riconosciuto solo se **svolto presso Istituzioni estere di pari livello nell'ambito della Comunità Europea**, (lettera B *Titoli artistico-culturali e professionali della Tabella di valutazione dei titoli degli aspiranti a supplenza nei conservatori di musica e nelle accademie*, nota MIUR 3154 del 9.6.2011).

A pena di esclusione dalla valutazione del servizio dichiarato, dovrà essere corredata da una dichiarazione dell'Istituzione presso la quale è stato svolto il servizio, redatta in lingua italiana o inglese, attestante che il servizio dichiarato è stato svolto per attività di docenza nel livello di studio ISCED 6 (Primo ciclo – Bachelor o livello equivalente EQF-6) o ISCED 7 (Secondo ciclo – Master o livello equivalente EQF-7).

La presentazione della documentazione di cui al precedente punto dovrà essere effettuata esclusivamente caricando un unico file PDF contenente tutta la documentazione richiesta dal precedente punto nella apposita sezione della domanda della piattaforma PICA.

Se il box viene compilato ma non viene allegato alcun documento, il sistema rileva errore e non consente di proseguire.

Salva e prosegui / Save and proceed



Si accede alla pagina 7/8 – DICHIARAZIONI

Dichiarazioni

Dichiarazioni

Il/La candidato/a dichiara:
☐ di essere in godimento dei diritti civili e politici nello stato di appartenenza o di provenienza;
☐ di non essere stato/a destituito/a o dispensato/a dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione italiana, né di essere stato/a dichiarato/a decaduto/a da un impiego statale italiano, ai sensi dell'art. 127, 1° comma, lettera d) del DPR 10/1/1957, n.3;
☐ di essere a conoscenza che nel caso di risultasse assegnatario di incarichi di collaborazione, sarà indispensabile il possesso della firma elettronica avanzata (FEA) o della firma elettronica qualificata (FEQ) per la stipula del relativo contratto, che tutte le comunicazioni avverranno tramite posta elettronica certificata (PEC) e tramite l'utilizzo di sistemi informatici che per l'accesso richiederanno il possesso dello SPID.
• Dato obbligatorio / Mandatory field

Il/La candidato/a dichiara inoltre:
☐ di ESSERE studente/studentessa iscritto/a presso il Conservatorio Statale di Musica "Stanislao Giacomantonio" alla data di pubblicazione del presente bando
☐ di NON ESSERE studente/studentessa iscritto/a presso il Conservatorio Statale di Musica "Stanislao Giacomantonio" alla data di pubblicazione del presente bando
• Dato obbligatorio / Mandatory field

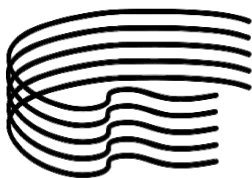
Condanne penali
☐ Il/La candidato/a dichiara di avere riportato condanne penali
☐ Il/La candidato/a dichiara di non avere riportato condanne penali
• Dato obbligatorio / Mandatory field

Procedimenti penali
☐ Il/La candidato/a dichiara di avere procedimenti penali in corso
☐ Il/La candidato/a dichiara di non avere procedimenti penali in corso
• Dato obbligatorio / Mandatory field

Perché la domanda possa essere inviata, occorre spuntare tutte le dichiarazioni previste.

Salva e prosegui / Save and proceed

Si accede alla pagina 8/8 – ALLEGATI



Allegati

Curriculum vitae

Curriculum dell'attività scientifica, didattica e professionale, sottoscritto dal candidato

Carica

Scegli file nessun file selezionato

• Dato obbligatorio / Mandatory field

Documento d'identità

Documento d'identità

Carica

Scegli file nessun file selezionato

• Dato obbligatorio / Mandatory field

Dato obbligatorio in caso di presentazione di titoli di studio esteri / Mandatory field if foreign academic study degree has been declared

Certificazioni

Carica

Scegli file nessun file selezionato

- Il format del curriculum da utilizzare e caricare sulla piattaforma è reperibile al seguente indirizzo: [LINK](#) – **Campo obbligatorio**
- Il Documento d'identità è **Campo obbligatorio**
- Nel campo Certificazioni andranno caricati come unico file PDF eventuale documentazione a supporto dell'equipollenza dei titoli di studio dichiarati a pag. 4/8 - **Campo obbligatorio se dichiarato titolo/i di studio estero**

Dichiara

☐ Io/La candidato/a, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità, DICHIARA di essere in possesso dei titoli di studio, didattici, artistico-culturali e professionali in elenco negli allegati A e B della domanda e di essere disponibile, a fronte di richiesta, ad inviare certificazioni in originale.

• Dato obbligatorio / Mandatory field

Data

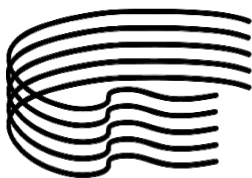
.....

Firma

.....

Salva e torna al cruscotto / Save and back to dashboard

Tornati al Cruscotto è possibile verificare la propria domanda:



Id: 867218

IN BOZZA / DRAFT

Modifica/Edit

Verifica/Verify

Firma e Presenta/Sign and Submit

Elimina/Delete

Ultimo aggiornamento / Last update: 2022-07-05 17:20:42

Il sistema rileverà eventuali errori.

GRADUATORIE D'ISTITUTO 2021-2023

[Cruscotto/Dashboard](#)

Domanda/Application Id: 867218

Non è possibile presentare la domanda per i seguenti motivi / Application can not be submitted for the following reasons:

Dati anagrafici e recapiti

Dati anagrafici / Personal Data

Dato obbligatorio / Mandatory field

Selezione insegnamento

Domanda relativa alla selezione pubblica, per soli titoli, per l'attribuzione di incarichi in qualità di esperto

Campo/Field: **II/La candidato/a chiede di essere ammesso/a alla procedura selettiva per Graduatorie d'Istituto 2021-2023**

Dato obbligatorio / Mandatory field

Trattamento dati personali

Campo/Field: **II/La candidato/a dichiara di aver preso visione della informativa sul trattamento dei dati personali**

Dato obbligatorio / Mandatory field

Campo/Field: **II/La candidato/a autorizza il Titolare e il Responsabile al trattamento dei dati personali nei termini specificati dalla suddetta informativa**

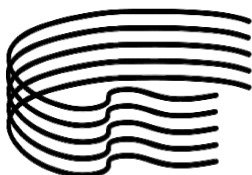
Dato obbligatorio / Mandatory field

Dichiarazione di responsabilità

Campo/Field: **II/La candidato/a, ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445 del 28/12/2000 è consapevole delle sanzioni previste dagli artt. 75 e 76 del medesimo e s.m.i., attesta la veridicità di quanto dichiarato nella presente domanda e nei relativi allegati e che i documenti allegati sono conformi agli originali**

Dato obbligatorio / Mandatory field

Corretti gli errori sarà possibile procedere alla firma della domanda



Dato obbligatorio in caso di presentazione di titoli di studio esteri / Mandatory field if foreign academic study degree has been declared

Certificazioni

Carica

[Scegli file](#) nessun file selezionato

Dichiara

☒ Il/La candidato/a, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità, DICHIARA di essere in possesso dei titoli di studio, didattici, artistico-culturali e professionali in elenco negli allegati A e B della domanda e di essere disponibile, a fronte di richiesta, ad inviare certificazioni in originale.

Data

.....

Firma

.....

Firma/Sign

Il sistema elabora il PDF

Dichiara

☒ Il/La candidato/a, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità, DICHIARA di essere in possesso dei titoli di studio, didattici, artistico-culturali e professionali in elenco negli allegati A e B della domanda e di essere disponibile, a fronte di richiesta, ad inviare certificazioni in originale.

Data

.....

Firma

.....

Generazione PDF in corso/Generating PDF...

Firma e Presenta

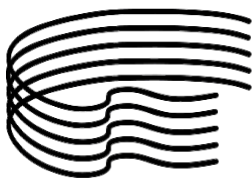
Id: 910044 **DA FIRMARE / UNSIGNED**

[Modifica/Edit](#) [Visualizza/View](#) [Firma e Presenta/Sign and Submit](#)

PDF

[PDF domanda/Application PDF](#)

Ultimo aggiornamento / Last update: 2022-08-05 20:18:39



La domanda potrà essere firmata tramite firma digitale esclusivamente in formato P7m (CAAdES) o tramite firma autografa. In quest'ultimo caso, scaricare la domanda, stampare, firmare, datare l'ultima pagina, scansare la domanda e ricaricarla.

In caso di firma digitale, il file dovrà essere scaricato e firmato in formato P7m (CAAdES). Il file in formato P7m dovrà poi essere ricaricato nella piattaforma PICA che ne verificherà la correttezza.

MODALITÀ DI FIRMA / SIGNATURE METHOD

Cruscotto/Dashboard

Domanda/Application Id: 867167

Il sistema supporta le seguenti modalità / The following options are available:

Firma il documento manualmente / Handwritten Signature

Per firmare manualmente il documento è necessario scaricare il PDF del documento sul proprio computer, stamparlo, firmarlo manualmente, effettuare la scansione in un file PDF e caricare quest'ultimo sul sito. / To sign manually the document, you need to download the pdf file of the application, print it, sign it in original, scan it in a pdf file and upload it again on the website.

ATTENZIONE: la scansione, oltre alle pagine della domanda, dovrà contenere nell'ultima pagina la copia di un documento di identità in corso di validità (questo passaggio non è necessario se la copia del documento di identità è stata inserita tra gli allegati alla domanda) / WATCH OUT: the copy of a valid identity document must be included as the last page of the scanned pdf, after the application form pages (this step can be dispensed with if a copy of the document was uploaded as an attachment of the application form)

Firma il documento sul server ConFirma / Sign the application on the server using ConFirma service

Per firmare digitalmente il documento è necessario avere una dotazione hardware (ad esempio smart card o dispositivo USB con certificato digitale di sottoscrizione rilasciato da un Certificatore accreditato) compatibile con il servizio ConFirma. Dopo la firma sarà possibile scaricare il PDF firmato / In order to sign digitally the application it is necessary to have an hardware (e.g. smart card or USB with digital signature certificate issued by an approved certification authority) compatible with ConFirma service. After signing, applicants can download the signed pdf application

Firma digitalmente il documento sul tuo personal computer / Sign the application digitally on your pc

Per firmare digitalmente il documento è necessario avere una dotazione hardware (ad esempio smart card o dispositivo USB con certificato digitale di sottoscrizione rilasciato da un Certificatore accreditato) o software di firma digitale con cui generare, a partire dal file PDF del documento scaricato da questo sito, il file firmato in formato pdf.p7m da ricaricare sul sito stesso / In order to sign digitally the application it is necessary to have an hardware (e.g. smart card or USB with digital signature certificate issued by an approved certification authority) or a software for digital signatures in order to create a pdf.p7m file from the pdf file downloaded from this site. The pdf.p7m file must be uploaded in the website again

FIRMA MANUALE / HANDWRITTEN SIGNATURE

Firma il documento manualmente / Handwritten Signature

- 1 Scaricare (download) la form già compilata / Download your filled-in form

Scarica PDF / Download PDF

- 2 Stampare la domanda / Print out the application

- 3 Firmare in modo leggibile con inchiostro scuro l'ultima pagina della domanda stampata / Sign the last page of the printed application legibly, with dark ink

- 4 Effettuare la scansione, in un unico file PDF, della domanda firmata e del documento d'identità fronte/retro / Scan your signed application and your identity document (both sides), within a single PDF document **N.B.** Il documento d'identità non è necessario se già caricato all'interno della domanda / The identity document is not required if already uploaded in the application form

- 5 Effettuare l'upload del file PDF / Upload the PDF document

Scegli file nessun file selezionato

Presenta la domanda / Submit the application

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

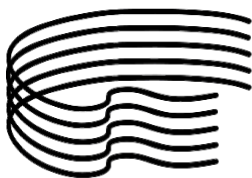
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata: cmc@pec.conservatoriocosenza.it



8.4 Dichiaro

✓ Il/La candidato/a, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità, DICHIARA di essere in possesso dei titoli di studio, didattici, artistico-culturali e professionali in elenco negli allegati A e B della domanda e di essere disponibile, a fronte di richiesta, ad inviare certificazioni in originale.

Data

.....

Firma

.....

MODALITÀ DI FIRMA / SIGNATURE METHOD

Firma digitalmente il documento sul tuo personal computer / Sign the application digitally on your pc

- 1 Scaricare (download) la domanda, già compilata, di partecipazione al bando / Download your filled-in application
 Scarica PDF / Download PDF
- 2  Caricare il file firmato in formato pdf.p7m / Upload signed document in pdf.p7m format
Scegli file nessun file selezionato

Presenta la domanda / Submit the application

Al termine della procedura, inviata la domanda, il sistema invia una mail contenente il numero di protocollo della domanda, che ha valore di effettiva consegna entro i termini.