

Bando per la costituzione del
CORO DI VOCI BIANCHE

del Conservatorio di Musica di Cosenza “S. Giacomantonio”

IL DIRETTORE

Vista la legge n.508 del 21.12.1999 e s.m.i.;

Visto il D.M. n. 90 del 3.7.2009;

Visto il Regolamento sul Trattamento dei Dati Personali GDPR 2016/679;

Visto lo Statuto di Autonomia del Conservatorio di Musica Stanislao Giacomantonio di Cosenza;

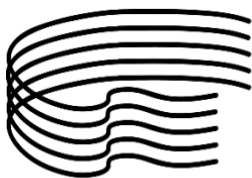
Visto il D.D.G. 298 del 30.12.2010 di approvazione del Regolamento didattico del Conservatorio di Musica Stanislao Giacomantonio di Cosenza;

Vista la programmazione 2022/23 del Conservatorio di Musica di Cosenza “S. Giacomantonio” approvata dal Consiglio accademico n. 2 del 23.12.22 e riscontrato il parere favorevole del Collegio docenti del 25.01.23 che prevede, tra l’altro, la realizzazione di un Laboratorio per la costituzione del Coro di voci bianche affidato alla prof.ssa Letizia Butterin, docente di Esercitazioni corali COMI/01;

Considerata la volontà di disseminare la produzione artistica del Conservatorio in rapporto al territorio favorendo il più ampio coinvolgimento sociale

INDICE

1. Per l’A.A. 2022/2023 e con validità annuale, una selezione di cantori per la costituzione del Coro di voci bianche del Conservatorio di Musica di Cosenza “S. Giacomantonio” rivolta anche ai non iscritti ai corsi del Conservatorio.
2. Possono accedere al Coro di voci bianche bambini di un’età compresa tra i 5 e i 15 anni, previo superamento di una prova attitudinale atta a verificare le qualità di base del candidato, quali il senso del ritmo e l’intonazione.
3. La domanda di partecipazione all’audizione, per come da modello allegato, dovrà essere presentata a mano presso l’ufficio protocollo o tramite PEC all’indirizzo cmc@pec.conservatoriocosenza.it **entro le ore 12:00 del 24 aprile 2023.**
4. L’audizione è prevista per i giorni **26 – 27 aprile 2023** con orario che sarà comunicato successivamente, presso l’Auditorium “Casa della Musica” e consisterà in una breve prova vocale.
5. Al termine dell’audizione, la commissione provvederà a pubblicare una graduatoria degli idonei.
6. Per l’a.a. 2022/2023 la partecipazione alla selezione e a tutte le attività del costituendo coro di voci bianche è completamente gratuita. Non è previsto altresì alcun compenso per i cantori che prenderanno parte alle attività organizzate dal Conservatorio. Eventuali costi relativi a spese di spostamento del coro per attività al di fuori della Provincia di Cosenza saranno a carico del Conservatorio.



1. Il laboratorio corale di voci bianche richiederà orientativamente un impegno di 6 ore al mese fino al termine dell'Anno Accademico, per un totale di 30 ore, cui andranno aggiunte le attività musicali a cui prenderà parte.
2. Ai sensi e per gli effetti della legge n. 241 del 7.8.1991 e s.m.i. il responsabile del procedimento è la prof.ssa Francesca Zavarrone indirizzo e-mail: francesca.zavarrone@conservatoriocosenza.it ed il docente referente al quale chiedere specifiche informazioni inerenti al progetto è la prof.ssa Letizia Butterin: letizia.butterin@conservatoriocosenza.it.

Il Direttore
M° Francesco Perri