

## DECISIONE DI CONTRARRE

**OGGETTO: DECISIONE DI CONTRARRE AI SENSI DELL'ART. 17 D.LGS. 36/2023 PER LA PUBBLICAZIONE DI UNA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE FINALIZZATA AD INDIVIDUARE OPERATORI ECONOMICI CUI AFFIDARE AI SENSI DELL'ART. 50 D.LGS. 36/2023 IL SERVIZIO DI NOLEGGIO PER L'ALLESTIMENTO DI ATTREZZATURE SCENOTECNICHE PER LA REALIZZAZIONE DI DUE SPETTACOLI IN PROGRAMMAZIONE DAL 21 AL 25 OTTOBRE 2023 PRESSO IL TEATRO RENDANO DENOMINATE: "SUOR ANGELICA" E "LA LEGGENDA DEL PONTE DI STANISLAO GIACOMANTONIO" ED APPROVAZIONE DEGLI ATTI AD ESSA ALLEGATI**

### IL DIRETTORE

**Visto** lo Statuto e il Regolamento di finanza e contabilità dell'Ente;

**Vista** La legge 7 agosto 1990, n. 241, "Norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai procedimenti amministrativi";

**Visto** il D.lgs. 36/2023 recante il "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici";

**Preso Atto** della programmazione del Conservatorio di Cosenza anno 2022/2023 la quale prevede due eventi "La leggenda del Ponte di Stanislao Giacomantonio" comprensiva di "Suor Angelica" per come detto per le vie brevi dal Direttore, e che quindi è necessario provvedere alla fornitura, in modalità di noleggio, dei servizi utili, di cui in oggetto, in modo da assicurare l'adeguata realizzazione degli eventi;

**Rilevata** l'esigenza di procedere all'individuazione di operatori economici interessati al successivo affidamento ai sensi dell'art. 50 D.lgs n. 36/2023 per SERVIZIO DI NOLEGGIO PER ALLESTIMENTO DI ATTREZZATURE SCENOTECNICHE, così come specificato in oggetto e riportato nella nota del responsabile del progetto acquisita al numero di protocollo 8829/2023, detto Allegato A;

**Dato atto** che l'art. 17, comma 1, del d.lgs. 36/2023 prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;



**Accertato** che non sono attive Convenzioni CONSIP aventi per oggetto servizi relativi alla presente procedura e che il servizio non è presente sul portale MEPA, stante la specificità del servizio richiesto, per come da nota istruttoria assunta al numero di protocollo 8839/2023;

**Considerato** che risponde ai principi del risultato, della fiducia, del libero accesso al mercato degli operatori economici nel rispetto dei principi di concorrenza, di imparzialità, di non discriminazione, di pubblicità e trasparenza, di proporzionalità di cui al Libro I – parte I – titolo I rubricato “Principi generali” del d.lgs. 36/2023 procedere tramite avviso pubblico, al fine di scegliere tra le gli operatori presenti sul mercato, quelli qualificati all’affidamento e all’esecuzione della prestazione nonché favorire l’esplicazione della concorrenza;

**Considerato** di approvare l’avviso pubblico nella forma di manifestazione di interesse per l’individuazione di uno o più operatori economici da invitare alla fase successiva per l’affidamento dei servizi di cui in oggetto e l’istanza ad essa annessa, entrambe allegate alla presente decisione a contrarre e qui da intendersi integralmente richiamate;

**ACCERTATO:**

- che l’art. 50 del d.lgs. 36/2023, al comma 1 lett. B) dispone che con riferimento all’affidamento delle prestazioni di importo inferiore alle soglie di cui all’art. 14 dello stesso decreto, le stazioni appaltanti procedono, tra le altre, con le seguenti modalità: affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l’attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all’esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

**TENUTO CONTO** che tale affidamento ai sensi dell’art. 50 d.lgs. 36/2023, anche se preceduto da una consultazione tra più operatori, è contraddistinto da informalità e dalla possibilità per la stazione appaltante di negoziare le condizioni contrattuali con vari operatori, nel rispetto dei principi di cui al Nuovo Codice dei Contratti;

**ATTESTATO** che la dott.ssa Beatrice Bellucci non versa in situazione di conflitto d’interesse alcuno in relazione alla procedura in oggetto e pertanto può essere nominata RUP;



**Ai sensi dell'art.17, comma 1 e comma 2 del Decreto legislativo 36/2023, e per le ragioni sopra indicate, ASSUME la seguente Decisione**

1. di avviare il procedimento per l'individuazione di operatori economici da invitare a successiva negoziazione per l'affidamento, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) d.lgs. 36/2023, del servizio di realizzazione delle Opere La legenda del Ponte e Suor Angelica.

La fornitura è suddivisa in 3 lotti, così come meglio precisato dall'allegato A (Nota prot.8829):

- a) Lotto n. 1 noleggio per la scenografia (con capo macchinista, che soprintenda il montaggio e lo smontaggio della scenografia), importo stimato 11.000,00 euro IVA inclusa;
- b) Lotto n. 2 noleggio per materiale luci/video e audio (con tecnico luci e fonico), importo stimato 7.000,00 euro IVA inclusa;
- c) Lotto n. 3 noleggio per costumi, oltre servizio di sartoria, e trucco (una sarta e una truccatrice), importo stimato 2.000,00 euro IVA inclusa.

La fornitura è da acquisire nei termini di cui all'allegato A, cui si rimanda integralmente per quanto qui non previsto, per la realizzazione di due spettacoli, in programmazione nelle date dal 21 al 25 ottobre 2023, presso il teatro Rendano, La Leggenda del Ponte e Suor Angelica;

2. di approvare la manifestazione d'interesse unita alla presente decisione, di cui è parte integrale e sostanziale, nonché la modulistica ad esso allegata, contenente i requisiti utili alla qualificazione degli operatori da invitare alla successiva fase di negoziazione che sarà aggiudicata attraverso il criterio del prezzo più basso;

3. di coprire la spesa di cui all'Allegato sull'UPB 1.2.1. CAP. 253, BP 2023;

4. di dare pubblicità al predetto avviso di manifestazione di interesse per un periodo non inferiore a quindici giorni, secondo le modalità individuate dal codice appalti, sul sito istituzionale del Conservatorio di Cosenza sezione Albo Online, nonché Amministrazione trasparente;



5. di rinviare a successivo provvedimento l'approvazione delle lettere di invito a base della negoziazione con gli operatori qualificati, contenente ulteriori prescrizioni utili da inserire al/i contratto/i di fornitura da stipulare;

6. In ragione della necessità di individuare il fornitore entro la fine di settembre 2023, di avviare i controlli relativi ai requisiti di ordine generale sull'operatore economico di cui al d.lgs. 36/2023, anticipatamente, ed esattamente immediatamente dopo la ricezione tramite PEC della manifestazione di interesse, salvo esplicito dissenso;

7. Di nominare RUP della presente procedura la dott.ssa Beatrice Bellucci, che nell'adempimento dei suoi compiti si avvale del Collaboratore Francesco Vergara;

8. Di dare atto, altresì, ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/90 sul procedimento amministrativo, che qualunque soggetto ritenga il presente atto amministrativo illegittimo e venga dallo stesso direttamente leso, può proporre ricorso al Tribunale Amministrativo regionale (TAR) – Sezione di Catanzaro, al quale è possibile presentare i propri rilievi in ordine alla legittimità del presente atto, entro e non oltre 60 giorni da quello di pubblicazione all'albo online;

Il responsabile Unico del Procedimento  
Dott.ssa Beatrice Bellucci



IL DIRETTORE

FRANCESCO  
PERRI  
01.08.2023  
09:29:32  
GMT+01:00



**Prospetto del materiale richiesto per la messa in scena delle Opere “Suor Angelica” di G. Puccini e “La Leggenda del Ponte” di S. Giacomantonio**

**SEZIONE 1) SCENOGRAFIA**

Per tale materiale si stima un costo di euro 11.000,00 Iva inclusa.

Scenografia: stile tardo ottocentesco per ambedue le Opere.

- NR. 6 BASI PER COLONNE COLORE BIANCO/GRIGIO ANTICATO, con due lati che formano una “L”, in legno ignifugato e polistirene, misure 100X150 cm;
- NR. 6 QUINTE CON LESENE COLORE BIANCO/GRIGIO ANTICATO, in legno ignifugato e polistirene, misure 100X300 cm;
- NR. 6 SPALLETTE CON LESENE COLORE BIANCO/GRIGIO ANTICATO, in legno ignifugato e polistirene, misure 100X300;
- NR. 6 ALLUNGHI PER QUINTE COLORE BIANCO/GRIGIO ANTICATO, in legno ignifugato e polistirene, misure: 2 100x150 cm, 2 100x100 cm, 2 100x50 cm;
- NR. 6 ALLUNGHI PER SPALLETTE COLORE BIANCO/GRIGIO ANTICATO, in legno ignifugato e polistirene, misure: 2 100x150 cm, 2 100x100 cm, 2 100x50 cm;
- NR. 8 PIANI PRATICABILI DIMENSIONI 2X1m CON PIEDE PORTANTE ANNESSO di alluminio “Titan Stage”, in multistrato calpestabili;
- NR. 8 COPERTURE MDF IGNIFUGATO PER PIANI PRATICABILI COLORE NERO, misure: 200X100 cm, calpestabili;
- NR. 2 SCALINI DI SCENA DIMENSIONI 400X20X25cm COLORE NERO in legno multistrato, calpestabili;
- NR. 2 SCALINI DI SERVIZIO PER INGRESSO SUL PRATICABILE 50X40cm, alzata 20 cm in legno multistrato;
- NR. 4 FRONTALINI DI TAMPONAMENTO PER PRATICABILE (Larghezza totale 8m) COLORE NERO, in compensato pioppo ignifugato, misure: ciascuno misura 200X40 cm, pedata 20 cm;
- NR. 3 ROTOLI DI PAVIMENTO LINOLEUM DIMENSIONI VARIABILI (12,11,10X2m) COLORE GRIGIO SCURO CON VENATURE SCURE, di 4 mm di spessore;
- NR. 1 FONDALE PVC PERONI DIMENSIONI 10X8m PER RETROPROIEZIONE COLORE GRIGIO
- NR. 1 CROCE DIPINTA CON PIEDISTALLO in legno e polistirolo, misure: 140 X220 cm;
- NR. 2 CORRIMANO ARQUATI CHE FORMANO UN PONTE in legno e plastica, misure: 130X180 cm;
- NR. 1 FONDALE TULLE NERO PERONI DIMENSIONI 12X5m
- MATERIALE NECESSARIO PER IL CORRETTO MONTAGGIO DELLE COLONNE
- FERRAMENTA VARIA PER IL FISSAGGIO DELLE SUDETTE: viti, rondelle, piattini, tironi.

- NR 5 BAULI CONTENENTI IL VESTIARIO, TRUCCO E PARRUCCO, NECESSARIO PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI, misure: 100x200 cm, profondità 80 cm;
- NR. 1 BAULE CONTENENTE ATTREZZERIA MINUTA NECESSARIA PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI, 100X50 cm, profondità 50 cm;
- NR 1 TAVOLINO/ SCRITTOIO DI LEGNO, misure 120X70 cm;
- NR 2 sedie di legno;
- ATTREZZERIA MINUTA VARIA: ampolline, vasi di fiori, lampade, penna, tovaglia di cotone bianco.
- 1 capo macchinista, che soprintenda il montaggio e lo smontaggio della scenografia;

Periodo del noleggio: dal 21 al 25 Ottobre 2023 presso il Teatro Rendano di Cosenza.

Per tutto il materiale elencato l'operatore economico dovrà assicurare il servizio di trasporto e facchinaggio sia in fase di montaggio che di smontaggio che di carico e scarico merci.

Si precisa, altresì, che per quanto concerne il cambio di scena dell'impianto fisso tra una rappresentazione e l'altra, ciò è sintetizzato in uno smontaggio della tavola centrale che forma il piano praticabile precedentemente montato, il seguente spostamento dei gradini di scena nella corretta posizione, in modo da formare una divisione visibile al pubblico che simboleggia la distanza tra i due paesi narrati nella vicenda "LA LEGGENDA DEL PONTE". Gli spettatori dovranno essere aiutati a comprendere l'opera attraverso un lavoro accurato e precedentemente concordato di videoproiezione con immagini e video di effetto.

## **SEZIONE 2 ) MATERIALE LUCI-VIDEO-AUDIO**

Per tale materiale si stima un costo di euro 7.000,00 IVA inclusa

- N. 08 "Varilite" VL 3500Q Spot 1200 W o prodotto equivalente;
- N. 12 "Varilite" VLX Wash 800 W o prodotto equivalente;
- N. 12 "Prolights" Aria 700 Profile 400 W o prodotto equivalente;
- N. 10 "Prolights" Solar 21 200 W o prodotto equivalente;
- N. 12 "ETC" Source Four 750W o prodotto equivalente;
- N. 01 Consolle luci "MALighIng" GranMa Full o prodotto equivalente;
- N. 01 Consolle luci "MALighIng" GranMA Light o prodotto equivalente;
- Cablaggio ed accessori per il montaggio e l'appendimento;
- Regia Luci;
- N. 02 Media server "Coolux" Pandoras Box o prodotto equivalente;
- N. 02 Proiettori video "Sanyo" 15000 Ansi-lumen o prodotto equivalente;
- N. 02 Ottiche "Sanyo" 1:1 o prodotto equivalente;
- N. 02 Monitor video 46" "LG" o prodotto equivalente;
- Cablaggio ed accessori per il montaggio;

- Regia video;
- N. 08 microfoni panoramici “Schoeps” o prodotto equivalente;
- N. 01 “Merging” Horus 24 ch o prodotto equivalente;
- N. 01 “Avid” S3 o prodotto equivalente;
- N. 08 Diffusori audio “Meyer Sound” o prodotto equivalente;
- Cablaggio ed accessori per il montaggio;
- Regia Audio.
- 1 tecnico luci e fonico, presente in teatro dal 21 al 25 ottobre, che soprintenda all'intero progetto delle Opere, basate su videoproiezioni;

Periodo del noleggio: dal 21 al 25 Ottobre 2023 presso il Teatro Rendano di Cosenza.

Per tutto il materiale elencato l'operatore economico dovrà assicurare il servizio di trasporto e facchinaggio, nonché di montaggio e smontaggio.

### **Sezione 3) COSTUMI, SARTORIA E TRUCCO**

Per il materiale della sezione 3 a e 3b si stima un costo di euro 2.000,00 IVA inclusa.

#### **3a ) Per suor Angelica**

Costumi di scena per i personaggi:

- 15 abiti da suora, costituiti da casacche bianche e fratino con croce, con camauri e veli, in cotone, tessuto sintetico o tessuto equivalente; taglie: 1 abito taglia 38/40 (XS/S), 2 abiti 40 (S), 3 abiti taglia 42 (S/M), 3 abiti taglia 44 (M/L), 2 abito taglia 46 (L), 2 abito taglia 48 (L/XL), 1 taglia 50 (XL), 1 abito taglia 52/54 (XXL)
- 1 mantello per la Badessa azzurro shantung; taglia S/M;
- 1 costume per la Zia Principessa ricco e in stile Belle Epoque, in tessuto sintetico o di equivalente pregio, di taglia 50/52 (XL), con accessori (bastone, anello);
- 2 sacche portavivande di tessuto grezzo (cotone, lino, flanella o tessuto di equal pregio);
- 15 paia di scarpe scure: 2 misura 36, 2 misura 37, 3 misura 38, 4 misura 39, 1 misura 39,5, 2 misura 41, 1 misura 41,5.
- 1 scarpa elegante per la Zia Principessa misura 40.
- 1 pantofola da bambino, misura 35;
- 1 camicia da notte da bambino in cotone bianco o tessuto equivalente;
- 1 cuffietta da neonato in cotone bianco o tessuto equivalente.

Periodo del noleggio: dal 21 al 25 Ottobre 2023 presso il Teatro Rendano di Cosenza.

Per tutto il materiale elencato l'operatore economico dovrà assicurare il servizio di trasporto e facchinaggio.

#### **3b) Per LA LEGGENDA DEL PONTE**

- Costumi di scena per i personaggi:

- 1 abito di carattere rurale per giovane donna, con corpetto, gonna e grembiule color pastello, di cotone, lana, o tessuto sintetico, o tessuto di pregio equivalente, più accessori (fazzoletto, scialle); Taglia 40/42 (S/M);
- 1 abito di carattere rurale per giovane donna, con corpetto, gonna (o intero) e grembiule di cotone, lana, o tessuto sintetico, o tessuto di pregio equivalente, più accessori (fazzoletto, scialle); Taglia 52/54 (XL);
- 1 abito di carattere rurale per giovane uomo (pantalone, giacca, camicia) in lana, cotone, flanella o materiale di eguale pregio, più accessori (cappello, fazzoletto); taglia 60 per giacca e pantalone, 47 per la camicia;
- 1 abito di carattere rurale per giovane uomo (pantalone, giacca, camicia) in lana, cotone, flanella o materiale di eguale pregio, più accessori (cappello, fazzoletto); taglia 52 per giacca e pantalone, 41,5 per la camicia;
  
- 1 abito scuro di carattere rurale per donna anziana, con corpetto, gonna (o intero) e grembiule, di cotone, lana, o tessuto sintetico, o tessuto di pregio equivalente, più accessori (fazzoletto, scialle); Taglia 42 (S).
- 3 paia di scarpe da donna, di carattere rurale, 2 paia misura 37, 1 paio 38,5;
- 2 paia di scarpe da uomo, di carattere rurale, 1 paio misura 44, 1 paio misura 45.

Periodo del noleggio: dal 21 al 25 Ottobre 2023 presso il Teatro Rendano di Cosenza.

Per tutto il materiale elencato l'operatore economico dovrà assicurare il servizio di trasporto e facchinaggio sia per il montaggio che lo smontaggio delle scene.

- 1 sarta/o, presente in teatro dal giorno 21 al giorno 25 ottobre 2023, che soprintenda allo stato dei costumi, assista i cantanti in scena nella vestizione e svestizione, responsabile dello stato dei costumi per tutta la durata del noleggio;
- 1 truccatrice/truccatore, presente in teatro nei giorni 24 (mattina) e 25 (sera), che porti il proprio materiale per il trucco, e che assista i solisti e i coristi nell'operazione di trucco per le due Opere;

Federica Carnevale

FEDERICA  
CARNEVALE  
27.07.2023  
15:09:12  
GMT+01:00







## AVVISO PUBBLICO

### **MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L'INDIVIDUAZIONE DI OPERATORI ECONOMICI DA INVITARE ALLA SUCCESSIVA FASE DI AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI NOLEGGIO E ALLESTIMENTO DI ATTREZZATURE SCENOTECNICHE.**

#### **IL DIRETTORE**

#### **RENDE NOTO**

Che dal giorno della pubblicazione del presente avviso e fino alle ore 12:00 del 28 agosto 2023 è possibile presentare la propria manifestazione d'interesse per essere qualificati e quindi invitati alla successiva fase della procedura per l'affidamento del servizio di noleggio e allestimento di attrezzature scenotecniche diviso in 3 lotti, così come di seguito declinati, utili per la realizzazione di due manifestazioni in programma nei giorni dal 21 al 25 del mese di Ottobre intitolate "La leggenda dal Ponte di Stanislao Giacomantonio" e "Suor Angelica".

#### **1. SOGGETTO PROMOTORE**

Il Conservatorio di Cosenza "Stanislao Giacomantonio", Cosenza (CS), CAP 87100, Via Portapiana, snc.

#### **2. SOGGETTI AMMESSI A PARTECIPARE E CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE**

Possono presentare la manifestazione di interesse gli operatori economici che siano in possesso dei seguenti requisiti:

1. non trovarsi in alcuna delle cause di esclusione dalle gare previste dagli art. 94, 95, 98 D.Lgs. 36/2023;
2. iscrizione alla Camera di Commercio per categorie merceologiche coerenti con il servizio oggetto di affidamento (ai sensi dell'art. 100 comma 3 dlgs 36/2023);
3. Dimostrazione di aver ottenuto per almeno un anno nell'ultimo triennio (2022, 2021, 2020) un livello minimo di fatturato pari alla seguente somma:
  - a) Per il lotto 1 di cui al punto n. 3.1. della presente manifestazione di interesse, il fatturato globale dovrà essere pari ad euro 17.000,00
  - b) Per il lotto 2 di cui al punto n. 3.2. della presente manifestazione di interesse, il fatturato globale dovrà essere pari ad euro 10.000,00;
  - c) Per il lotto 3 di cui al punto n. 3.2. della presente manifestazione di interesse, il fatturato globale dovrà essere pari ad euro 3.000,00



4. Dimostrazione di aver svolto nel triennio precedente almeno una volta il servizio qui domandato a favore di un altro ente pubblico (si rammenta che, ai sensi dell'art. 100 comma 11: *“Fino alla data di entrata in vigore del regolamento di cui al sesto periodo del comma 4, per le procedure di aggiudicazione di appalti di servizi e forniture, le stazioni appaltanti possono richiedere agli operatori economici quale requisito di capacità economica e finanziaria un fatturato globale non superiore al doppio del valore stimato dell'appalto, maturato nel triennio precedente a quello di indizione della procedura. In caso di procedure di aggiudicazione suddivise in pluralità di lotti, salvo diversa motivata scelta della stazione appaltante, il fatturato è richiesto per ciascun lotto. Le stazioni appaltanti possono, altresì, richiedere agli operatori economici quale requisito di capacità tecnica e professionale di aver eseguito nel precedente triennio dalla data di indizione della procedura di gara contratti analoghi a quello in affidamento anche a favore di soggetti privati”*);

Il criterio di aggiudicazione dell'appalto (per tutti i lotti) è il minor prezzo complessivo ai sensi dell'art. 108 comma 3 d.lgs. 36/2023 in quanto forniture con caratteristiche standardizzate o le cui condizioni sono definite dal mercato.

### **3. OGGETTO DEL SERVIZIO E DURATA.**

L'oggetto del presente Avviso è il recepimento delle manifestazioni di interesse per l'affidamento della fornitura a nolo e posa in opera di materiale allestitivo e attrezzature scenotecniche per la realizzazione di due manifestazioni “Suor Angelica” e “La leggenda del Ponte”, entrambe in programma nel mese di Ottobre 2023.

Il noleggio dovrà essere assicurato per i giorni dal 21 al 25 Ottobre 2023 presso il Teatro Rendano ed il contratto di affidamento avrà pari durata.

#### **3.1. MATERIALE RICHIESTO – SUDDIVISIONE IN LOTTI**

##### **Lotto 1: Materiale scenografico**

L'importo stimato per il presente lotto del progetto è di euro 11.000,00 IVA compresa.

Tutto il materiale di pertinenza del presente lotto è di seguito elencato in via esemplificativa e non esaustiva. Il sopralluogo facoltativo da fissare con la responsabile del progetto entro il prossimo 25 Agosto, potrà infatti meglio dettagliare il fabbisogno pur sempre nei limiti di budget suddetto. Il materiale della fornitura *de qua* dovrà essere in stile tardo ottocentesco e richiede:



- NR. 6 BASI PER COLONNE COLORE BIANCO/GRIGIO ANTICATO, con due lati che formano una "L", in legno ignifugato e polistirene, misure 100X150 cm;
- NR. 6 QUINTE CON LESENE COLORE BIANCO/GRIGIO ANTICATO, in legno ignifugato e polistirene, misure 100X300 cm;
- NR. 6 SPALLETTE CON LESENE COLORE BIANCO/GRIGIO ANTICATO, in legno ignifugato e polistirene, misure 100X300;
- NR. 6 ALLUNGHI PER QUINTE COLORE BIANCO/GRIGIO ANTICATO, in legno ignifugato e polistirene, misure: 2 100x150 cm, 2 100x100 cm, 2 100x50 cm;
- NR. 6 ALLUNGHI PER SPALLETTE COLORE BIANCO/GRIGIO ANTICATO, in legno ignifugato e polistirene, misure: 2 100x150 cm, 2 100x100 cm, 2 100x50 cm;
- NR. 8 PIANI PRATICABILI DIMENSIONI 2X1m CON PIEDE PORTANTE ANNESSO di alluminio "Titan Stage", in multistrato calpestabili;
- NR. 8 COPERTURE MDF IGNIFUGATO PER PIANI PRATICABILI COLORE NERO, misure: 200X100 cm, calpestabili;
- NR. 2 SCALINI DI SCENA DIMENSIONI 400X20X25cm COLORE NERO in legno multistrato, calpestabili;
- NR. 2 SCALINI DI SERVIZIO PER INGRESSO SUL PRATICABILE 50X40cm, alzata 20 cm in legno multistrato;
- NR. 4 FRONTALINI DI TAMPONAMENTO PER PRATICABILE (Larghezza totale 8m) COLORE NERO, in compensato pioppo ignifugato, misure: ciascuno misura 200X40 cm, pedata 20 cm;
- NR. 3 ROTOLI DI PAVIMENTO LINOLEUM DIMENSIONI VARIABILI (12,11,10X2m) COLORE GRIGIO SCURO CON VENATURE SCURE, di 4 mm di spessore;
- NR. 1 FONDALE PVC PERONI DIMENSIONI 10X8m PER RETROPROIEZIONE COLORE GRIGIO
- NR. 1 CROCE DIPINTA CON PIEDISTALLO in legno e polistirolo, misure: 140 X220 cm;
- NR. 2 CORRIMANO ARQUATI CHE FORMANO UN PONTE in legno e plastica, misure: 130X180 cm;
- NR. 1 FONDALE TULLE NERO PERONI DIMENSIONI 12X5m
- MATERIALE NECESSARIO PER IL CORRETTO MONTAGGIO DELLE COLONNE
- FERRAMENTA VARIA PER IL FISSAGGIO DELLE SUDETTE: viti, rondelle, piattini, tironi.



- NR 5 BAULI CONTENENTI IL VESTIARIO, TRUCCO E PARRUCCO, NECESSARIO PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI, misure: 100x200 cm, profondità 80 cm;
- NR. 1 BAULE CONTENENTE ATTREZZERIA MINUTA NECESSARIA PER LA REALIZZAZIONE DEGLI SPETTACOLI, 100X50 cm, profondità 50 cm;
- NR 1 TAVOLINO/ SCRITTOIO DI LEGNO, misure 120X70 cm;
- NR 2 sedie di legno;
- ATTREZZERIA MINUTA VARIA: ampolline, vasi di fiori, lampade, penna, tovaglia di cotone bianco.
- 1 Capo macchinista, che soprintenda il montaggio e lo smontaggio della scenografia;

Il servizio dovrà svolgersi dal 21 al 25 ottobre 2023 presso il Teatro Rendano di Cosenza.

Per tutto il materiale elencato l'operatore economico dovrà assicurare il servizio di trasporto e facchinaggio sia in fase di montaggio che di smontaggio che di carico e scarico merci.

Si precisa, altresì, che per quanto concerne il cambio di scena dell'impianto fisso tra una rappresentazione e l'altra, ciò è sintetizzato in uno smontaggio della tavola centrale che forma il piano praticabile precedentemente montato, il seguente spostamento dei gradini di scena nella corretta posizione, in modo da formare una divisione visibile al pubblico che simboleggia la distanza tra i due paesi narrati nella vicenda "LA LEGGENDA DEL PONTE". Gli spettatori dovranno essere aiutati a comprendere l'opera attraverso un lavoro accurato e precedentemente concordato di videoproiezione con immagini e video di effetto.

## **Lotto 2: Service audio e luci con tecnico audio/fonico**

L'importo stimato per il presente lotto è di euro 7.000,00 IVA Compresa.

Il materiale di pertinenza del presente lotto è di seguito elencato in via esemplificativa e non esaustiva. Il sopralluogo facoltativo da fissare con la responsabile del progetto entro il prossimo 25 Agosto, potrà infatti meglio dettagliare il fabbisogno pur sempre nei limiti di budget suddetto:

- N. 08 "Varilite" VL 3500Q Spot 1200 W o prodotto equivalente;
- N. 12 "Varilite" VLX Wash 800 W o prodotto equivalente;
- N. 12 "Prolights" Aria 700 Profile 400 W o prodotto equivalente;
- N. 10 "Prolights" Solar 21 200 W o prodotto equivalente;
- N. 12 "ETC" Source Four 750W o prodotto equivalente;
- N. 01 Consolle luci "MALighIng" GranMa Full o prodotto equivalente;



- N. 01 Consolle luci “MALighIng” GranMA Light o prodotto equivalente;
  - Cablaggio ed accessori per il montaggio e l’appendimento;
  - Regia Luci;
  - N. 02 Media server “Coolux” Pandoras Box o prodotto equivalente;
  - N. 02 Proiettori video “Sanyo” 15000 Ansi-lumen o prodotto equivalente;
  - N. 02 Ottiche “Sanyo” 1:1 o prodotto equivalente;
  - N. 02 Monitor video 46” “LG” o prodotto equivalente;
  - Cablaggio ed accessori per il montaggio;
  - Regia video;
  - N. 08 microfoni panoramici “Schoeps” o prodotto equivalente;
  - N. 01 “Merging” Horus 24 ch o prodotto equivalente;
  - N. 01 “Avid” S3 o prodotto equivalente;
  - N. 08 Diffusori audio “Meyer Sound” o prodotto equivalente;
  - Cablaggio ed accessori per il montaggio;
  - Regia Audio;
  - 1 tecnico luci e fonico, presente in teatro dal 21 al 25 ottobre, che soprintenda l’intero progetto delle opere, basate su videoproiezioni.
- Il servizio dovrà svolgersi dal 21 al 25 ottobre 2023 presso il Teatro Rendano (v. anche punto n. 4 del presente avviso per maggiori dettagli).
- Per tutto il materiale elencato l’operatore economico dovrà assicurare il servizio di trasporto e facchinaggio, nonché di montaggio e smontaggio.

### **Lotto 3: Noleggio costumi, sartoria e trucco**

L’importo stimato per il presente lotto è di euro 2.000,00 IVA Compresa.

Il materiale di pertinenza del presente lotto è di seguito elencato in via esemplificativa e non esaustiva. Il confronto facoltativo da fissare con la responsabile del progetto entro il 25 Agosto, potrà infatti meglio dettagliare il fabbisogno pur sempre nei limiti di budget suddetto:

3A) Per la manifestazione “Suor Angelica”

Costumi di scena per i personaggi:

-15 abiti da suora, costituiti da casacche bianche e fratino con croce, con camauri

e veli, in cotone, tessuto sintetico o tessuto equivalente; taglie: 1 abito taglia 38/40

(XS/S), 2 abiti 40 (S), 3 abiti taglia 42 (S/M), 3 abiti taglia 44 (M/L), 2 abito taglia 46 (L), 2 abito taglia 48 (L/XL), 1 taglia 50 (XL), 1 abito taglia 52/54 (XXL)

-1 mantello per la Badessa azzurro shantung; taglia S/M;



- 1 costume per la Zia Principessa ricco e in stile Belle Epoque, in tessuto sintetico o di equivalente pregio, di taglia 50/52 (XL), con accessori (bastone, anello);
- 2 sacche portavivande di tessuto grezzo (cotone, lino, flanella o tessuto di equal pregio);
- 15 paia di scarpe scure: 2 misura 36, 2 misura 37, 3 misura 38, 4 misura 39, 1 misura 39,5, 2 misura 41, 1 misura 41,5.
- 1 scarpa elegante per la Zia Principessa misura 40.
- 1 pantofola da bambino, misura 35;
- 1 camicia da notte da bambino in cotone bianco o tessuto equivalente;
- 1 cuffietta da neonato in cotone bianco o tessuto equivalente.

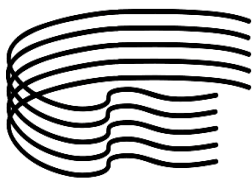
Periodo del noleggio: dal 21 al 25 Ottobre 2023 presso il Teatro Rendano di Cosenza.

Per tutto il materiale elencato l'operatore economico dovrà assicurare il servizio di trasporto e facchinaggio.

### 3b) Per la manifestazione "LA LEGGENDA DEL PONTE"

- Costumi di scena per i personaggi:
- 1 abito di carattere rurale per giovane donna, con corpetto, gonna e grembiule color pastello, di cotone, lana, o tessuto sintetico, o tessuto di pregio equivalente, più accessori (fazzoletto, scialle); Taglia 40/42 (S/M);
- 1 abito di carattere rurale per giovane donna, con corpetto, gonna (o intero) e grembiule di cotone, lana, o tessuto sintetico, o tessuto di pregio equivalente, più accessori (fazzoletto, scialle); Taglia 52/54 (XL);
- 1 abito di carattere rurale per giovane uomo (pantalone, giacca, camicia) in lana, cotone, flanella o materiale di eguale pregio, più accessori (cappello, fazzoletto); taglia 60 per giacca e pantalone, 47 per la camicia;
- 1 abito di carattere rurale per giovane uomo (pantalone, giacca, camicia) in lana, cotone, flanella o materiale di eguale pregio, più accessori (cappello, fazzoletto); taglia 52 per giacca e pantalone, 41,5 per la camicia;
- 1 abito scuro di carattere rurale per donna anziana, con corpetto, gonna (o intero) e grembiule, di cotone, lana, o tessuto sintetico, o tessuto di pregio equivalente, più accessori (fazzoletto, scialle); Taglia 42 (S).
- 3 paia di scarpe da donna, di carattere rurale, 2 paia misura 37, 1 paio 38,5;
- 2 paia di scarpe da uomo, di carattere rurale, 1 paio misura 44, 1 paio misura 45.

Periodo del noleggio: dal 21 al 25 Ottobre 2023 presso il Teatro Rendano di



Cosenza.

Per tutto il materiale elencato l'operatore economico dovrà assicurare il servizio di trasporto e facchinaggio sia per il montaggio che lo smontaggio delle scene.

- 1 sarta/o, presente in teatro dal giorno 21 al giorno 25 ottobre 2023, che soprintenda allo stato dei costumi, assista i cantanti in scena nella vestizione e svestizione, responsabile dello stato dei costumi per tutta la durata del noleggio;
- 1 truccatrice/truccatore, presente in teatro nei giorni 24 (mattina) e 25 (sera), che porti il proprio materiale per il trucco, e che assista i solisti e i coristi nell'operazione di trucco per le due Opere;

#### **4. CONDIZIONI E MODALITÀ DI REALIZZAZIONE DEL SERVIZIO**

Il contratto avrà esecuzione presso il Teatro Comunale Alfonso Rendano - Piazza XV Marzo, 87100 Cosenza CS.

Quanto alla consegna del materiale ed alle modalità di fatturazione e pagamento vale quanto sotto:

**Dati di consegna:** TEATRO COMUNALE ALFONSO RENDANO – PIAZZA XV MARZO - 87100 COSENZA CS – L'OPERATORE ECONOMICO AGGIUDICATARIO DELLA COMMESSA DOVRÀ RISPETTARE E DAR SEGUITO ALLE INDICAZIONI DELLA Responsabile del Progetto Prof.sa FEDERICA CARNEVALE;

**Dati di fatturazione:**

IVA di legge (se dovuta);

REGIME SPLIT PAYMENT;

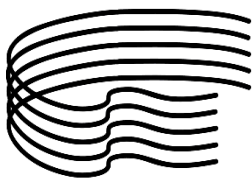
CODICE FISCALE ENTE: 80007270780;

CODICE UNIVOCO FATTURA ELETTRONICA: UFMLB4;

**Termini di pagamento:** Il pagamento sarà effettuato a seguito di ricezione su apposito portale telematico di fattura elettronica conforme ai disposti normativi in materia posteriormente al perfezionamento della prestazione, riscontrata l'esecuzione a regola d'arte in ossequio al d.lgs. 36/2023 e ai disposti contrattuali e la regolarità dell'operatore con l'acquisizione in via telematica del DURC.

#### **5. PROCEDURA DI AFFIDAMENTO**

A seguito degli esiti della manifestazione di interesse il Conservatorio di Cosenza procederà ad inoltrare lettera di invito all'indirizzo PEC comunicata dall'operatore economico tramite l'apposito modulo allegato al presente avviso.



## 6. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

I soggetti interessati devono far pervenire la manifestazione di interesse su apposito modulo, allegato al presente avviso, entro le ore 12.00 del giorno 28 agosto 2023, a pena di esclusione, con le seguenti modalità:

- via PEC (posta elettronica certificata) all'indirizzo [cmc@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:cmc@pec.conservatoriocosenza.it)

Una prima PEC deve riportare nell'oggetto la descrizione "Avviso pubblico - Manifestazione di interesse per la qualificazione finalizzata all'affidamento del servizio di noleggio e allestimento di attrezzature scenotecniche".

Congiuntamente alla predetta manifestazione di interesse dovrà essere compilata ed inoltrata la Dichiarazione sostitutiva del possesso dei requisiti qui allegata in modo da consentire l'immediato avvio dei controlli al momento di ricezione della PEC.

Tale dichiarazione dovrà essere firmata da un soggetto idoneo ad impegnare la società verso l'esterno con allegata copia di un documento di identità in corso di validità.

Questa prima PEC non dovrà essere protetta da password.

Una seconda PEC da inoltrare all'indirizzo di cui sopra dovrà contenere una cartella in formato compresso (zip, rar, ecc.) contenente in formato PDF la documentazione amministrativa comprovante il possesso dei requisiti di cui al punto 2 del presente avviso, tramite la produzione dei seguenti documenti:

- a) Circa la prova del fatturato minimo dovrà essere prodotto un bilancio o estratto di bilancio riferito al periodo di tempo in cui l'operatore economico ha soddisfatto il requisito del fatturato minimo (Es. se si è soddisfatto il requisito nel 2022 basterà produrre bilancio o estratto di bilancio relativo a tale anno);
- b) Circa la prova delle esperienze pregresse nel servizio oggetto di appalto dovranno essere prodotti: certificati di regolare esecuzione, o di atti similari idonei ad attestare inequivocabilmente il buon esito degli appalti precedentemente eseguiti oppure un elenco contenente i servizi analoghi effettuati e l'ente pubblico beneficiario del servizio menzionato.

La PEC dovrà recare nell'oggetto: "Documentazione amministrativa a seguito di manifestazione di interesse per l'affidamento del SERVIZIO DI NOLEGGIO E ALLESTIMENTO DI ATTREZZATURE SCENOTECNICHE".

I documenti in formato PDF all'interno della cartella dovranno essere protetti da password che dovrà essere comunicata via PEC successivamente al giorno 28 agosto 2023 ore 12:00 e prima delle ore 9:00 del 30 agosto 2023.





Il 30 Agosto 2023 in seduta pubblica, alle ore 9:30 presso il Conservatorio di Cosenza, sede di Via Portapiana snc, Cosenza (CS), la stazione appaltante procederà alla disamina della documentazione ricevuta, e utile alla qualificazione dell'Operatore.

L'operatore economico che voglia partecipare alla seduta pubblica di apertura della busta amministrativa potrà recarsi alle ore 9:30 presso il Conservatorio di Cosenza, Via Portapiana, snc nella data del 30 agosto 2023.

In tale seduta pubblica si procederà ad aprire dinanzi all'operatore economico la busta amministrativa tramite la password fornita, in modo da assicurare la riservatezza dei documenti ivi contenuti.

Si precisa che i controlli di rito relativi ai requisiti di ordine generale di cui agli artt. 94 -100 Dlgs 36/2023 verranno effettuati immediatamente tramite i dati forniti con la dichiarazione sostitutiva del possesso dei requisiti.

Pertanto, la seduta pubblica riguarderà esclusivamente il possesso dei requisiti speciali richiesti (fatturato ed esperienze pregresse), finalizzata al successivo inoltro della lettera d'invito.

Successivamente sarà inoltrata agli operatori economici che hanno superato la prima fase di qualificazione una lettera d'invito contenente le modalità di presentazione dell'offerta economica nonché le ulteriori condizioni di affidamento. L'ente si riserva di chiedere eventuali integrazioni e chiarimenti rispetto a quanto dichiarato o richiesto dai soggetti.

In ragione della necessità di definire l'aggiudicazione della fornitura entro settembre 2023, si precisa che l'invio della manifestazione di interesse nonché la successiva compilazione dell'annessa dichiarazione sostitutiva circa il possesso dei requisiti sarà assunto quale consenso dell'Operatore all'avvio immediato delle verifiche di rito da parte della stazione appaltante.

## **7. PUBBLICAZIONE DELL'AVVISO E INFORMAZIONI**

Il presente avviso sarà pubblicato all'albo online e sul sito web del Conservatorio di Cosenza, nella sezione Amministrazione Trasparente, al seguente link: <https://www.conservatoriocosenza.it/albo-online/> nonché <https://www.conservatoriocosenza.it/amministrazione-trasparente/>

Per informazioni contattare l'Ufficio acquisti del Conservatorio di Cosenza ai seguenti recapiti: tel: 0984-709024 - mail: [ufficioacquisti@conservatoriocosenza.it](mailto:ufficioacquisti@conservatoriocosenza.it)  
Responsabile del procedimento: dott.ssa Beatrice Bellucci tel: 0984-709024

Si precisa, altresì, che entro il 25 agosto 2023 potrà essere effettuato sopralluogo, nei termini concordati con la referente del progetto Maestra Federica Carnevale al



fine di meglio dettagliare l'oggetto dell'affidamento e renderlo coerente con il luogo di esecuzione degli spettacoli.

### **8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi degli art. 13-14 del Regolamento Europeo 2016/679 in materia di trattamento dei dati personali, si informa che il Conservatorio di Cosenza, in qualità di Titolare del trattamento dei dati, tratterà i dati acquisiti con la presente istanza, per finalità connesse all'attuazione di adempimenti relativi ad obblighi legislativi e per l'esecuzione di un interesse pubblico o connesse all'esercizio di pubblici poteri e per le finalità indicate nel presente avviso.

In qualunque momento potrà esercitare i diritti degli interessati di cui agli art. 15 e seguenti, contattando il Titolare all'indirizzo mail [cmc@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:cmc@pec.conservatoriocosenza.it)

### ALLEGATI

Modulo di manifestazione di interesse ed annessa dichiarazione sostitutiva del possesso dei requisiti

## ALLEGATO A: ISTANZA DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Spett.le  
Conservatorio di Cosenza “Stanislao  
Giacomantonio”  
Via Portapiana, snc  
87100 – COSENZA  
Indirizzo PEC:  
[cmc@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:cmc@pec.conservatoriocosenza.it)

**OGGETTO: Istanza di manifestazione di interesse per la partecipazione alla selezione degli operatori economici da invitare all’eventuale successiva procedura negoziata per l’affidamento, ai sensi dell’art. 50 del d.lgs. 36/2023, del SERVIZIO DI NOLEGGIO E ALLESTIMENTO DI ATTREZZATURE SCENOTECNICHE IN FAVORE DEL CONSERVATORIO DI COSENZA “STANISLAO GIACOMANTONIO che si terrà a Cosenza, Teatro Rendano dal 21 al 25 Ottobre 2023.**

Il sottoscritto ..... nato il ..... a  
..... e residente in ..... via ..... n. .... codice  
fiscale..... in qualità di ..... dell’operatore  
economico ..... con sede legale in  
..... via ..... sede operativa in .....via  
..... codice fiscale n. .... partita IVA n. ....

Per ogni comunicazione relativa a chiarimenti e per le verifiche previste dalla  
normativa vigente:

Domicilio eletto: via ..... n. .... Località ..... CAP  
.....  
telefono .....  
e-mail (PEC) .....

**sotto la propria responsabilità – a norma degli articoli 46-47 del DPR 28.12.2000 n. 445 - e nella consapevolezza che le dichiarazioni mendaci e la falsità in atti sono punite ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia (art. 76 DPR 445/2000),**

**MANIFESTA**

il proprio interesse a partecipare alla selezione in oggetto

**e**

**DICHIARA**

1. che l'operatore di cui è rappresentante legale è in possesso:
  - dei requisiti di ordine generale e di non avere motivi di esclusione di cui all'art. 94, 95 e 98 del D. Lgs. 36/2023;
  - dei requisiti di idoneità professionale prescritti nell'avviso di manifestazione di interesse;
  - dei requisiti di capacità economica e finanziaria prescritti nell'avviso di manifestazione di interesse;
  - dei requisiti di capacità tecnica e professionale prescritti nell'avviso di manifestazione di interesse.
  
2. di essere a conoscenza che la presente istanza non costituisce proposta contrattuale e non vincola in alcun modo la Stazione appaltante che sarà libera di seguire anche altre procedure e che la stessa Stazione appaltante si riserva di interrompere in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva competenza, il procedimento avviato, senza che i soggetti istanti possano vantare alcuna pretesa;
  
3. di essere a conoscenza che la presente istanza non costituisce prova di possesso dei requisiti generali e speciali richiesti per l'affidamento.
  
4. Con l'inoltro della presente manifestazione di interesse l'operatore presta il consenso all'avvio immediato dei controlli di rito di cui al d.lgs. 36/2023

5. L'operatore dichiara di VOLERE/NON VOLERE PARTECIPARE ALLA SEDUTA PUBBLICA DI APERTURA DELLA BUSTA AMMINISTRATIVA

(Località) ....., li .....

TIMBRO e FIRMA

.....