



CONSERVATORIO DI MUSICA  
STANISLAO GIACOMANTONIO  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

BANDO PER IL RECLUTAMENTO A TEMPO INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA  
FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA DM 180/2023

**TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE COTP/06**

Bando prot. n. 15657 del 30/10/2023

**Avviso svolgimento seduta pubblica  
per integrazione componente esterno della commissione**

**IL DIRETTORE**

**Visto** il bando prot. n. 15657 del 30/10/2023 con il quale è stato indetto il concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di complessivi **n. 17 posti** per il profilo di docente di prima fascia - CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM - per il settore artistico disciplinare di **TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE COTP/06**;

**Visto** il Decreto direttoriale prot. 18605/2023 con il quale veniva costituita la commissione utile all'espletamento delle procedure concorsuali relative al bando prot. 15657 del 30/10/2023 per il SAD di Teoria, ritmica e percezione musicale COTP/06;

**Viste** le dimissioni della prof.ssa Lea Maria Teresa Cumbo acquisite al prot. 19471/2023;

**Ritenute** le stesse adeguatamente motivate e documentate in modo tale da essere accolte;

**Ritenuto** dover procedere alla sostituzione della prof.ssa Cumbo mediante nuovo sorteggio entro la lista di tre nominativi debitamente integrata con le medesime caratteristiche e modalità di cui ai commi 4 e 5 dell'art. 7 del bando prot. 15656/2023;

**Visto** il Decreto direttoriale prot. 160/2024 con il quale viene rideterminata la lista dei tre nominativi utili all'individuazione del componente supplente;

**Considerato** che l'art. 7 comma 4 del bando dispone che *l'individuazione dei commissari esterni di cui al comma 3 avverrà tramite sorteggio, in seduta pubblica presso la Direzione del Conservatorio di Cosenza "S. Giacomantonio" sede di Portapiana la cui data ed ora sarà comunicata tramite avviso pubblicato nella apposita sezione del sito istituzionale con un anticipo di almeno tre giorni. La seduta pubblica sarà presieduta dal responsabile del procedimento di cui all'art. 4, comma 6, che si avvarrà del supporto del personale del Conservatorio;*

**COMUNICA**

Che il giorno **lunedì 8 gennaio 2024 alle ore 10.10**, presso la Direzione del Conservatorio di Musica di Cosenza "S. Giacomantonio" sede di Portapiana, avranno luogo le operazioni di sorteggio pubblico del componente utile al completamento della commissione del concorso **TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE COTP/06** costituita con Decreto direttoriale prot. 18605/2023 tra i seguenti nominativi:

- a) Susanna Canessa – *Conservatorio di Avellino*
- b) Carmela Francesca Anastasio – *Conservatorio di Catania*
- c) Antonella Fiorino – *Conservatorio di Catania*

Le operazioni di sorteggio sono pubbliche. È consentito assistere all'estrazione in presenza, nel numero massimo delle persone consentito dalla capienza del locale dove si svolgeranno le operazioni.

Il presente avviso è pubblicato all'Albo online e sul sito web istituzionale del Conservatorio nella [sezione dedicata ai concorsi di cui il D.M. 180/2023](#).

*Il Direttore*  
M° Francesco Perri

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

**Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio**

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • [www.conservatoriocosenza.it](http://www.conservatoriocosenza.it)

Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriocosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriocosenza.it) • Posta Certificata: [cmc@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:cmc@pec.conservatoriocosenza.it)