

**CONSERVATORIO DI MUSICA  
STANISLAO GIACOMANTONIO**  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

## IL DIRETTORE

- VISTO** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTA** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “*DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative*”;
- VISTO** il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 14551 del 18/10/2023 relativo al Settore Artistico Disciplinare COMJ/02 Chitarra jazz;
- VISTO** il Decreto Direttoriale di costituzione della commissione per la valutazione delle domande pervenute prot. 18603 del 28/11/2023;
- VISTE** le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconfiribilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione acquisite ai prott. 18945, 19280, 19260 e 19740/2023;
- VISTO** il verbale n.1 con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale in data 14/12/2023;
- VISTI** i verbali n.2 del 16/01/2024 e n.3 del 17/01/2024 della Commissione relativi alla valutazione delle istanze dei candidati in relazione ai titoli di cui l'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023;
- VISTO** il verbale relativo alla procedura di sorteggio dell'ordine di esecuzione dei candidati ammessi alle prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 acquisito al prot. 1911 del 22/01/2024;
- VISTA** la delibera ANAC n. 525 del 15/11/2023;
- CONSTATA** la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della medesima Commissione

## DECRETA

- Art. 1** È approvata la graduatoria dei candidati ammessi alle successive prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 (allegato 1) e dei candidati non idonei (allegato 2).
- Art. 2** È pubblicato il calendario delle prove previste all'art. 9 comma 1 del bando prot. 14551//2023 (allegato 3) previste a partire da mercoledì 28 febbraio 2024.
- Art. 3** Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.
- Art. 4** Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.

Il Direttore  
*M<sup>o</sup> Francesco Perri*

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

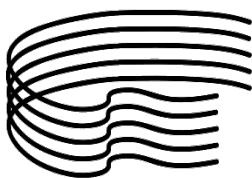
**Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio**

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • [www.conservatoriocosenza.it](http://www.conservatoriocosenza.it)

Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriocosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriocosenza.it) • Posta Certificata procedure concorsuali: [bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it)



Allegato 1

**Candidati idonei**

ID domanda	Valutazione punteggi titoli di studio e servizio				Punteggio titoli artistici Max. punti 12	TOTALE Studio e servizio più artistico	valutazione relativa all'accesso alle prove successive art. 4 comma 1 let. q) DM 180/2023
	Art. 8 tabella A (max. 12 punti)	Art. 8 tabella B.2 (max. 5 punti)	Art. 8 tabella B (max. 6 punti)	TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio			
340	12		3	15	8,00	23,00	IDONEO
606	12			12	9,67	21,67	IDONEO
2511	12			12	7,73	19,73	IDONEO
159	8		3	11	7,43	18,43	IDONEO
6616	4		6	10	8,27	18,27	IDONEO
2655	4		6	10	8,00	18,00	IDONEO

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

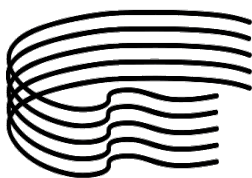
**Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio**

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • [www.conservatoriocosenza.it](http://www.conservatoriocosenza.it)

Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriocosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriocosenza.it) • Posta Certificata procedure concorsuali: [bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it)

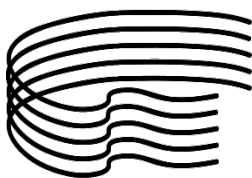


Allegato 2

**Candidati non idonei**

ID domanda	Valutazione punteggi titoli di studio e servizio				Punteggio titoli artistici Max. punti 12	TOTALE Studio e servizio più artistico	valutazione relativa all'accesso alle prove successive art. 4 comma 1 let. q) DM 180/2023
	Art. 8 tabella A (max. 12 punti)	Art. 8 tabella B.2 (max. 5 punti)	Art. 8 tabella B (max. 6 punti)	TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio			
5517		3	6	9	8,13	17,13	NON IDONEO
2450	2,4	2	3	7,4	8,5	15,9	NON IDONEO
1854			6	6	7	13	NON IDONEO
6833			6	6	0	6	NON IDONEO
157			0	0	*		NON IDONEO
813			3	3	*		NON IDONEO
832					*		NON IDONEO
1785					*		NON IDONEO
2891			0	0	*		NON IDONEO
2967	4		0	4	*		NON IDONEO
3740			3	3	*		NON IDONEO
3879	4	0		4	*		NON IDONEO
5249				0	*		NON IDONEO
5355				0	*		NON IDONEO
5359				0	*		NON IDONEO
6042					*		NON IDONEO
6361	0	0,5	4	4,5	*		NON IDONEO
6917			1	1	*		NON IDONEO

\* Attività artistica non valutata ai sensi dell'art. 6 comma 5 del bando



Allegato 3

**Calendario prove**

<b>Mercoledì 28 febbraio 2024 – dalle ore 14:30 alle ore 20:30</b> <b>Auditorium “Casa della musica”</b>		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
2511	Ore 14:30	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 15:30	Prova art. 9 comma 1 let. b)
2655	Ore 16:30	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 17:30	Prova art. 9 comma 1 let. b)
6616	Ore 18:30	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 19:30	Prova art. 9 comma 1 let. b)
<b>Giovedì 29 febbraio 2024 – dalle ore 9:00 alle ore 13:00</b> <b>Auditorium “Casa della musica”</b>		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
159	Ore 9:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 10:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
340	Ore 11:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 12:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
<b>Giovedì 29 febbraio 2024 – dalle ore 13:30 alle ore 15:30</b> <b>Auditorium “Casa della musica”</b>		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
606	Ore 13:30	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 14:30	Prova art. 9 comma 1 let. b)

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

**Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio**

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • [www.conservatoriocosenza.it](http://www.conservatoriocosenza.it)

Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriocosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriocosenza.it) • Posta Certificata procedure concorsuali: [bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it)