

**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

IL DIRETTORE

- VISTO** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTA** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “*DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative*”;
- VISTO** il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 15655 del 30/10/2023 relativo al Settore Artistico Disciplinare CODI/15 Saxofono;
- VISTA** la convenzione con il Conservatorio di Caltanissetta “V. Bellini” prot. 14525/2023;
- VISTO** il Decreto Direttoriale di costituzione della commissione per la valutazione delle domande pervenute prot. 571 del 08/01/2024;
- VISTE** le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconfiribilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione acquisite ai prott. 18942/2023, 19777/2023, 1146/2024 e 1223/2024;
- VISTO** il verbale n.1 con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale in data 13/01/2024;
- VISTI** i verbali n.2 del 27/01/2024, n.3 del 28/01/2024 e n. 3 del 29/01/2024 della Commissione relativi alla valutazione delle istanze dei candidati in relazione ai titoli di cui l'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023;
- VISTO** il verbale relativo alla procedura di sorteggio dell'ordine di esecuzione dei candidati ammessi alle prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 acquisito al prot. 2537 del 30/01/2024;
- VISTA** la delibera ANAC n. 525 del 15/11/2023;
- CONSTATA** la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della medesima Commissione

DECRETA

- Art. 1** È approvata la graduatoria dei candidati ammessi alle successive prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 (allegato 1) e dei candidati non idonei (allegato 2).
- Art. 2** È pubblicato il calendario delle prove previste all'art. 9 comma 1 del bando prot. 15655/2023 (allegato 3) previste a partire da giovedì 29 febbraio 2024.
- Art. 3** Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.
- Art. 4** Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.

Il Direttore
M° Francesco Perri

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

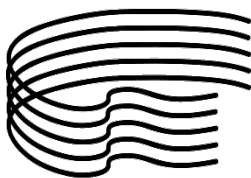
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



Allegato 1

Candidati idonei

ID domanda	Valutazione punteggi titoli di studio e servizio				Punteggio titoli artistici Max. punti 12	TOTALE Studio e servizio più artistico	valutazione relativa all'accesso alle prove successive art. 4 comma 1 let. q) DM 180/2023
	Art. 8 tabella A (max. 12 punti)	Art. 8 tabella B.2 (max. 5 punti)	Art. 8 tabella B (max. 6 punti)	TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio			
10614	12	0,5	6	18,5	9,33	27,83	IDONEO
9599	11,2	5	0	16,2	9,30	25,50	IDONEO
13687	8	0,5	6	14,5	9,47	23,97	IDONEO
4651	12		3	15	8,50	23,50	IDONEO
7302	8	0,1	6	14,1	8,77	22,87	IDONEO
14044	8		6	14	7,97	21,97	IDONEO
12677	4	2	6	12	8,83	20,83	IDONEO
14663	8		3	11	8,97	19,97	IDONEO
4010	4		6	10	9,63	19,63	IDONEO
16328	4		6	10	9,17	19,17	IDONEO
6570	4	0,5	6	10,5	8,50	19,00	IDONEO
15931	4		6	10	8,60	18,60	IDONEO
17582	4,8	0,5	4	9,3	9,23	18,53	IDONEO
15711	4	0	6	10	8,13	18,13	IDONEO



Allegato 2

Candidati non idonei

ID domanda	Valutazione punteggi titoli di studio e servizio				Punteggio titoli artistici Max. punti 12	TOTALE Studio e servizio più artistico	valutazione relativa all'accesso alle prove successive art. 4 comma 1 let. q) DM 180/2023
	Art. 8 tabella A (max. 12 punti)	Art. 8 tabella B.2 (max. 5 punti)	Art. 8 tabella B (max. 6 punti)	TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio			
14246	4		6	10	6,77	16,77	NON IDONEO
14414		2,4	6	8,4	8,00	16,40	NON IDONEO
8356			6	6	8,70	14,70	NON IDONEO
5366		0,5	6	6,5	7,47	13,97	NON IDONEO
8109			6	6	7,93	13,93	NON IDONEO
5351		0,5	6	6,5	7,23	13,73	NON IDONEO
12257			6	6	7,70	13,70	NON IDONEO
17892		0,5	6	6,5	7,13	13,63	NON IDONEO
8402			6	6	7,60	13,60	NON IDONEO
16542			6	6	7,47	13,47	NON IDONEO
18134		0,5	6	6,5	6,93	13,43	NON IDONEO
13102			6	6	7,40	13,40	NON IDONEO
16671			6	6	7,37	13,37	NON IDONEO
4116			6	6	7,17	13,17	NON IDONEO
17502			6	6	7,17	13,17	NON IDONEO
15733	4		3	7	6,00	13,00	NON IDONEO
16516			6	6	6,80	12,80	NON IDONEO
17060			6	6	6,60	12,60	NON IDONEO
4472			6	6	6,60	12,60	NON IDONEO

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

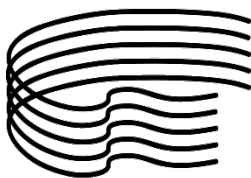
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

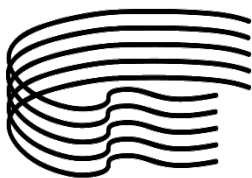
c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



16346			6	6	6,13	12,13	NON IDONEO
9840			6	6	6,00	12,00	NON IDONEO
14249		0,5	6	6,5	5,50	12,00	NON IDONEO
15140		0,5	6	6,5	5,33	11,83	NON IDONEO
7924			6	6	5,70	11,70	NON IDONEO
17168			6	6	5,57	11,57	NON IDONEO
10091			6	6	5,33	11,33	NON IDONEO
16561			6	6	5,17	11,17	NON IDONEO
17596			6	6	3,67	9,67	NON IDONEO
17711			6	6	0,00	6,00	NON IDONEO
18229			6	6	0,00	6,00	NON IDONEO
5808			6	6	0,00	6,00	NON IDONEO
17147	2,4		3	5,4	*	5,40	NON IDONEO
17329			5	5	*	5,00	NON IDONEO
17375		0,5	4	4,5	*	4,50	NON IDONEO
17380		0,5	3	3,5	*	3,50	NON IDONEO
6279		0,4	3	3,4	*	3,40	NON IDONEO
8238		0,3	3	3,3	*	3,30	NON IDONEO
16285			3	3	*	3,00	NON IDONEO
8249	0,8		2	2,8	*	2,80	NON IDONEO
11489	0,8		1	1,8	*	1,80	NON IDONEO
6660		0,5	1	1,5	*	1,50	NON IDONEO
13169		0,5		0,5	*	0,50	NON IDONEO
15519	0			0	*	0,00	NON IDONEO

* Attività artistica non valutata ai sensi dell'art. 6 comma 5 del bando



Allegato 3

Calendario prove

Giovedì 29 febbraio 2024 – dalle ore 9:00 alle ore 13:15 Aula 27 sede di Portapiana		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
4010	Ore 9:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 10:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
4651	Ore 11:15	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 12:15	Prova art. 9 comma 1 let. b)
Giovedì 29 febbraio 2024 – dalle ore 14:30 alle ore 21:00 Aula 27 sede di Portapiana		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
6570	Ore 14:30	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 15:30	Prova art. 9 comma 1 let. b)
7302	Ore 16:45	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 17:45	Prova art. 9 comma 1 let. b)
9599	Ore 19:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 20:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
Venerdì 1° marzo 2024 – dalle ore 9:00 alle ore 13:15 Aula 27 sede di Portapiana		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
10614	Ore 9:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 10:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
12677	Ore 11:15	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 12:15	Prova art. 9 comma 1 let. b)
Venerdì 1° marzo 2024 – dalle ore 14:30 alle ore 18:45 Aula 27 sede di Portapiana		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
13687	Ore 14:30	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 15:30	Prova art. 9 comma 1 let. b)
14044	Ore 16:45	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 17:45	Prova art. 9 comma 1 let. b)
14663	Ore 19:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 20:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

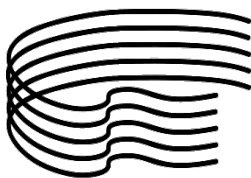
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



Sabato 2 marzo 2024 – dalle ore 9:00 alle ore 13:15 Aula 27 sede di Portapiana		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
15711	Ore 9:00	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 10:00	Prova art. 9 comma 1 let. b)
15931	Ore 11:15	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 12:15	Prova art. 9 comma 1 let. b)
Sabato 2 marzo 2024 – dalle ore 14:30 alle ore 18:45 Aula 27 sede di Portapiana		
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario inizio prova</i>	<i>Tipologia prova del bando</i>
16328	Ore 14:30	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 15:30	Prova art. 9 comma 1 let. b)
17582	Ore 16:45	Prova art. 9 comma 1 let. a)
	Ore 17:45	Prova art. 9 comma 1 let. b)