

**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

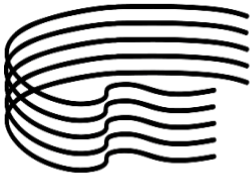
IL DIRETTORE

- VISTO** il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 15655 del 30/10/2023 relativo a n. 2 posti nel Settore Artistico Disciplinare CODI/15 Saxofono d'ora innanzi denominato "bando";
- VISTA** la convenzione con il Conservatorio di Caltanissetta "V. Bellini" prot. 15069/2023;
- VISTO** il Decreto Direttoriale prot. 4269 del 04/03/2024 con il quale venivano approvati gli atti del concorso pubblico per titoli ed esami della graduatoria provvisoria di merito dei candidati e l'elenco dei candidati idonei giusto art. 10 comma 2 del bando;
- VISTO** il verbale n. 8 della commissione incaricata di valutare il reclamo acquisito al protocollo 4315/2024 e gli ulteriori atti di verifica delle dichiarazioni dei candidati;
- VISTO** l'art. 10 comma 5 del bando

DECRETA

- Art. 1** È approvata la **graduatoria definitiva CODI/15 SAXOFONO** e l'elenco degli idonei seppur sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego.
- Art. 2** Il presente Decreto è pubblicato nel portale del reclutamento InPA di cui all'art. 35-ter del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023 e nel portale afam.cineca.it.
- Art. 3** Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.

Il Direttore
M^o Francesco Perri



CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

GR ADUATORIA DI MERITO

ID domanda	Valutazione punteggi titoli di studio e servizio				Punteggio altri titoli studio, servizio e artistico		PUNTEGGIO TOTALE A+E (Max 30)	Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. a) Ambito n.1	Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. a) Ambito n.2	Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. a) Ambito n.3	Art. 9 comma 1 lett. a) Totale Prova didattica	Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. b) Ambito n.1	Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. b) Ambito n.2	Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. b) Ambito n.3	Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. b) Ambito n.4	Art. 9 comma 1 lett. b) Totale Prova ulteriore	TOTALE PROVE ART. 9 massimo 70 punti	Individuazione idonei per punteggio > di 42 punti alle prove art. 9 comma 1 lett. a) e b)	PUNTEGGIO TOTALE FINALE Art. 9 comma 7
	A Art. 8 tabella A (max 12 punti)	B Art. 8 tabella B.2 (max 5 punti)	C Art. 8 tabella B (max 6 punti)	TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio	D Punteggio titoli artistici (Max punti 12)	E Totale B+C+D (max 18 punti)													
4010	4		6	10	9,63	15,63	19,63	14,00	9,67	5,00	28,67	5,00	5,00	13,00	13,00	36,00	64,67	IDONEO	84,30
14663	8		3	11	8,97	11,97	19,97	14,00	10,00	5,00	29,00	4,67	3,67	12,00	13,00	33,34	62,34	IDONEO	82,31
7302	8	0,1	6	14,1	8,77	14,87	22,87	13,00	9,00	3,00	25,00	3,67	3,00	14,00	13,00	33,67	58,67	IDONEO	81,54
10614	12	0,5	6	18,5	9,33	15,83	27,83	7,33	6,67	2,67	16,67	3,67	3,33	12,67	11,33	31,00	47,67	IDONEO	75,50
15711	4	0	6	10	8,13	14,13	18,13	9,67	7,67	3,00	20,34	4,00	4,67	14,00	14,00	36,67	57,01	IDONEO	75,14
16328	4		6	10	9,17	15,17	19,17	7,00	5,33	3,00	15,33	5,00	5,00	15,00	15,00	40,00	55,33	IDONEO	74,50
12677	4	2	6	12	8,83	16,83	20,83	13,00	7,33	4,00	24,33	3,33	3,00	10,67	11,00	28,00	52,33	IDONEO	73,16
9599	11,2	5	0	16,2	9,30	14,30	25,50	12,00	7,33	2,33	21,66	2,67	1,67	10,67	7,00	22,01	43,67	IDONEO	69,17
6570	4	0,5	6	10,5	8,50	15,00	19,00	14,00	8,00	4,00	26,00	2,00	3,00	10,67	7,00	22,67	48,67	IDONEO	67,67

Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. a) – Verbale n.1 del 13/01/2024

Ambito n. 1 – da 0 a 15 punti per la conoscenza dell'argomento estratto e padronanza dei contenuti disciplinari

Ambito n. 2 – da 0 a 10 punti per la qualità dell'esposizione convincente, fluida e ben strutturata. Correttezza linguistica e terminologica nell'interlocuzione con la commissione

Ambito n. 3 – da 0 a 5 punti per la capacità di sintesi, contestualizzazione e attrattività dal punto di vista didattico

Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. b) – Verbale n.1 del 13/01/2024

Ambito n. 1 – da 0 a 5 punti per la varietà di generi e/o stili

Ambito n. 2 – da 0 a 5 punti per i criteri adottati nella formulazione del programma

Ambito n. 3 – da 0 a 15 punti per le competenze tecniche

Ambito n. 4 – da 0 a 15 punti per le competenze esecutive ed interpretative

* mancato raggiungimento di almeno 42/70 nelle prove previste all'art. 9 comma 1 lett. a) e b) (cfr. art. 9 comma 7 del bando)

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

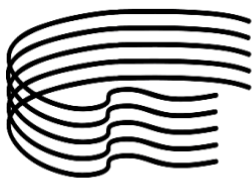
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



GRADUATORIA IDONEI

	ID Domanda	Candidato		PUNTEGGIO TOTALE
1	4010	Notaro	Marina	84,30
2	14663	Grandesso	Damiano	82,31
3	7302	Sebastianutto	Alex	81,54
4	10614	Guazzini	Riccardo	75,50
5	15711	Padula	Raffaele Manuel	75,14
6	16328	Rossomando	Silvio	74,50
7	12677	Napolitano	Alberto	73,16
8	9599	Brutti	David	69,17
9	6570	Mogavero	Nicola	67,67

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali:

bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it