



CONSERVATORIO DI MUSICA  
STANISLAO GIACOMANTONIO  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

All'albo  
Al sito Web dell'Istituto

## GRADUATORIA

### “Musica in Danza V edizione - 2024: La musica elettronica incontra la danza”

**Visto** il bando prot. 3450 del 19/02/2024;

**Visto** il verbale prot. 5387 del 25/03/2024 della commissione incaricata per la valutazione delle istanze pervenute, volta all'individuazione di unità di personale esterno per la realizzazione del progetto didattico “Musica in Danza V edizione - 2024: La musica elettronica incontra la danza” del Dipartimento di Musica e nuove tecnologie

si pubblicano le seguenti graduatorie:

#### a) N. 1 Esperto coreografo in danza contemporanea:

danzatore, coreografo con attività di creazione e produzione di lavori coreografici originali nei linguaggi della contemporaneità.

Cognome e nome	Art. 6 Selezione e criteri di valutazione dei titoli					Totale
	Art. 6 comma 3 punto 1)	Art. 6 comma 3 punto 2)	Art. 6 comma 3 punto 3)	Art. 6 comma 3 punto 4)	Art. 6 comma 3 punto 5)	
TIESI Angela	NV	NV	NV	NV	NV	NV

#### b) N. 1 Esperto autore di musica elettronica:

compositore di musica elettronica attivo come compositore di musica elettronica utilizzando in modo originale sintetizzatori e macchine digitali (pattern musicali generati e organizzati al computer).

Cognome e nome	Art. 6 Selezione e criteri di valutazione dei titoli					Totale
	Art. 6 comma 3 punto 1)	Art. 6 comma 3 punto 2)	Art. 6 comma 3 punto 3)	Art. 6 comma 3 punto 4)	Art. 6 comma 3 punto 5)	
MUTO Tommaso	NV	NV	NV	NV	NV	NV

#### **NON IDONEO**

RIZZUTI Costantino

Entro cinque giorni dalla data della pubblicazione della graduatoria potranno essere presentati reclami avverso la medesima. In assenza di reclami la presente graduatoria provvisoria diverrà definitiva senza l'adozione di alcun nuovo provvedimento. Qualora pervenissero reclami, giusto decreto direttoriale, si procederà all'approvazione della graduatoria definitiva.

Il Direttore  
M° Francesco Perri