

**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

IL DIRETTORE

- VISTO** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTA** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “*DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative*”;
- VISTO** il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 15656/2023 relativo al Settore Artistico Disciplinare COTP/01 Teoria, Armonia e Analisi;
- VISTA** la convenzione tra i Conservatori di Trapani “A. Scontrino” e Palermo “A. Scarlatti” acquisita ai prot. 15213 del 24/10/2023;
- VISTO** il Decreto Direttoriale di costituzione della commissione per la valutazione delle domande pervenute prot. 566 del 08/01/2024;
- VISTE** le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconfiribilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione acquisite ai prott. 20595/2023, 1852/2024, 1368/2024 e 1793/2024;
- VISTO** il verbale n.1 – prot. 2242 del 25/01/24 - con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale;
- VISTI** i verbali n.2 del 07/02/2024, n.3 del 21/02/2024, n. 4 del 06/03/2024, n. 5 del 20/03/2024, n. 6 del 02/04/2024, n. 7 del 09/04/2024, della Commissione relativi alla valutazione delle istanze dei candidati in relazione ai titoli di cui l'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023;
- VISTO** il verbale relativo alla procedura di sorteggio dell'ordine di esecuzione dei candidati ammessi alle prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 acquisito al prot. 6954 del 23/04/2024;
- VISTA** la delibera ANAC n. 525 del 15/11/2023;
- CONSTATA** la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della medesima Commissione

DECRETA

- Art. 1** È approvata la graduatoria dei candidati ammessi alle successive prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 (allegato 1) e dei candidati non idonei (allegato 2).
- Art. 2** È pubblicato il calendario delle prove previste all'art. 9 comma 1 del bando prot. 15656/2023 (allegato 3) previste a partire da martedì 21 maggio 2024.
- Art. 4** Le modalità di svolgimento delle prove di cui l'art. 9 comma 2 e comma 4 del bando sono descritte nell'allegato 4.
- Art. 5** Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.
- Art. 6** Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.

Il Direttore
M^o Francesco Perri

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

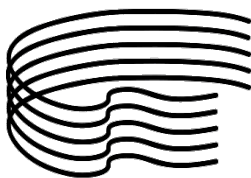
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



Allegato 1

Candidati idonei

ID domanda	Valutazione punteggi titoli di studio e servizio				Punteggio titoli artistici Max. punti 12	TOTALE Studio e servizio più artistico	valutazione relativa all'accesso alle prove successive art. 4 comma 1 let. q) DM 180/2023
	Art. 8 tabella A (max. 12 punti)	Art. 8 tabella B.2 (max. 5 punti)	Art. 8 tabella B (max. 6 punti)	TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio			
4968	12	2	6	20	11,67	30,00	IDONEO
5754	12	2,4	6	20,4	10,17	30,00	IDONEO
8932	12	1,5	6	19,5	10,83	30,00	IDONEO
16725	12	0,6	6	18,6	10,00	28,60	IDONEO
4493	12	1,4	6	19,4	8,67	28,07	IDONEO
18125	12	0,5	6	18,5	9,50	28,00	IDONEO
17316	12		6	18	9,17	27,17	IDONEO
17658	12	0,6	6	18,6	8,40	27,00	IDONEO
9347	12		6	18	8,67	26,67	IDONEO
4011	10,3	0,24	6	16,54	10,00	26,54	IDONEO
3966	8	0,5	6	14,5	11,33	25,83	IDONEO
3692	12		3	15	10,67	25,67	IDONEO
3546	8		6	14	11,00	25,00	IDONEO
3559	8		6	14	10,83	24,83	IDONEO
4063	10,4		6	16,4	8,17	24,57	IDONEO
3722	12	0,5	3	15,5	9,00	24,50	IDONEO
15030	8	1	6	15	9,50	24,50	IDONEO
11835	9,6	0,2	6	15,8	8,67	24,47	IDONEO
4304	8		6	14	10,17	24,17	IDONEO
11910	12		3	15	9,17	24,17	IDONEO
15840	8		6	14	10,00	24,00	IDONEO
4182	8	0,5	6	14,5	9,17	23,67	IDONEO
15725	8	0,5	6	14,5	9,17	23,67	IDONEO
3838	8		6	14	9,50	23,50	IDONEO
13869	8	0,5	6	14,5	9,00	23,50	IDONEO
16641	12	0,6	3	15,6	7,84	23,44	IDONEO
3641	8		6	14	9,33	23,33	IDONEO
4705	12			12	11,33	23,33	IDONEO
9668	5,6		6	11,6	11,66	23,26	IDONEO

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

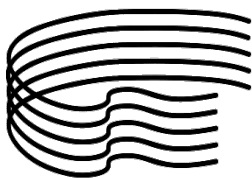
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

3976	12		3	15	8,17	23,17	IDONEO
16574	8,8		6	14,8	8,10	22,90	IDONEO
13114	8		6	14	8,50	22,50	IDONEO
8128	8	0,5	6	14,5	7,50	22,00	IDONEO
17255	12		6	18	4,00	22,00	IDONEO
7350	8		6	14	7,50	21,50	IDONEO
7575	4	0,5	6	10,5	11,00	21,50	IDONEO
13068	8	0,5	6	14,5	7,00	21,50	IDONEO
15326	8		6	14	7,50	21,50	IDONEO
13386	4	2,2	6	12,2	9,17	21,37	IDONEO
15235	4	0,4	6	10,4	10,83	21,23	IDONEO
17704	8		3	11	10,17	21,17	IDONEO
9456	8		6	14	7,10	21,10	IDONEO
4161	4	0,5	6	10,5	10,50	21,00	IDONEO
5347	8		6	14	6,83	20,83	IDONEO
16750	4		6	10	10,50	20,50	IDONEO
18253	8		6	14	6,50	20,50	IDONEO
12510	8		4	12	8,17	20,17	IDONEO
3746	8		4	12	8,00	20,00	IDONEO
4804	4	0,5	6	10,5	9,50	20,00	IDONEO
18041	4		6	10	9,67	19,67	IDONEO
3467	4		6	10	9,50	19,50	IDONEO
4094	4		6	10	9,33	19,33	IDONEO
18267	5,6	0,2	6	11,8	7,50	19,30	IDONEO
3871	4	0,5	6	10,5	8,50	19,00	IDONEO
15035	8		3	11	8,00	19,00	IDONEO
3439	4	0,4	6	10,4	8,50	18,90	IDONEO
7386	4,8	0,5	6	11,3	7,33	18,63	IDONEO
12131	4		6	10	8,50	18,50	IDONEO
17919	8			8	10,50	18,50	IDONEO
12937	4		6	10	8,33	18,33	IDONEO
15445	10,4			10,4	7,83	18,23	IDONEO
14655	4	0,4	6	10,4	7,67	18,07	IDONEO
4344	8			8	10,00	18,00	IDONEO
14485	4	0,5	6	10,5	7,50	18,00	IDONEO
16342	4		6	10	8,00	18,00	IDONEO
16833	4		3	7	11,00	18,00	IDONEO

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

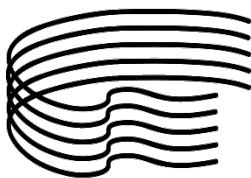
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



Allegato 2

Candidati non idonei

ID domanda	Valutazione punteggi titoli di studio e servizio				Punteggio titoli artistici Max. punti 12	TOTALE Studio e servizio più artistico	valutazione relativa all'accesso alle prove successive art. 4 comma 1 let. q) DM 180/2023
	Art. 8 tabella A (max. 12 punti)	Art. 8 tabella B.2 (max. 5 punti)	Art. 8 tabella B (max. 6 punti)	TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio			
3506	4		4	8	8,67	16,67	NON IDONEO
3577			6	6	7,50	13,50	NON IDONEO
3587			6	6	7,50	13,50	NON IDONEO
3664	4	0,5	6	10,5	6,00	16,50	NON IDONEO
3779			6	6	7,00	13,00	NON IDONEO
4183			6	6	7,83	13,83	NON IDONEO
4195	4		4	8	9,00	17,00	NON IDONEO
4285		0,5	6	6,5	7,17	13,67	NON IDONEO
4475			6	6	7,50	13,50	NON IDONEO
4839	3,2		3	6,2	8,83	15,03	NON IDONEO
4879		0,5	6	6,5	5,00	11,50	NON IDONEO
4988		0,5	6	6,5	7,50	14,00	NON IDONEO
5085			6	6	8,17	14,17	NON IDONEO
5120			6	6	6,00	12,00	NON IDONEO
5221		0,7	6	6,7	8,00	14,70	NON IDONEO
5531	8			8	8,50	16,50	NON IDONEO
6571		0,8	6	6,8	3,00	9,80	NON IDONEO
6753			6	6	9,67	15,67	NON IDONEO
6982		0,5	6	6,5	8,33	14,83	NON IDONEO
7175			6	6	6,83	12,83	NON IDONEO
7303		0,5	6	6,5	6,17	12,67	NON IDONEO
7314			6	6	5,67	11,67	NON IDONEO
7519	1,6		6	7,6	6,00	13,60	NON IDONEO
7618			6	6	7,00	13,00	NON IDONEO
7726	8	0,5	6	14,5	2,33	16,83	NON IDONEO
7790			6	6	10,00	16,00	NON IDONEO
7854		0,5	6	6,5	7,50	14,00	NON IDONEO
8564	4		3	7	7,50	14,50	NON IDONEO
8625		0,2	6	6,2	6,50	12,70	NON IDONEO

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

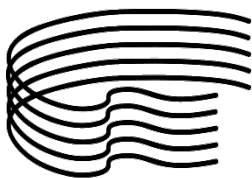
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

8718		0,5	6	6,5	0,99	7,49	NON IDONEO
8731			6	6	2,00	8,00	NON IDONEO
9068	5,6	0,2	3	8,8	7,50	16,30	NON IDONEO
9690	4		6	10	7,33	17,33	NON IDONEO
9974	8		3	11	4,17	15,17	NON IDONEO
10552			6	6	8,17	14,17	NON IDONEO
11030			6	6	7,17	13,17	NON IDONEO
11093			6	6	7,17	13,17	NON IDONEO
11236	4		6	10	7,00	17,00	NON IDONEO
11412			6	6	7,00	13,00	NON IDONEO
12275	4		6	10	6,50	16,50	NON IDONEO
12436			6	6	5,33	11,33	NON IDONEO
12590			6	6	1,99	7,99	NON IDONEO
12706			6	6	6,67	12,67	NON IDONEO
12758		0,5	6	6,5	9,00	15,50	NON IDONEO
13294		0,1	6	6,1	6,33	12,43	NON IDONEO
14298			6	6	6,83	12,83	NON IDONEO
14408			6	6	1,67	7,67	NON IDONEO
14439			6	6	5,67	11,67	NON IDONEO
14492			6	6	0,99	6,99	NON IDONEO
14495		0,5	6	6,5	7,33	13,83	NON IDONEO
14547	6,4		6	12,4	4,00	16,40	NON IDONEO
14567		0,9	6	6,9	8,83	15,73	NON IDONEO
14598			6	6	7,50	13,50	NON IDONEO
14674			6	6	6,67	12,67	NON IDONEO
14719	4		3	7	8,50	15,50	NON IDONEO
14722			6	6	8,50	14,50	NON IDONEO
14985		0	6	6	7,01	16,00	NON IDONEO
15043			6	6	9,67	15,67	NON IDONEO
15090		0,5	6	6,5	7,17	13,67	NON IDONEO
15208	4		6	10	7,01	17,01	NON IDONEO
15476			6	6	6,50	12,50	NON IDONEO
15696			6	6	7,50	13,50	NON IDONEO
15740			6	6	8,33	14,33	NON IDONEO
15764			6	6	7,67	13,67	NON IDONEO
15838		0,5	6	6,5	8,33	14,83	NON IDONEO
15959			6	6	5,00	11,00	NON IDONEO

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

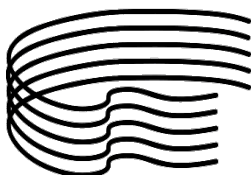
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

16074		3	6	9	6,67	15,67	NON IDONEO
16295	4	0	6	10	6,00	16,00	NON IDONEO
16299			6	6	0,00	6,00	NON IDONEO
16333			6	6	6,83	12,83	NON IDONEO
16378			6	6	6,50	12,50	NON IDONEO
16437			6	6	7,00	13,00	NON IDONEO
16469			6	6	0,99	6,99	NON IDONEO
16470			6	6	6,84	12,84	NON IDONEO
16471			6	6	4,67	10,67	NON IDONEO
16489			6	6	9,00	15,00	NON IDONEO
16533			6	6	8,00	14,00	NON IDONEO
16584			6	6	7,33	13,33	NON IDONEO
16644		0,5	6	6,5	4,33	10,83	NON IDONEO
16758			6	6	7,17	13,17	NON IDONEO
17031			6	6	2,67	8,67	NON IDONEO
17249		0	6	6	8,83	14,83	NON IDONEO
17300			6	6	7,33	13,33	NON IDONEO
17301	0		6	6	10,00	16,00	NON IDONEO
17308		0,5	6	6,5	5,00	11,50	NON IDONEO
17387			6	6	7,17	13,17	NON IDONEO
17487		0,5	6	6,5	6,90	13,40	NON IDONEO
17499		0,5	6	6,5	8,33	14,83	NON IDONEO
17506			6	6	2,33	8,33	NON IDONEO
17513	0		6	6	7,00	13,00	NON IDONEO
17563	4		3	7	8,00	15,00	NON IDONEO
17569		0	6	6	6,34	12,34	NON IDONEO
17631	4		6	10	4,00	14,00	NON IDONEO
17634		0,5	6	6,5	6,83	13,33	NON IDONEO
17635		0,2	6	6,2	4,67	10,87	NON IDONEO
17695		0,5	6	6,5	0,99	7,49	NON IDONEO
17709	4		6	10	3,67	13,67	NON IDONEO
17736			6	6	6,50	12,50	NON IDONEO
17771			6	6	4,67	10,67	NON IDONEO
17801			6	6	9,16	15,16	NON IDONEO
17899			6	6	7,00	13,00	NON IDONEO
18120			6	6	3,67	9,67	NON IDONEO
18123	4		6	10	6,50	16,50	NON IDONEO

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

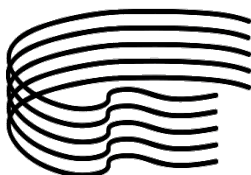
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

18141			6	6	0,66	6,66	NON IDONEO
18185			6	6	4,67	10,67	NON IDONEO
18200	4	0,3	6	10,3	5,83	16,13	NON IDONEO
18255		0,5	6	6,5	8,33	14,83	NON IDONEO
3870	0	0,8	3	3,8	*	3,80	NON IDONEO
4036			3	3	*	3,00	NON IDONEO
10834				0	*	0,00	NON IDONEO
11492			3	3	*	3,00	NON IDONEO
12807	4	0,5	0	4,5	*	4,50	NON IDONEO
14646			3	3	*	3,00	NON IDONEO
15365			5	5	*	5,00	NON IDONEO
15590			3	3	*	3,00	NON IDONEO
16778		0,5	3	3,5	*	3,50	NON IDONEO
17575	2,4		1	3,4	*	3,40	NON IDONEO
17757			4	4	*	4,00	NON IDONEO
17930			5	5	*	5,00	NON IDONEO
17981			4	4	*	4,00	NON IDONEO
18206				0	*	0,00	NON IDONEO
18220			3	3	*	3,00	NON IDONEO

* Attività artistica non valutata ai sensi dell'art. 6 comma 5 del bando

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

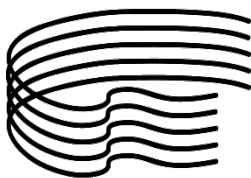
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



Allegato 3.a

Calendario estrazione prova art. 9 comma 2

Lunedì 20 maggio 2024	
Ufficio personale – sede di Portapiana	
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario estrazione</i>
3871	8:30
3966	9:00
3976	9:30
4011	10:00
4063	11:00
4094	11:30
4161	12:00
4182	12:30
4304	14:30
4344	15:00
4493	15:30
4705	16:00
4804	17:00
4968	17:30
5347	18:00
5754	18:00
7350	19:00

Martedì 21 maggio 2024	
Ufficio personale – sede di Portapiana	
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario estrazione</i>
7386	8:30
7575	9:00
8128	9:30
8932	10:00
9347	11:00
9456	11:30
9668	12:00
11835	12:30
11910	14:30
12131	15:00
12510	15:30
12937	16:00
13068	17:00
13114	17:30
13386	18:00
13869	18:00

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

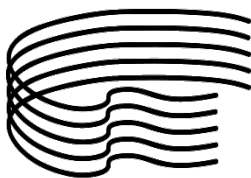
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



Mercoledì 22 maggio 2024	
Ufficio personale – sede di Portapiana	
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario estrazione</i>
14485	8:30
14655	9:00
15030	9:30
15035	10:00
15235	11:00
15326	11:30
15445	12:00
15725	12:30
15840	14:30
16342	15:00
16574	15:30
16641	16:00
16725	17:00
16750	17:30
16833	18:00
17255	18:00

Giovedì 23 maggio 2024	
Ufficio personale – sede di Portapiana	
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario estrazione</i>
17316	8:30
17658	9:00
17704	9:30
17919	10:00
18041	11:00
18125	11:30
18253	12:00
18267	12:30
3439	14:30
3467	15:00
3546	15:30
3559	16:00
3641	17:00
3692	17:30
3722	18:00
3746	18:00
3838	19:00

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

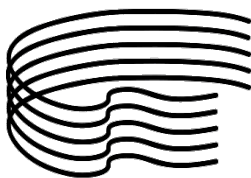
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



Allegato 3.b

Calendario esecuzione prova art. 9 comma 2

Martedì 21 maggio 2024	
Aula 26 – sede di Portapiana	
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario prova didattica</i>
3871	8:30
3966	9:00
3976	9:30
4011	10:00
4063	11:00
4094	11:30
4161	12:00
4182	12:30
4304	14:30
4344	15:00
4493	15:30
4705	16:00
4804	17:00
4968	17:30
5347	18:00
5754	18:00
7350	19:00

Mercoledì 22 maggio 2024	
Aula 26 – sede di Portapiana	
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario prova didattica</i>
7386	8:30
7575	9:00
8128	9:30
8932	10:00
9347	11:00
9456	11:30
9668	12:00
11835	12:30
11910	14:30
12131	15:00
12510	15:30
12937	16:00
13068	17:00
13114	17:30
13386	18:00
13869	18:00

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

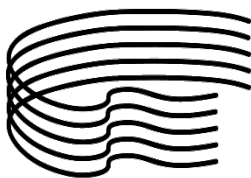
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



Giovedì 23 maggio 2024 Aula 26 – sede di Portapiana	
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario prova didattica</i>
14485	8:30
14655	9:00
15030	9:30
15035	10:00
15235	11:00
15326	11:30
15445	12:00
15725	12:30
15840	14:30
16342	15:00
16574	15:30
16641	16:00
16725	17:00
16750	17:30
16833	18:00
17255	18:00

Venerdì 24 maggio 2024 Aula 26 – sede di Portapiana	
<i>ID Candidato</i>	<i>Orario prova didattica</i>
17316	8:30
17658	9:00
17704	9:30
17919	10:00
18041	11:00
18125	11:30
18253	12:00
18267	12:30
3439	14:30
3467	15:00
3546	15:30
3559	16:00
3641	17:00
3692	17:30
3722	18:00
3746	18:00
3838	19:00

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

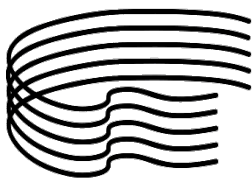
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

La seconda prova di cui l'art. 9 comma 4 lett. a) e b) del bando avrà luogo martedì 16 luglio alle ore 11:00. La sede di svolgimento – che sarà ubicata nella provincia di Cosenza – sarà comunicata entro il 16 giugno 2024.

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

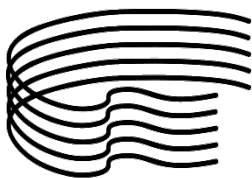
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



Allegato 4

Modalità di svolgimento delle prove

prova art. 9 comma 2 – dal 20 all'23 maggio 2024

I candidati idonei dovranno recarsi presso l'ufficio personale sito presso la sede del Conservatorio di Portapiana all'orario stabilito nell'allegato 3.a per l'estrazione pubblica di un argomento tra gli ambiti definiti all'art. 9 comma 2 del bando.

In caso di assenza il candidato sarà considerato rinunciatario.

Il candidato avrà quindi 24 ore di tempo per preparare la prova, che presenterà secondo il calendario di cui l'allegato 3.b presso l'aula 26 della sede di Portapiana.

prova art. 9 comma 4 lett. a) e b) – 17 giugno 2024

La prova prevista all'art. 9 comma 4 del bando dovrà essere svolta nel tempo massimo di 180 minuti e sarà svolta con il supporto informatico da parte di una società specializzata che fornirà tutta la strumentazione (tablet, tastiera e penna per *tablet*).

Al candidato sarà fornito un *tablet* con tastiera e penna per scrivere sia in campo aperto che su pagina già pentagrammata sulla quale il candidato potrà scrivere le sole note e/o annotazioni a mano libera.

Il candidato potrà portare carta, anche pentagrammata, per la redazione di bozze, che non dovranno essere consegnate e che riporterà con sé al termine della prova.

Non è consentito l'utilizzo di ulteriori dispositivi informatici.

Il brano da analizzare sarà estratto immediatamente prima dell'inizio della prova tra una rosa di 10 partiture tutte consegnate in forma cartacea ai candidati all'atto dell'ingresso in aula.