

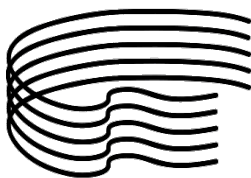
IL DIRETTORE

- VISTO** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTA** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “*DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative*”;
- VISTO** il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 15654 del 30/10/2023 relativo al Settore Artistico Disciplinare CODI/09 Clarinetto;
- VISTA** la convenzione tra i Conservatori di Cagliari “G.P. da Palestrina”, Catania “V. Bellini”, Reggio Calabria “F. Cilea” e Trapani “A. Scontrino” acquisita al prot. 15412 del 25/10/2023;
- VISTO** il Decreto Direttoriale di costituzione della commissione per la valutazione delle domande pervenute prot. 19822 del 12/12/2023;
- VISTE** le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconfiribilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione acquisite ai prott. 2019/2024, 20112/2023, 1860/2024, 1947/2024;
- VISTO** il verbale n.1 con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale in data 01/02/2024;
- VISTI** i verbali n.2 del 10/04/2024, n.3 del 11/04/2024, n. 4 del 12/04/2024, n. 5 del 13/04/2024, n. 6 del 22/04/2024 della Commissione relativi alla valutazione delle istanze dei candidati in relazione ai titoli di cui l'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023;
- VISTO** il verbale relativo alla procedura di sorteggio dell'ordine di esecuzione dei candidati ammessi alle prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 acquisito al prot. 7007 del 24/04/2024;
- VISTA** la delibera ANAC n. 525 del 15/11/2023;
- CONSTATA** la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della medesima Commissione

DECRETA

- Art. 1** È approvata la graduatoria dei candidati ammessi alle successive prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 (allegato 1) e dei candidati non idonei (allegato 2).
- Art. 2** È pubblicato il calendario delle prove previste all'art. 9 comma 1 del bando prot. 15657/2023 (allegato 3) previste a partire da martedì 21 maggio 2024.
- Art. 3** Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.
- Art. 4** Dalla data di pubblicazione del presente Decreto decorre il termine per eventuali impugnative.

Il Direttore
M^o Francesco Perri



Allegato 1

Candidati idonei

| Bando prot. 15654/2023 | | | | | | | |
|------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| ID DOMANDA | Valutazione punteggi titoli di studio e servizio | | | | Punteggio altri titoli studio, servizio e artistico Max punti 12 | TOTALE Studio e servizio più artistico | valutazione relativa all'accesso alle prove successive art. 4 comma 1 let. q) DM 180/2023 |
| | Art, 8 tabella A (max 12 punti) | Art, 8 tabella B,2 (max 5 punti) | Art, 8 tabella B (max 6 punti) | TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio | | | |
| 3799 | 12 | 1,2 | 6 | 19,2 | 12,00 | 30,00 | IDONEO |
| 4251 | 12 | 5 | 6 | 23 | 10,33 | 30,00 | IDONEO |
| 4179 | 12 | 5 | | 17 | 12,00 | 29,00 | IDONEO |
| 7338 | 12 | 0,4 | 6 | 18,4 | 10,17 | 28,57 | IDONEO |
| 4549 | 12 | | 4 | 16 | 12,00 | 28,00 | IDONEO |
| 7366 | 12 | | 3 | 15 | 12,00 | 27,00 | IDONEO |
| 14146 | 8 | | 6 | 14 | 9,00 | 23,00 | IDONEO |
| 13921 | 5,6 | | 6 | 11,6 | 10,33 | 21,93 | IDONEO |
| 4375 | 8 | | 4 | 12 | 9,67 | 21,67 | IDONEO |
| 3715 | 8 | 0,5 | 3 | 11,5 | 8,67 | 20,17 | IDONEO |
| 5211 | 4 | 0,5 | 6 | 10,5 | 9,67 | 20,17 | IDONEO |
| 16388 | 8 | 0,5 | 6 | 14,5 | 5,00 | 19,50 | IDONEO |
| 4794 | 4 | 0,9 | 6 | 10,9 | 8,17 | 19,07 | IDONEO |
| 15836 | 8 | | 3 | 11 | 8,00 | 19,00 | IDONEO |
| 16351 | 4 | 0,5 | 4 | 8,5 | 9,67 | 18,17 | IDONEO |
| 17630 | 1,6 | 0,5 | 6 | 8,1 | 10,00 | 18,10 | IDONEO |
| 17831 | 2,4 | | 5 | 7,4 | 10,67 | 18,07 | IDONEO |
| 4138 | | | 6 | 6 | 12,00 | 18,00 | IDONEO |
| 9910 | | | 6 | 6 | 12,00 | 18,00 | IDONEO |
| 14462 | | | 6 | 6 | 12,00 | 18,00 | IDONEO |
| 14549 | | | 6 | 6 | 12,00 | 18,00 | IDONEO |

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

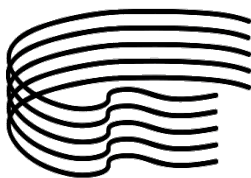
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



Allegato 2

Candidati non idonei

| Bando prot. 15654/2023 | | | | | | | |
|------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| ID domanda | Valutazione punteggi titoli di studio e servizio | | | | Punteggio altri titoli studio, servizio e artistico Max punti 12 | TOTALE Studio e servizio più artistico | valutazione relativa all'accesso alle prove successive art. 4 comma 1 let. g) DM 180/2023 |
| | Art, 8 tabella A (max 12 punti) | Art, 8 tabella B,2 (max 5 punti) | Art, 8 tabella B (max 6 punti) | TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio | | | |
| 9137 | 4 | | 3 | 7 | 9,83 | 16,83 | NON IDONEO |
| 5037 | 1,6 | 0,5 | 6 | 8,1 | 8,67 | 16,77 | NON IDONEO |
| 13365 | 4 | | 6 | 10 | 6,67 | 16,67 | NON IDONEO |
| 5869 | 4 | 0,5 | 3 | 7,5 | 8,17 | 15,67 | NON IDONEO |
| 16578 | | 0,5 | 6 | 6,5 | 9,00 | 15,50 | NON IDONEO |
| 9602 | | 1,3 | 6 | 7,3 | 8,00 | 15,30 | NON IDONEO |
| 13795 | | 0,5 | 6 | 6,5 | 8,67 | 15,17 | NON IDONEO |
| 15702 | 8 | 0,5 | | 8,5 | 6,67 | 15,17 | NON IDONEO |
| 18121 | | | 6 | 6 | 8,83 | 14,83 | NON IDONEO |
| 15874 | | | 6 | 6 | 8,50 | 14,50 | NON IDONEO |
| 15613 | | 0,5 | 6 | 6,5 | 7,83 | 14,33 | NON IDONEO |
| 15716 | | | 6 | 6 | 8,33 | 14,33 | NON IDONEO |
| 8537 | | | 6 | 6 | 8,00 | 14,00 | NON IDONEO |
| 9886 | | | 6 | 6 | 8,00 | 14,00 | NON IDONEO |
| 10022 | | | 6 | 6 | 8,00 | 14,00 | NON IDONEO |
| 15548 | | | 6 | 6 | 8,00 | 14,00 | NON IDONEO |
| 10548 | | 0,5 | 6 | 6,5 | 7,33 | 13,83 | NON IDONEO |
| 8048 | | 0,5 | 6 | 6,5 | 7,00 | 13,50 | NON IDONEO |
| 8342 | | | 6 | 6 | 7,50 | 13,50 | NON IDONEO |
| 8751 | | | 6 | 6 | 7,50 | 13,50 | NON IDONEO |
| 17080 | | 0,5 | 6 | 6,5 | 7,00 | 13,50 | NON IDONEO |
| 17713 | | 0,5 | 6 | 6,5 | 7,00 | 13,50 | NON IDONEO |
| 7884 | | | 6 | 6 | 7,33 | 13,33 | NON IDONEO |

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

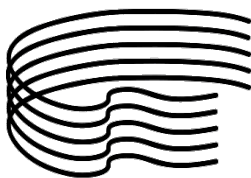
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

| | | | | | | | |
|-------|---|-----|---|-----|------|--------------|------------|
| 16877 | | | 6 | 6 | 7,33 | 13,33 | NON IDONEO |
| 8395 | | 0,5 | 6 | 6,5 | 6,67 | 13,17 | NON IDONEO |
| 7327 | | | 6 | 6 | 7,00 | 13,00 | NON IDONEO |
| 15182 | | | 6 | 6 | 7,00 | 13,00 | NON IDONEO |
| 16591 | | | 6 | 6 | 7,00 | 13,00 | NON IDONEO |
| 5093 | | | 6 | 6 | 6,67 | 12,67 | NON IDONEO |
| 14804 | | 0,5 | 6 | 6,5 | 6,00 | 12,50 | NON IDONEO |
| 11351 | | | 6 | 6 | 6,33 | 12,33 | NON IDONEO |
| 4981 | | 0,5 | 6 | 6,5 | 5,67 | 12,17 | NON IDONEO |
| 5767 | | | 6 | 6 | 6,00 | 12,00 | NON IDONEO |
| 6688 | | | 6 | 6 | 6,00 | 12,00 | NON IDONEO |
| 4095 | | 0,5 | 6 | 6,5 | 5,33 | 11,83 | NON IDONEO |
| 4433 | 0 | 0,5 | 6 | 6,5 | 5,33 | 11,83 | NON IDONEO |
| 18047 | | | 6 | 6 | 5,83 | 11,83 | NON IDONEO |
| 4996 | | | 6 | 6 | 5,67 | 11,67 | NON IDONEO |
| 12086 | | 0,5 | 6 | 6,5 | 5,00 | 11,50 | NON IDONEO |
| 12046 | | 0,5 | 6 | 0,5 | 4,83 | 11,33 | NON IDONEO |
| 15642 | | | 6 | 6 | 5,33 | 11,33 | NON IDONEO |
| 16464 | | | 6 | 6 | 5,33 | 11,33 | NON IDONEO |
| 18091 | | | 6 | 6 | 5,33 | 11,33 | NON IDONEO |
| 4926 | | 0,2 | 6 | 6,2 | 5,00 | 11,20 | NON IDONEO |
| 5107 | | | 6 | 6 | 5,00 | 11,00 | NON IDONEO |
| 8602 | | | 6 | 6 | 5,00 | 11,00 | NON IDONEO |
| 9332 | | | 6 | 6 | 5,00 | 11,00 | NON IDONEO |
| 14692 | | | 6 | 6 | 5,00 | 11,00 | NON IDONEO |
| 16637 | | | 6 | 6 | 5,00 | 11,00 | NON IDONEO |
| 4068 | | 0,5 | 6 | 6,5 | 4,33 | 10,83 | NON IDONEO |
| 12798 | | | 6 | 6 | 4,83 | 10,83 | NON IDONEO |
| 13639 | | | 6 | 6 | 4,33 | 10,33 | NON IDONEO |
| 14840 | | | 6 | 6 | 4,33 | 10,33 | NON IDONEO |
| 3678 | | | 6 | 6 | 3,67 | 9,67 | NON IDONEO |
| 15916 | | | 6 | 6 | 3,67 | 9,67 | NON IDONEO |
| 16235 | | | 6 | 6 | 3,33 | 9,33 | NON IDONEO |
| 17547 | | | 6 | 6 | 3,00 | 9,00 | NON IDONEO |
| 18097 | | | 6 | 6 | 1,33 | 7,33 | NON IDONEO |
| 8554 | 4 | | 1 | 5 | * | 5,00 | NON IDONEO |

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

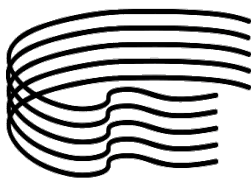
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

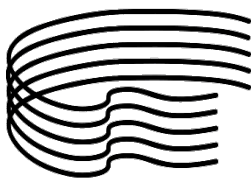
c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



| | | | | | | | |
|-------|---|-----|-----|-----|---|------|------------|
| 16740 | | | 5 | 5 | * | 5,00 | NON IDONEO |
| 17876 | | | 5 | 5 | * | 5,00 | NON IDONEO |
| 17094 | | 0,3 | 4,3 | 4,6 | * | 4,60 | NON IDONEO |
| 5049 | 4 | 0,5 | 0 | 4,5 | * | 4,50 | NON IDONEO |
| 10696 | | 0,5 | 4 | 4,5 | * | 4,50 | NON IDONEO |
| 12292 | | 0,5 | 4 | 4,5 | * | 4,50 | NON IDONEO |
| 12962 | | 0,5 | 4 | 4,5 | * | 4,50 | NON IDONEO |
| 16072 | | 0,5 | 4 | 4,5 | * | 4,50 | NON IDONEO |
| 12448 | | | 4 | 4 | * | 4,00 | NON IDONEO |
| 18096 | | | 4 | 4 | * | 4,00 | NON IDONEO |
| 7735 | | 0,5 | 3 | 3,5 | * | 3,50 | NON IDONEO |
| 8565 | | 0,5 | 3 | 3,5 | * | 3,50 | NON IDONEO |
| 13041 | 0 | 0,5 | 3 | 3,5 | * | 3,50 | NON IDONEO |
| 15084 | | 0,5 | 3 | 3,5 | * | 3,50 | NON IDONEO |
| 3873 | 0 | 0 | 3 | 3 | * | 3,00 | NON IDONEO |
| 4829 | | | 3 | 3 | * | 3,00 | NON IDONEO |
| 15485 | | | 3 | 3 | * | 3,00 | NON IDONEO |
| 16303 | | | 3 | 3 | * | 3,00 | NON IDONEO |
| 16629 | | | 3 | 3 | * | 3,00 | NON IDONEO |
| 16961 | | | 3 | 3 | * | 3,00 | NON IDONEO |
| 17449 | | | 3 | 3 | * | 3,00 | NON IDONEO |
| 17886 | | 0,5 | 1 | 1,5 | * | 1,50 | NON IDONEO |
| 18144 | | | 1 | 1 | * | 1,00 | NON IDONEO |
| 18136 | | 0,5 | | 0,5 | * | 0,50 | NON IDONEO |
| 18197 | | 0,5 | | 0,5 | * | 0,50 | NON IDONEO |
| 7277 | | | 0 | 0 | * | 0,00 | NON IDONEO |
| 14128 | | | | 0 | * | 0,00 | NON IDONEO |

* Attività artistica non valutata ai sensi dell'art. 6 comma 5 del bando



Allegato 3

Calendario esecuzione prova art. 9 comma 1

| Martedì 21 maggio 2024 – dalle ore 8:00 alle ore 12:15 Aula 27 – sede di Portapiana | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| <i>ID Candidato</i> | <i>Orario inizio prova</i> | <i>Tipologia prova del bando</i> |
| 4251 | Ore 8:00 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 9:00 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| 4375 | Ore 10:15 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 11:15 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| Martedì 21 maggio 2024 – dalle ore 13:30 alle ore 22:15 Aula 27 – sede di Portapiana | | |
| <i>ID Candidato</i> | <i>Orario inizio prova</i> | <i>Tipologia prova del bando</i> |
| 4549 | Ore 13:30 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 14:30 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| 4794 | Ore 15:45 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 16:45 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| 5211 | Ore 18:00 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 19:00 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| 7338 | Ore 20:15 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 21:15 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| Mercoledì 22 maggio 2024 – dalle ore 9:00 alle ore 13:15 Aula 27 – sede di Portapiana | | |
| <i>ID Candidato</i> | <i>Orario inizio prova</i> | <i>Tipologia prova del bando</i> |
| 7366 | Ore 9:00 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 10:00 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| 9910 | Ore 11:15 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 12:15 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| Mercoledì 22 maggio 2024 – dalle ore 14:30 alle ore 21:00 Aula 27 – sede di Portapiana | | |
| <i>ID Candidato</i> | <i>Orario inizio prova</i> | <i>Tipologia prova del bando</i> |
| 13921 | Ore 14:30 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 15:30 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| 14146 | Ore 16:45 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 17:45 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| 14462 | Ore 19:00 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 20:00 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| Giovedì 23 maggio 2024 – dalle ore 9:00 alle ore 13:15 Aula 27 – sede di Portapiana | | |
| <i>ID Candidato</i> | <i>Orario inizio prova</i> | <i>Tipologia prova del bando</i> |
| 14549 | Ore 9:00 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 10:00 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| 15836 | Ore 11:15 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 12:15 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

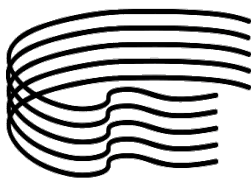
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata procedure concorsuali: bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it



| Giovedì 23 maggio 2024 – dalle ore 14:30 alle ore 21:00 Aula 27 – sede di Portapiana | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| <i>ID Candidato</i> | <i>Orario inizio prova</i> | <i>Tipologia prova del bando</i> |
| 16351 | Ore 14:30 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 15:30 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| 16388 | Ore 16:45 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 17:45 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| 17630 | Ore 19:00 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 20:00 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| Venerdì 24 maggio 2024 – dalle ore 8:00 alle ore 13:15 Aula 27 – sede di Portapiana | | |
| <i>ID Candidato</i> | <i>Orario inizio prova</i> | <i>Tipologia prova del bando</i> |
| 17831 | Ore 9:00 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 10:00 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| 3715 | Ore 11:15 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 12:15 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| Venerdì 24 maggio 2024 – dalle ore 14:30 alle ore 21:00 Aula 27 – sede di Portapiana | | |
| <i>ID Candidato</i> | <i>Orario inizio prova</i> | <i>Tipologia prova del bando</i> |
| 3799 | Ore 14:30 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 15:30 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| 4138 | Ore 16:45 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 17:45 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |
| 4179 | Ore 19:00 | Prova art. 9, comma 1, let. A) |
| | Ore 20:00 | Prova art. 9, comma 1, let. B) |