

**CONSERVATORIO DI MUSICA  
STANISLAO GIACOMANTONIO**  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

## IL DIRETTORE

- VISTO** il decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca 29 marzo 2023, n. 180, recante criteri, modalità e requisiti di partecipazione a selezioni pubbliche per titoli ed esami per la costituzione di graduatorie d'istituto utili per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato per il personale docente delle Istituzioni statali di alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui all'articolo 1 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- VISTA** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore 9 giugno 2023, prot. n. 7140, avente ad oggetto “*DM n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM a tempo indeterminato per l'anno accademico 2023/2024. Indicazioni applicative*”;
- VISTO** il bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica prot. 15664 del 30/10/2023 relativo a n. 9 posti nel Settore Artistico Disciplinare CODI/09 Clarinetto;
- VISTA** la convenzione con i Conservatori di Cagliari “G. P. da Palestrina”, Catania “V. Bellini”, Reggio Calabria “F. Cilea” e Trapani “A. Scontrino” di cui al prot. 15412 del 25.10.2023;
- VISTO** il Decreto Direttoriale di costituzione della commissione per la valutazione delle domande pervenute prot. 19822 del 12/12/2023 integrato con il decreto prot. 8253 del 21/05/2024;
- VISTE** le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e inconfiribilità di cui agli artt. 35 e 35 bis del D. Lgs. 165/2001 prodotte dai componenti della commissione acquisite ai prott. 20112/2023 1860/2024, 1947/2024, 2019/2024, 8254/2024;
- VISTO** il verbale n.1 con il quale la commissione ha preliminarmente stabilito i criteri di valutazione resi noti mediante pubblicazione nella sezione dedicata del sito Istituzionale in data 02/02/2024;
- VISTI** i verbali n.2 del 10/04/2024, n.3 del 11/04/2024, n.4 del 12/04/2024, n. 5 del 13/04/2024 e n. 6 del 22/04/2024 della Commissione relativi alla valutazione delle istanze dei candidati in relazione ai titoli di cui l'art. 4 comma 1 lett. m) ed n) del D.M. 180/2023;
- VISTO** il verbale relativo alla procedura di sorteggio dell'ordine di esecuzione dei candidati ammessi alle prove di cui l'art. 4 comma 1 lett. o) e p) del D.M. 180/2023 acquisito al prot. 7007 del 24/04/2024;
- VISTI** i verbali n.7 del 21/05/2024, n.8 del 22/05/2024, n. 9 del 23/05/2024 e n. 10 del 24/05/2024 della Commissione relativi alla valutazione delle prove di cui l'art. 9 comma 1 lett. a) e b) del bando;
- VISTA** la delibera ANAC n. 525 del 15/11/2023;
- CONSTATA** la regolarità del procedimento seguito e degli atti formati dalla medesima commissione giudicatrice, e pertanto fatti propri i lavori e gli esiti della medesima Commissione

## DECRETA

- Art. 1** Sono approvati gli atti del concorso pubblico, per titoli ed esami, seppur sotto condizione sospensiva della prescritta delibera del Consiglio accademico, giusto art. 11 comma 3.
- Art. 2** È approvata la **graduatoria provvisoria** di merito dei candidati (allegato 1) e l'elenco dei candidati idonei (allegato 2) giusto art. 10 comma 1 del bando.
- Art. 3** Il presente Decreto è pubblicato nella sezione del sito del Conservatorio dedicata alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023.
- Art. 4** Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione del presente Decreto nella [apposita sezione del sito Istituzionale](#) dedicato alle procedure concorsuali di cui il D.M. 180/2023, possono essere presentati, con istanza motivata rivolta al Direttore, reclami per errori materiali. L'istanza dovrà essere presentata tramite PEC all'indirizzo [bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it). Modalità di invio difformi non saranno prese in considerazione.
- Art. 5** Decorsi tali termini, con successivo atto e sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego, si procederà all'approvazione in via definitiva della graduatoria e dell'elenco idonei.

Il Direttore  
*M<sup>o</sup> Francesco Perri*

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

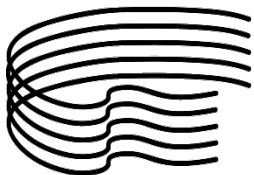
**Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio**

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • [www.conservatoriocosenza.it](http://www.conservatoriocosenza.it)

Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriocosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriocosenza.it) • Posta Certificata procedure concorsuali: [bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it)



**CONSERVATORIO DI MUSICA  
STANISLAO GIACOMANTONIO**

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

*Allegato 1* **GRADUATORIA DI MERITO**

ID domanda	Valutazione punteggi titoli di studio e servizio				Punteggio altri titoli studio, servizio e artistico		PUNTEGGIO TOTALE A+E (Max 30)	Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. a) Ambito n. 1	Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. a) Ambito n. 2	Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. a) Ambito n. 3	Art. 9 comma 1 lett. a) Totale Prova didattica	Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. b) Ambito n. 1	Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. b) Ambito n. 2	Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. b) Ambito n. 3	Art. 9 comma 1 lett. b) Totale Prova ulteriore	TOTALE PROVE ART. 9 massimo 70 punti	Individuazione idonei per punteggio > di 42 punti alle prove art. 9 comma 1 lett. a) e b)	PUNTEGGIO TOTALE FINALE Art. 9 comma 7
	A Art. 8 tabella A (max 12 punti)	B Art. 8 tabella B.2 (max 5 punti)	C Art. 8 tabella B (max 6 punti)	TOTALE punteggio titoli di studio e di servizio	D Punteggio titoli artistici (Max punti 12)	E Totale B+C+D (max 18 punti)												
4549	12		4	16	12,00	16,00	<b>28,00</b>	14,00	9,67	5,00	28,67	5,33	17,00	17,00	39,33	68,00	IDONEO	96,00
14462 *			6	6	12,00	18,00	<b>18,00</b>	15,00	10,00	5,00	30,00	6,00	16,67	17,00	39,67	69,67	IDONEO	87,67
7366	12		3	15	12,00	15,00	<b>27,00</b>	13,67	9,00	4,67	27,34	6,00	13,33	14,00	33,33	60,67	IDONEO	87,67
4375	8		4	12	9,34	13,34	<b>21,34</b>	11,33	8,67	4,33	24,33	5,67	15,33	15,00	36,00	60,33	IDONEO	81,67
4251	12	5	6	23	10,33	18,00	<b>30,00</b>	15,00	10,00	5,00	30,00	5,33	6,33	6,33	17,99	47,99	IDONEO	77,99
13921	5,6		6	11,6	10,33	16,33	<b>21,93</b>	10,67	9,00	4,33	24,00	4,67	13,00	12,67	30,34	54,34	IDONEO	76,27
4138			6	6	12,00	18,00	<b>18,00</b>	12,00	6,00	3,00	21,00	4,67	13,33	13,00	31,00	52,00	IDONEO	70,00
9910			6	6	12,00	18,00	<b>18,00</b>	13,67	5,67	2,67	22,01	3,67	14,00	8,67	26,34	48,35	IDONEO	66,35
4794	4	0,9	6	10,9	8,17	15,07	<b>19,07</b>	4,67	4,33	2,33	11,33	5,33	14,33	14,33	33,99	45,32	IDONEO	64,39
3715	8	0,5	3	11,5	8,67	12,17	<b>20,17</b>	9,33	8,33	4,00	21,66	4,33	5,67	4,67	14,67	36,33	NON IDONEO	**
5869	4	0,5	6	10,5	8,17	14,67	<b>18,67</b>	5,67	2,67	3,00	11,34	0,00	12,67	12,67	25,34	36,68	NON IDONEO	**
14146	8		6	14	9,00	15,00	<b>23,00</b>	11,00	7,00	3,33	21,33	5,33	5,00	4,67	15,00	36,33	NON IDONEO	**

\* precede per età

\*\* mancato raggiungimento di almeno 42/70 nelle prove previste all'art. 9 comma 1 lett. a) e b) (cfr. art. 9 comma 7 del bando)

Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. a) – Verbale n.1 del 01/02/2024

Ambito n. 1 – da 0 a 15 punti per la conoscenza dell'argomento estratto e padronanza dei contenuti disciplinari

Ambito n. 2 – da 0 a 10 punti per la Qualità dell'esposizione e dell'utilizzo dello strumento in maniera convincente e ben strutturata. Correttezza linguistica e terminologica nell'interlocuzione con la commissione.

Ambito n. 3 – da 0 a 5 punti per la capacità di sintesi, contestualizzazione e attrattività dal punto di vista didattico

Criteri di valutazione prove art. 9 comma 1 lett. b) – Verbale n.1 del 20/12/2023

Ambito n. 1 – da 0 a 6 punti per la Varietà di carattere del repertorio scelto

Ambito n. 2 – da 0 a 17 punti per le competenze tecniche

Ambito n. 3 – da 0 a 17 punti per le competenze esecutive ed interpretative

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

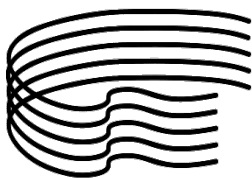
**Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio**

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • [www.conservatoriocosenza.it](http://www.conservatoriocosenza.it)

Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriocosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriocosenza.it) • Posta Certificata procedure concorsuali: [bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it)



*Allegato 2* **GRADUATORIA IDONEI**

	<b>ID Domanda</b>	<b>Candidato</b>	<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>
1	4549	Vena Alfredo	96,00
2	14462	Brancati Lucio *	87,67
3	7366	Casani Giammarco	87,67
4	4375	De Fronzo Francesco	81,67
5	4251	De Gaspari Paolo	77,99
6	13921	Marraccini Irene	76,27
7	4138	Giancaterina Alfonso	70,00
8	9910	Schembari Salvatore	66,35
9	4794	Fiorentino Daniela	64,39

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

**Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio**

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • [www.conservatoriocosenza.it](http://www.conservatoriocosenza.it)

Posta Ordinaria: [cmcosenza@conservatoriocosenza.it](mailto:cmcosenza@conservatoriocosenza.it) • Posta Certificata procedure concorsuali:

[bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it](mailto:bandi.docenti@pec.conservatoriocosenza.it)