



CONSERVATORIO DI MUSICA  
STANISLAO GIACOMANTONIO  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

**CALENDARIO ESAMI CORSO TRIENNIO  
SESSIONE ESTIVA**

**AGGIORNATO AL 27.05.2025**

**IL DIRETTORE**

visti gli atti d'Ufficio;

**DECRETA**

**Art. 1** – il calendario parziale della sessione estiva a.a. 2024.2025 degli esami dei corsi accademici di I livello per come sotto riportato;

**Art. 2** – la costituzione delle commissioni d'esame per come sotto riportate. I presidenti delle rispettive commissioni sono autorizzati a costituire le commissioni d'esame per come individuate dal presente decreto attraverso la piattaforma ESSE3.

**Art. 3** – gli esami possono essere prenotati sulla piattaforma Esse3, a partire da 6 giorni prima dalla data dell'esame indicato in elenco.

**Art. 4** – Gli esami mancanti saranno calendarizzati con successiva comunicazione;

**Art. 5** – Si autorizza l'Ufficio alla pubblicazione all'Albo.

*Il Direttore*  
M° Francesco Perri

SCUOLA	DENOMINAZIONE ESAME	COMMISSARIO	COMMISSARIO	COMMISSARIO	DATA	ORA	AULA
Musicologia sistematica	Iconografia musicale	Olga Laudonia	Michele Bosio	Innocenzo Cosimo De Gaudio	03/06/2025	10.30.00	cdm aula 2
Musicologia sistematica	Organologia	Olga Laudonia	Michele Bosio	Innocenzo Cosimo De Gaudio	03/06/2025	9.00.00	cdm aula 2
STORIA DELLA MUSICA EX CODM/04	Storia della Notazione Musicale	INNOCENZO COSIMO DE GAUDIO	OLGA LAUDONIA	MICHELE BOSIO	03/06/2025	11.00.00	cdm aula2
STORIA DELLA MUSICA EX CODM/04	Storia e storiografia della musica del XX secolo	INNOCENZO COSIMO DE GAUDIO	OLGA LUDONIA	MICHELE BOSIO	03/06/2025	15.00.00	cdm aula2
AFAM041 Composizione	Teorie e tecniche dell'armonia 2 - Corsi di Greco	De Falco Alfredo	Greco Oscar	Selvaggi Angelo	04/06/2025	9.00.00	Aula 3 Archivio di Stato
STORIA DELLA MUSICA EX CODM/04	Storia e Storiografia della musica 2	INNOCENZO COSIMO DE GAUDIO	OLGA LAUDONIA	MICHELE BOSIO	05/06/2025	9.00.00	cdm atrio
STORIA DELLA MUSICA EX CODM/04	Storia e Storiografia della musica 2	INNOCENZO COSIMO DE GAUDIO	OLGA LAUDONIA	MICHELE BOSIO	06/06/2025	9.00.00	cdm atrio
AFAM041 Composizione	Teorie e tecniche dell'armonia 2 - Corsi di Clemente e Selvaggi	Clemente Carlo	Selvaggi Angelo	De Falco Alfredo	09/06/2025	10.00.00	aula 2
AFAM041 Composizione	Teorie e tecniche dell'armonia 2 - Corsi di De Falco	De Falco Alfredo	Selvaggi Angelo	Clemente Carlo	09/06/2025	14.00.00	aula 2
Tromba CODI/16	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Valerio Panzolato	Alberto Tondi	Giuseppe Barletta	10/06/2025	15.00.00	aula5
Corno	Fondamentoi di storia e tecnologia dello strumento	Barletta Giuseppe	Panzolato Valerio	Tondi Alberto	10/06/2025	15.00.00	aula5
TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	TEORIA DELLA MUSICA (1° appello)	DODARO	COLOMBO	MARCHESE	10/06/2025	14.30.00	aula27+2
TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	EAR TRAINING	CAPUANO	BAGLIVO	AZEMOON	11/06/2025	9.00.00	aula 27+26
pianoforte	Letteratura dello strumento	Barbarossa Antonella	Greco Maria	Samà Antonella	11/06/2025	14.00.00	aula 6

TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	LETTURA CANTATA, INTONAZIONE e RITMICA	CAPUANO	BAGLIVO	AZEMOON	11/06/2025	9.00.00	aula 27+26
TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	TEORIA DELLA MUSICA (2° appello)	DODARO	COLOMBO	MARCHESE	11/06/2025	9.00.00	aula 27+26
TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	LETTURA CANTATA INTONAZIONE E RITMICA/EAR TRAINING	MARAZIA	DODARO	BAGLIVO	12/06/2025	9.00.00	auditorium+aula3
TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA/EAR TRAINING	CAPUANO	MAZZONI	AZEMOON	12/06/2025	9.00.00	auditorium+ aula 3
ARPA	Trattati e metodi dell'accordatura dell'arpa	Albarosa Di Lietp	Vincenzo Palermo	Liviera Angela	12/06/2025	9.00.00	aula 28
pianoforte	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Frascino Rossella	Maio Antonello	Bauleo Andrea	13/06/2025	9.00.00	AULA6
CODL 02/Lingua straniera comunitaria- Inglese	Lingua straniera comunitaria- Inglese	Elisa Maddalena Maffi	Michele Bosio (online)	Tatiana Malguina	13/06/2025	9.00.00	auditorium
Musica Elettronica	Informatica musicale 1 (pop-rock)	Ivano Morrone	Costantino Rizzuti	Mirjana Nardelli	16/06/2025	15.00.00	musica elettronica
Musica Elettronica	Informatica musicale 2 (materia a scelta)	Ivano Morrone	Costantino Rizzuti	Mirjana Nardelli	16/06/2025	15.00.00	musica elettronica
Conservatorio di Musica S Giacomantonio Cosenza	COMI 04 Musica d'insieme per strumenti a fiato	Monica Arpino	Antonio Vergine	Alberto Tondi	16/06/2025	15.00.00	aula11
Musica Elettronica	Informatica musicale 1 (materia a scelta)	Ivano Morrone	Costantino Rizzuti	Mirjana Nardelli	16/06/2025	15.00.00	MUSICA ELETTRONICA
CODI/24-Musica vocale da camera	Letteratura vocale e strumentale	Bruno	Bauleo	Del Papa	16/06/2025	9.00.00	aula26
COMI/03 - Musica da camera	Musica da camera 1 (allievi di Bruno)	Bruno	Bauleo	Del Papa	16/06/2025	9.00.00	aula26
CODI/24 - Musica vocale da camera	Prassi esecutive e repertori per pianisti 2	Bruno	Bauleo	Del Papa	16/06/2025	9.00.00	aula26
CODI/24-Musica vocale da camera	Prassi esecutive e repertori- per cantanti 1	Bruno	Bauleo	Del Papa	16/06/2025	9.00.00	aula 26
CODI/24-Musica vocale da camera	Prassi esecutive e repertori-musica vocale da camera	Bruno	Bauleo	Del Papa	16/06/2025	9.00.00	AULA 26

Musica Elettronica	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	Costantino Rizzuti	Ivano Morrone	Mirjana Nardelli	16/06/2025	9.30.00	musica elettronica
Lettura della Partitura	Lettura della partitura (Prop)	Giancarlo Rizzi	Letizia Butterin	Cristina Gargiulo	17/06/2025	12.30.00	aula 14 Portapiana
COMI/03-Musica da camera	Musica da camera 1 (allievi di Del Papa e Yamada)	Bruno	Del Papa	Yamada	17/06/2025	9.00.00	aula27
COMI/03-Musica da camera	Musica da camera 2 (allievi di Del Papa e Yamada)	Bruno	Del Papa	Yamada	17/06/2025	9.00.00	aula 27
COMI/03-Musica da camera	Musica da camera 3 (allievi di Del Papa e Yamada)	Bruno	Del Papa	Yamada	17/06/2025	9.00.00	aula 27
CODI/05	Musica da camera I,II,III	Virginia Luca	Francesca Turcato	Rossella Bertucci	17/06/2025	8.30.00	aula11
Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica	Zicari Ida	Malguina Tatiana	Bauleo Andrea	17/06/2025	10.30.00	aula 5
Pratica e lettura pianistica	Pratica pianistica	Morrone Ivano	Camera Roberta	Samà Antonella	17/06/2025	10.45.00	aula 6
Musica d'Insieme per Strumenti ad Arco	Quartetto 1	Bertucci	Luca	Turcato	17/06/2025	9.00.00	aula26
Musica d'Insieme per Strumenti ad Arco	Quartetto 2	Bertucci	Luca	Turcato	17/06/2025	9.00.00	aula 26
Giancarlo Rizzi	Trasporto e riduzione al pianoforte (T.S.M.)	Giancarlo Rizzi	Letizia Butterin	Cristina Gargiulo	17/06/2025	12.00.00	aula 5
lettura della partitura	trasporto e riduzione al pianofrote 1 (T.S.M.)	Giancarlo Rizzi	Letizia Butterin	Cristina Gargiulo	17/06/2025	12.00.00	aula 5
Poesia per musica e drammaturgia musicale	drammaturgia musicale	Carolina Patierno	Giancarlo Rizzi	Rodolfo Saraco	18/06/2025	13.30.00	aula 2
CODI/05 viola	Letteratura dello strumento	Virginia Luca	Francesca Turcato	Valeria Maria Carnicelli	18/06/2025	13.30.00	aula11
Poesia per musica e drammaturgia musicale	Letteratura e testi per musica	Carolina Patierno	Maria Carmela Conti	Luca Bruno	18/06/2025	14.30.00	aula 2
Lettura della partitura	Lettura della partitura 1 (T.S.M)	Giancarlo Rizz	Letizia Butterin	Rodolfo Saraco	18/06/2025	15.00.00	aula 3
CODI/05	Prassi esecutive e repertori DIDATTICA	Virginia Luca	Francesca Turcato	Valeria maria Carnicelli	18/06/2025	14.00.00	aula11
Poesia per musica e drammaturgia musicale	Storia del teatro musicale	Carolina Patierno	Maria Carmela Conti	Luca Bruno	18/06/2025	14.30.00	aula 2

Storia della musica	Storia e Storiografia della musica	Pia Tucci	Maria Paola Borsetta	Maria Innocenza Runco	18/06/2025	9.00.00	biblioteca
TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica (T.S.M.)	ALESSANDRA VOLPE	MARIA CARMELA CONTI	DANIELA BRUERA	18/06/2025	9.00.00	aula27
codi/05	Viola strumento a scelta	Virginia Luca	Francesca Turcato	Valeria Maria Carnicelli	18/06/2025	14.00.00	aula 11
CODI/05	Prassi esecutive e repertori d'orchestra	Virginia Luca	Francesca Turcato	Valeria Maria Carnicelli	19/06/2025	8.30.00	aula 11
CODI/05	Prassi esecutive e repertori I, II, III	Virginia Luca	Francesca Turcato	Valeria Maria Carnicelli	19/06/2025	9.00.00	aula11
COMPOSIZIONE	Analisi Compositiva	Rodolfo Saraco	Vincenzo Palermo	Alfredo De Falco	20/06/2025	8.00.00	aula 2
Composizione	Composizione 3	Rodolfo Saraco	Vincenzo Palermo	Alfredo De Falco	20/06/2025	8.00.00	aula2
codi/07 violoncello	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - violoncello (TSM)	Fausone Fabio	Carnicelli Valeria Maria	Luca Virginia	20/06/2025	14.30.00	aula 11
Codi/07 violoncello	Letteratura dello strumento - violoncello (TSM)	Fausone Fabio	Carnicelli Valeria Maria	Luca Virginia	20/06/2025	16.00.00	aula11
Lettura della Partitura	Lettura della partitura 3 (T.S.M)	Giancarlo Rizzi	Alessandra Volpe	Antonella Bona	20/06/2025	17.30.00	aula 2
Lettura della partitura	Lettura della partitura (T.S.M.)	Giancarlo Rizzi	Alessandra Volpe	Luca Bruno	20/06/2025	16.00.00	aula 2
COID/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati Sviluppo storico dell'orchestra di fiati	Antonella Bona	Lucio Colombo	Francesco Marchese	20/06/2025	18.30.00	aula 2 portapiana
CODI/07 violoncello	Prassi esecutive e repertori d'orchestra - violoncello (TSM)	Fausone Fabio	Carnicelli Valeria Maria	Luca Virginia	20/06/2025	9.30.00	aula11
Composizione	Strumentazione e orchestrazione	Rodolfo Saraco	Vincenzo Palermo	Alfredo De Falco	20/06/2025	8.00.00	aula2
Composizione	Tecniche compositive (TSM)	Rodolfo Saraco	Vincenzo Palermo	Alfredo De Falco	20/06/2025	8.00.00	aula 2
Composizione	Tecniche contrappuntistiche (non compositori)	Rodolfo Saraco	Vincenzo Palermo	Alfredo De Falco	20/06/2025	8.00.00	aula 22
DCPL43- SCUOLA DI STRUMENTAZIONE PER BANDA	ammissioni strumentazione orchestra fiati- Direzione	Antonella Bona	Francesco Marchese	Lucio Colombo	21/06/2025	12.15.00	auditorium
COID/03	Direzione d'orchestra di fiati - Tecniche della concertazione (T.S.M.)	Antonella Bona	Lucio Colombo	Francesco Marchese	21/06/2025	8.30.00	auditorium

COID/03 Direzione d'orchestra di fiati	Direzione d'orchestra di fiati (TSM)	Antonella Bona	Lucio Colombo	Francesco Marchese	21/06/2025	8.30.00	auditorium
Clarinetto	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Gialdi	Feroletto	De Gaspari	23/06/2025	15.45.00	aula27
Musica da camera AFAM034 ex COMI/03	Musica da camera Triennio 2 T.S.M.	Angela Meluso	Giulio Ferretti	Alessandro Acqui	23/06/2025	12.00.00	aula 26
Musica da camera AFAM034 ex COMI/03	Musica da Camera Triennio 3 T.S.M.	Angela Meluso	Giulio Ferretti	Alessandro Acqui	23/06/2025	12.00.00	aula 26
Musica da camera AFAM034 ex COMI/03	Triennio 1- musica da camera T.S.M.	Meluso Angela	Giulio Ferretti	Alessandro Acqui	23/06/2025	12.00.00	aula26
Musica da Camera AFAM034	Musica da camera Triennio 3- T.S.M.	Angela Meluso	Giulio Ferretti	Francesca Lombardi Mazzulli	24/06/2025	14.00.00	aula 26
Clarinetto	Prassi Esecutiva e Repertori d'Orchestra	Gialdi	Vena	De Gaspari	24/06/2025	8.30.00	aula27
Clarinetto	Prassi Esecutiva e repertori I annualità	De Gaspari	Novelli	Gialdi	24/06/2025	12.30.00	aula27
Clarinetto	prassi esecutiva e repertori II annualità	Gialdi	Novelli	Feroletto	24/06/2025	15.30.00	aula27
clarinetto	prassi esecutiva e repertori III annualità	De Gaspari	Novelli	Feroletto	24/06/2025	14.00.00	aula 27
Violino barocco	100812-2 Prassi esecutive e repertori violino barocco	Goffredo Degli Esposti	Angelo Trancone	Patrizio Germone	25/06/2025	16.00.00	aula24
Violino barocco	Fondamenti	Degli Esposti	Germone	Trancone	25/06/2025	15.00.00	aula24
Flauto dolce	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Degli Esposti	Germone	Gialdi	25/06/2025	10.45.00	aula24
Violino	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Paolo Montefusco	Mauro Tortorelli	Alessandro Acri	25/06/2025	10.00.00	aula12
Violino	Letteratura dello strumento	Paolo Montefusco	Mauro Tortorelli	Alessandro Acri	25/06/2025	10.00.00	aula12
CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	Degli Esposti	Germone	Trancone	25/06/2025	13.00.00	aula 24
CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	Degli Esposti	Germone	Gialdi	25/06/2025	9.30.00	aula 24
ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	Degli Esposti	Germone	Gialdi	25/06/2025	9.30.00	aula24
Violino barocco	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	Degli Esposti	Germone	Gialdi	25/06/2025	9.45.00	aula24
Flauto dolce	Prassi esecutive e repertori	Degli Esposti	Germone	Trancone	25/06/2025	11.30.00	aula24
violino	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI	RUTA	D'ANDREA	QUADRINI	25/06/2025	9.00.00	aula 26
Violino barocco	Prassi esecutive e repertori	Goffredo Degli Esposti	Angelo Trancone	Angelo Trancone	25/06/2025	14.00.00	aula 24

Violino	Prassi esecutive e repertori	Paolo Montefusco	Mauro Tortorelli	Alessandro Acri	25/06/2025	10.00.00	aula 12
VIOLINO	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORIO D'ORCHESTRA	RUTA	D'ANDREA	SLAVA	25/06/2025	9.00.00	aula 26
Violino barocco	Trattati e metodi	Degli Esposti	Germone	Trancone	25/06/2025	15.00.00	aula 24
Flauto dolce	IMPROVVISAZIONE E ORNAMENTAZIONE ALLO STRUMENTO	Degli Esposti	Germone	Trancone	26/06/2025	10.30.00	aula24
Flauto dolce	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	Degli Esposti	Germone	Trancone	26/06/2025	10.45.00	aula 24
Violino barocco	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	Degli Esposti	Germone	Trancone	26/06/2025	12.00.00	aula24
Violino barocco	Ornamentazione	Degli Esposti	Trancone	Germone	26/06/2025	15.00.00	aula 24
Flauto	Prassi Esecutiva e Repertori 1, 2 e 3a annualità	Roberta Presta	Daniela Troiani	Matteo De Francesco	26/06/2025	9.00.00	aula 27
Flauto	Prassi esecutiva e repertorio d orchestra	Roberta Presta	Matteo De Francesco	Daniela Troiani	26/06/2025	14.00.00	aula 27
Flauto	Prassi esecutiva e repertorio Ottavino	Roberta Presta	Daniela Troiani	Matteo De Francesco	26/06/2025	12.00.00	aula27
Coma 15/ Clavicembalo e Tastiere Storiche	Prassi esecutive (Organisti)	Trancone	Degli Esposti	Germone	26/06/2025	11.00.00	aula 23
Flauto dolce	Prassi esecutive e repertori	Degli Esposti	Germone	Trancone	26/06/2025	10.00.00	aula 24
Coma15 / Clavicembalo e Tastiere Storiche	Prassi esecutive e repertori (Organisti)	Trancone	Degli Esposti	Germone	26/06/2025	11.00.00	aula23
Coma 15 / Clavicembalo e Tastiere Storiche	Prassi esecutive e repertori 2	Trancone	Degli Esposti	Germone	26/06/2025	9.00.00	aula 23
Coma15 / Clavicembalo e Tastiere Storiche	Prassi esecutive e repertorio 3	Trancone	Degli Esposti	Germone	26/06/2025	8.30.00	aula 23
CODC/06 STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (I-II-III)	PASCULLI	PALERMO	SARACO	26/06/2025	8.00.00	aula22
pianoforte	Prassi esecutive e repertori- Prassi esecutiva del repertorio a quattro mani	Arciglione Angelo	Morello Lucia	Pellegrino Giacomo a seguire Guido	27/06/2025	9.00.00	aula 14 Portapiana
pianoforte	Prassi esecutive e repertori- Prassi esecutiva del repertorio a quattro mani	Calvelli Antonella	Consales Antonio	Frascono Rossella	27/06/2025	9.00.00	aula 16 Portapiana

pianoforte	Prassi esecutive e repertori- Prassi esecutiva del repertorio a quattro mani	Zavarrone Francesca	Liviera Zugiani	Gemmiti Sandro	27/06/2025	9.00.00	aula 17 Portapiana
pianoforte	Prassi esecutive e repertori- Prassi esecutiva del repertorio a quattro mani	Maiorca Giuseppe	Rubino Rodolfo	Barbarossa Antonella	27/06/2025	9.00.00	aula 6 Portapiana
pianoforte	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TRIENNIO 1-2-3 ANNUALITÀ	Arciglione Angelo	Morello Lucia	Pellegrino Giacomo a seguire Guido	27/06/2025	9.00.00	aula 14 Portapiana
pianoforte	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TRIENNIO 1-2-3 ANNUALITÀ	Calvelli Antonella	Consales Antonio	Frascino Rossella	27/06/2025	9.00.00	aula 16 Portapiana
pianoforte	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TRIENNIO 1-2-3 ANNUALITÀ	Zavarrone Francesca	Liviera Zugiani	Gemmiti Sandro	27/06/2025	9.00.00	aula 17 Portapiana
pianoforte	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TRIENNIO 1-2-3 ANNUALITÀ	Maiorca Giuseppe	Rubino Rodolfo	Barbarossa Antonella	27/06/2025	9.00.00	aula 6 Portapiana
pianoforte	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TRIENNIO 1-2-3 ANNUALITÀ (studenti Ferrigno)	Ferrigno Ettore	Zavarrone Francesca	Gemmiti Sandro	27/06/2025	10.30.00	aula 17 Portapiana
CODC/06 STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	Analisi compositive della musica per orchestra di fiati (I-II)	PASCULLI	PALERMO	SARACO	28/06/2025	8.00.00	AULA 22
Chitarra	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Pietro Morelli	Fabio Federico	Marco Piperno	30/06/2025	13.30.00	AULA 22
Chitarra	Intavolature e loro trascrizioni	Pietro Morelli	Fabio Federico	Marco Piperno	30/06/2025	12.00.00	AULA 22
Tromba CODI/16	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra - Tromba (T.S.M.)	Valerio Panzolato	Alberto Tondi	Stefano Tomasi	30/06/2025	10.00.00	AULA 27
Chitarra	Prassi esecutive e repertori - repertorio contemporaneo	Pietro Morelli	Fabio Federico	Marco Piperno	30/06/2025	17.30.00	AULA22
Tromba CODI/16	Prassi esecutive e repertori (T.S.M)	Valerio Panzolato	Alberto Tondi	Stefano Tomasi	30/06/2025	10.00.00	AULA27
saxofono	prassi esecutive e repertori 2	Notaro Marina	Pecci Stefano	Tondi Alberto	30/06/2025	16.30.00	AULA 16
Chitarra	Prassi esecutive e repertori I	Pietro Morelli	Fabio Federico	Marco Piperno	30/06/2025	18.30.00	AULA22
Chitarra	Prassi esecutive e repertori II	Pietro Morelli	Fabio Federico	Marco Piperno	30/06/2025	15.00.00	AULA 22
Chitarra	Prassi esecutive e repertori III	Pietro Morelli	Fabio Federico	Marco Piperno	30/06/2025	12.00.00	AULA22
Trombone	Prassi esecutive e repertorio d'orchestra	Tomasi	Barletta	Panzolato	30/06/2025	16.00.00	AULA 27
STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI	TECNICHE CONTRAPPUNTISTICHE (I-II-III)	PASCULLI	PALERMO	SARACO	30/06/2025	8.00.00	AULA 2

saxofono	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Notaro Marina	Pecci Stefano	Tondi Alberto	01/07/2025	11.00.00	aula9
saxofono	prassi 3 triennio	Notaro Marina	Pecci Stefano	Tondi Alberto	01/07/2025	9.00.00	aula 9
Chitarra	Prassi esecutive e repertori - musica d'insieme per chitarre	Pietro Morelli	Fabio Federico	Marco Piperno	01/07/2025	9.30.00	aula16
saxofono	Trattati e metodi	Notaro Marina	Pecci Stefano	Tondi Alberto	01/07/2025	12.00.00	aula 9
COID/02 Direzione d'orchestra	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale 1	Ferdinando Sulla	Giancarlo Rizzi	Antonella Bona	03/07/2025	12.00.00	aula5
COID/02 Direzione d'Orchestra	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale 2	Ferdinando Sulla	Giancarlo Rizzi	Antonella Bona	03/07/2025	11.30.00	aula 5
COID/02 Direzione d'orchestra	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale 3	Ferdinando Sulla	Giancarlo Rizzi	Antonella Bona	03/07/2025	11.00.00	aula 5
CODI/07 violoncello	prassi esecutive e repertori - violoncello (TSM) 1, 2, 3	Fausone Fabio	Carnicelli Valeria Maria	Luca Virginia	03/07/2025	9.30.00	aula 26
Organo CODI/19	Accordatura e Temperamenti	Ilaria Centorrino	Emanuele Cardi	Maria Greco	07/07/2025	17.30.00	aula 21
Organo CODI/19	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Ilaria Centorrino	Emanuele Cardi	Maria Greco	07/07/2025	15.15.00	aula 21
Organo CODI/19	Prassi esecutive e repertori 2	Emanuele Cardi	Ilaria Centorrino	Maria Greco	07/07/2025	9.00.00	aula 21
Organo CODI/19	Prassi esecutive e repertori 3	Emanuele Cardi	Ilaria Centorrino	Maria Greco	07/07/2025	10.45.00	aula 21
Tromba	Prassi esecutive e Repertorio	Scalercio Maurizio	Feroletto Filippo	Luise Bruno	07/07/2025	13.00.00	aula 27
Organo CODI/19	Pratica del basso continuo agli strumenti	Ilaria Centorrino	Emanuele Cardi	Maria Greco	07/07/2025	17.00.00	aula 21
Organo CODI/19	Pratica del basso continuo allo strumento, improvvisazione organistica	Ilaria Centorrino	Emanuele Cardi	Maria Greco	07/07/2025	16.45.00	aula 21
Organo CODI/19	Pratica del basso continuo allo strumento, Improvvisazione organistica	Ilaria Centorrino	Emanuele Cardi	Maria Greco	07/07/2025	16.45.00	aula 21
CODI/20 Pratica organistica	Pratica organistica 2	Maria Greco	Emanuele Cardi	Ilaria Centorrino	07/07/2025	19.00.00	aula 21
Organo CODI/19	Trattati e metodi	Ilaria Centorrino	Emanuele Cardi	Maria Greco	07/07/2025	14.30.00	aula 21
Musica Elettronica	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale del suono	Costantino Rizzuti	Ivano Morrone	Mirjana Nardelli	08/07/2025	10.00.00	musica elettronica
Musica Elettronica	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale del suono (Musica applicata seconda annualità)	Costantino Rizzuti	Ivano Morrone	Mirjana Nardelli	08/07/2025	12.00.00	musica elettronica
Musica Elettronica	Elettroacustica	Costantino Rizzuti	Ivano Morrone	Mirjana Nardelli	08/07/2025	9.00.00	musica elettronica
Musica Elettronica	Elettroacustica: Pratica della ripresa e registrazione audio	Costantino Rizzuti	Ivano Morrone	Mirjana Nardelli	08/07/2025	11.00.00	musica elettronica

Musica Elettronica	Sistemi e linguaggi per l'audio e per le applicazioni musicali elettroacustiche	Costantino Rizzuti	Ivano Morrone	Mirjana Nardelli	08/07/2025	15.00.00	musica elettronica
Musica Elettronica	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio	Costantino Rizzuti	Ivano Morrone	Mirjana Nardelli	08/07/2025	11.30.00	musica elettronica
Musica Elettronica	Composizione musicale elettroacustica 2	Nardelli Mirjana	Morrone Ivano	Rizzuti Costantino	08/07/2025	16.00.00	musica elettronica
Tecnico del suono	Composizione musicale informatica	Nardelli Mirjana	Morrone Ivano	Rizzuti Costantino	08/07/2025	17.00.00	musica elettronica
chiedere le info mancanti a Cardi	Composizione corale 1	Emanuele Cardi	Letizia Butterin	Maria Greco	09/07/2025	0.00.00	aula 21
Chiedere le info mancanti a Cardi	composizione corale 2	Emanuele Cardi	Letizia Butterin	Maria Greco	09/07/2025	0.00.00	aula 21
Chiedere tutte le info a Cardi (mi ha detto lui di scrivere così)	Composizione polifonica rinascimentale	Emanuele Cardi	Letizia Butterin	Maria Greco	09/07/2025	0.00.00	aula 21
Direzione di Coro	prassi esecutive e repertori - I, II, III annualità	Butterin Letizia	Barbarossa Antonella	Cardi Emanuele	09/07/2025	10.00.00	aula 21
Contrabbasso	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Cuciniello Marco	Colombo Lucio Paolino	Ruta Alberto Maria	09/07/2025	8.00.00	casa della musica aula 6
Contrabbasso	Letteratura dello strumento	Cuciniello Marco	Colombo Lucio Paolino	Ruta Alberto Maria	09/07/2025	8.30.00	casa della musica aula 7
codi/04 contrabbasso	Prassi esecutive e repertori 2	Cuciniello Marco	Colombo Lucio Paolino	Ruta Alberto Maria	09/07/2025	9.00.00	casa della musica aula 8
codi/04 contrabbasso	prassi esecutive e repertori 3	Cuciniello Marco	Colombo Lucio Paolino	Ruta Alberto Maria	09/07/2025	10.00.00	casa della musica aula 9
codi/04 contrabbasso	Prassi esecutive e repertori Repertorio d'orchestra	Cuciniello Marco	Colombo Lucio Paolino	Ruta Alberto Maria	09/07/2025	11.00.00	casa della musica aula 10
codi/04 contrabbasso	prassi esecutive e repertori 1	Cuciniello Marco	Colombo Lucio Paolino	Ruta Alberto Maria	09/07/2025	11.30.00	casa della musica aula 11
Canto	Prassi esecutive e repertori	Conti Maria Carmela	Bruera Daniela	Volpe Alessandra	10/07/2025	9.00.00	aula27
STRUMENTI A PERCUSSIONE	PRASSI ESECUTIVE e REPERTORI 1,2,3°; Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento; Musica d'insieme per strumenti a percussione	MOLINARO TARCISIO (Presidente)	MODOLO MATTEO	ZAVARRONE FRANCESCA	12/07/2025	9.30.00	percussioni
didattica	Didattica dell'ascolto	Runco Maria Innocenza	De Vita Santina	Bini Giuseppe	15/07/2025	15.00.00	aula2
didattica	Didattica della musica	Spampinato Giorgia	Preziosi Mario Maurizio	De Vita Santina	15/07/2025	16.00.00	aula2

didattica	Direzione e concertazione di coro	De Vita Santina	Preziosi Mario Maurizio	Spampinato Giorgia	15/07/2025	17.00.00	aula2
Didattica	Elementi di composizione	RUNCO Maria Innocenza	BINI Giuseppe	DE VITA Santina	15/07/2025	14.00.00	aula 2
didattica	Fondamenti di tecnica Vocale	De Vita Santina	Preziosi Mario Maurizio	Spampinato Giorgia	15/07/2025	17.00.00	aula2
didattica	Metodologia dell'insegnamento strumentale	Spampinato Giorgia	Preziosi Mario Maurizio	De Vita Santina	15/07/2025	16.00.00	aula 2
didattica	Pratica della lettura vocale e pianistica	Preziosi Mario Maurizio	De Vita Santina	Spampinato Giorgia	15/07/2025	18.00.00	aula 2
didattica	Sociologia della musica	Runco Maria Innocenza	De Vita Santina	Bini Giuseppe	15/07/2025	15.00.00	aula 2
DIDATTICA	storia della musica	Runco Maria Innocenza	Bini Giuseppe	De Vita Santina	15/07/2025	15.00.00	aula 2