



**PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO**

---

**COMPOSIZIONE**

---

- Presentazione, auto-analisi e discussione di almeno due elaborati compositivi prodotti dal candidato per formazione orchestrale e di almeno tre composizioni per formazioni cameristiche e/o per strumento solo.
- Discussione su argomenti di carattere compositivo e/o analitico proposti dalla commissione.