



DCPL67- SCUOLA DI JAZZ

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI JAZZ
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in POPULAR MUSIC
A5 - Indirizzi	COMP/01 - Basso elettrico Pop Rock COMP/02 - Chitarra Pop Rock COMP/03 - Pianoforte e tastiere elettroniche Pop Rock COMP/04 - Batteria e percussioni Pop Rock COMP/05 - Canto Pop Rock
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 298 Data: 30/10/2010
A8 - Tipologia	Modifica corso
A11 - Sito internet del corso	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: COMP/01 - Basso elettrico Pop Rock

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica - parte generale	6	48/102	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music 1	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale per Popular Music	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP 1	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 1	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche	COMP/01	Prassi esecutive e repertori - Basso Elettrico Pop/Rock 1	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame

	improvvisate e audiotattili							
Affini	Attività affini e integrative	COMP/01	Tecniche di lettura estemporanea al Basso Elettrico Pop/Rock	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/01	Ordinamenti delle Istituzioni Musicali dell'Alta Formazione in Europa e valutazione comparativa	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria - Inglese	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica del XX secolo	6	48/102	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music 2	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea alle Tastiere Elettroniche	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP 2 - Elementi di Arrangiamento e Composizione	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 2	9	27/198	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/01	Prassi esecutive e repertori - Basso Elettrico Pop/Rock 2	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		

Terzo anno cfa: 60

Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN	9	27/198	Obbligatorio	Gruppo	Esame

	d'insieme		PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 3					
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/01	Prassi esecutive e repertori - Basso Elettrico Pop/Rock 3	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	TECNICHE DI REALIZZAZIONI DI SPECIFICI ASSETTI RITMO-FONICI	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		Esame

Riepilogo

Attività di Base	39
Attività Caratterizzanti	96
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	12
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	3
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	180

Indirizzo: COMP/02 - Chitarra Pop Rock

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica - parte generale	6	48/102	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music 1	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale per Popular Music	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP 1	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 1	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/02	Prassi esecutive e repertori - Chitarra Pop/Rock 1	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMP/02	Tecniche di lettura estemporanea alla Chitarra Pop/Rock	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/01	Ordinamenti delle Istituzioni Musicali dell'Alta Formazione in Europa e valutazione comparativa	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria - Inglese	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica del XX secolo	6	48/102	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music 2	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea alle Tastiere Elettroniche	3	10/65	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP 2 - Elementi di Arrangiamento e Composizione	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 2	9	27/198	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/02	Prassi esecutive e repertori - Chitarra Pop/Rock 2	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame

	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
Terzo anno cfa: 60								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 3	9	27/198	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/02	Prassi esecutive e repertori - Chitarra Pop/Rock 3	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	TECNICHE DI REALIZZAZIONI DI SPECIFICI ASSETTI RITMO-FONICI	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		Esame

Riepilogo

Attività di Base	39
Attività Caratterizzanti	96
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	12
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	3
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	180

Indirizzo: COMP/03 - Pianoforte e tastiere elettroniche Pop Rock

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica - parte generale	6	48/102	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music 1	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline della musica elettronica e	COME/05	Informatica musicale per Popular Music	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame

	delle tecnologie del suono							
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea alle Tastiere elettroniche 1	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP 1	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 1	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/03	Prassi esecutive e repertori - Pianoforte e Tastiere Pop/Rock 1	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/01	Ordinamenti delle Istituzioni Musicali dell'Alta Formazione in Europa e valutazione comparativa	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria - Inglese	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica del XX secolo	6	48/102	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music 2	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP 2 - Elementi di Arrangiamento e Composizione	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 2	9	27/198	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline	COMP/03	Prassi esecutive	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame

	interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili		e repertori - Pianoforte e Tastiere Pop/Rock 2					
Affini	Attività affini e integrative	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea alle Tastiere Elettroniche 2	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
Terzo anno cfa: 60								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 3	9	27/198	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/03	Prassi esecutive e repertori - Pianoforte e Tastiere Pop/Rock 3	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	TECNICHE DI REALIZZAZIONI DI SPECIFICI ASSETTI RITMO-FONICI	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	39
Attività Caratterizzanti	96
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	12
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	3
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	180

Indirizzo: COMP/04 - Batteria e percussioni Pop Rock

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
----------	--------	------------------	------------	-----	--------------------	------------------------	---------	-------------------

Primo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica - parte generale	6	48/102	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music 1	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale per Popular Music	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 1	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/04	Prassi esecutive e repertori - Batteria e Percussioni Pop/Rock 1	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMP/04	Tecniche di lettura estemporanea alla Batteria e Percussioni Pop/Rock	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/01	Ordinamenti delle Istituzioni Musicali dell'Alta Formazione in Europa e valutazione comparativa	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria - Inglese	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica del XX secolo	6	48/102	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music 2	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea alle Tastiere elettroniche	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP 2 - Elementi di Arrangiamento e Composizione	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 2	9	27/198	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/04	Prassi esecutive e repertori - Batteria e Percussioni Pop/Rock 2	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		

Terzo anno cfa: 60

Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE pop/Rock 3	9	27/198	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/04	Prassi esecutive e repertori - Batteria e Percussioni Pop/Rock 3	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	TECNICHE COMPOSITE POP ROCK	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	TECNICHE DI REALIZZAZIONI DI SPECIFICI ASSETTI RITMO-FONICI	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		Esame

Riepilogo

Attività di Base	39
Attività Caratterizzanti	96
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	12
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	3
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	180

Indirizzo: COMP/05 - Canto Pop Rock

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica - parte generale	6	48/102	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music 1	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale per Popular Music	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP 1	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 1	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/05	Prassi esecutive e repertori - Canto Pop/Rock 1	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMP/05	Tecniche di lettura estemporanea al Canto Pop/Rock	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	COCM/01	Ordinamenti delle Istituzioni Musicali dell'Alta Formazione in Europa e valutazione comparativa	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria - Inglese	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica del XX secolo	6	48/102	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/06	Storia della popular music 2	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea alle Tastiere elettroniche	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	3	18/57	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	ARMONIA ROCK E POP 2 - Elementi di Arrangiamento e Composizione	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 2	9	27/198	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/05	Prassi esecutive e repertori - Canto Pop/Rock 2	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		

Terzo anno cfa: 60

Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria della musica	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	INTERAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE Pop/Rock 3	9	27/198	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative del Pop Rock, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMP/05	Prassi esecutive e repertori - Canto Pop/Rock 3	18	27/423	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	TECNICHE DI REALIZZAZIONI DI SPECIFICI ASSETTI RITMO-FONICI	3	18/57	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		Esame

Riepilogo

Attività di Base	39
Attività Caratterizzanti	96
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	12

Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	3
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	180