



PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

L'esame di ammissione, ai sensi dell'allegato A al D.M. 382/2018, si articola in tre fasi:

- a) Una prova relativa alla disciplina di indirizzo, tendente a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato
- b) Una prova tendente a verificare le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base
- c) Un colloquio di carattere generale e motivazionale

PRIMA PROVA (*prova d'indirizzo*)

MUSICA VOCALE DA CAMERA PER PIANISTI

1. Esecuzione di almeno due brani tratti dal repertorio da camera per voce e pianoforte (Lied, mélodie, romanza) in due stili diversi. Sono ammesse trasposizioni.
2. Lettura estemporanea di un pezzo per voce e pianoforte di media difficoltà.
3. Esecuzione di un tempo di sonata a partire dal repertorio classico fino al 900'.
4. Colloquio di carattere generale e motivazionale volto ad accertare le competenze di base (Elementi di armonia, Storia della Musica, eventuali lingue straniere conosciute, ecc.).

Costituirà titolo preferenziale per l'ammissione la presenza di un duo già costituito.

In caso contrario il candidato dovrà provvedere alla presenza di un cantante per l'esame di ammissione.