

CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

CALENDARIO PARZIALE ESAMI
CORSO DI JAZZ E POP/ROCK BIENNIO E TRIENNIO
A.A. 2024/2025 – SESSIONE ESTIVA
AGGIORNATO AL 04/06/2025

IL DIRETTORE

visti gli atti d'Ufficio;

DECRETA

Art. 1 – il calendario parziale della sessione estiva a.a. 2024.2025 degli esami dei corsi di biennio e di triennio per come sotto riportato;

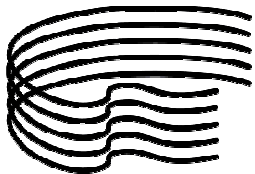
Art. 2 – la costituzione delle commissioni d'esame per come sotto riportate. I presidenti delle rispettive commissioni sono autorizzati a costituire le commissioni d'esame per come individuate dal presente decreto attraverso la piattaforma ESSE3.

Art. 3 – gli esami possono essere prenotati sulla piattaforma Esse3, a partire da 6 giorni prima dalla data dell'esame indicato in elenco.

Art. 4 – Gli esami mancanti saranno calendarizzati con successiva comunicazione;

Art. 5 – Si autorizza l'Ufficio alla pubblicazione all'Albo.

Il Direttore
M° Francesco Perri



Esame	Presidente	Componente	Componente	Data	orario	Aula
Analisi delle forme compositive e performative del del jazz	De Gaudio	Santelli	Emmanuele	17/06/2024	10:00	CDM Aula 3
Direzione di orchestra jazz (Mazzarino)	Luise	Santelli	Emmanuele	18/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Forme sistemi e linguaggi pop-rock	Santelli	Palazzo	De Gaudio	20/06/2024	14:00	CDM Aula 1
Forme sistemi e linguaggi Jazz	Luise	Santelli	Emmanuele	18/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Interazione creativa in piccola, media e grande formazione- Jazz	Pecchia	Coppola	Emmanuele	25/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Interazione creativa in piccola, media e grande formazione Pop/Rock - Pr. Es. e rep. Pop/Rock	Santelli	Biondo	Pistilli	26/06/2024	09:00	CDM Aula 1
Metodologia della ricerca sul campo per le musiche audiotattili	De Gaudio	Santelli	Emmanuele	17/06/2024	10:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Canto Pop/Rock	Santelli	Pistilli	Schiavone	26/06/2024	09:00	CDM Aula 1
Prassi esecutive e repertori- pop/rock (vecchio piani di studi- fa parte di musica d'insieme pop)	Santelli	Biondo	Pistilli	26/06/2024	09:00	CDM Aula 1
prassi esecutive e repertori- Pianoforte e tastiere Pop/Rock	Santelli	Pistilli	Schiavone	26/06/2024	09:00	CDM Aula 1
Prassi esecutive e repertori- Basso elettrico jazz	Pecchia	Coppola	Capasso	25/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Batteria e percussioni jazz	Pecchia	Molinaro	Emmauele	25/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Batteria e percussioni Pop/Rock	Santelli	Pistilli	Panettieri	26/06/2024	09:00	CDM Aula 1
Prassi esecutive e repertori- Canto jazz	Pecchia	Bianchini	Emmauele	25/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Chitarra jazz	Pecchia	Bianchini	Emmanuele	25/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori jazz (Vecchio piani di studi- fa parte di musica d'insieme jazz)	Pecchia	Coppola	Emmanuele	25/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Pianoforte jazz	Pecchia	Emmanuele	Bianchini	25/06/2024	09:00	CDM Aula 3

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

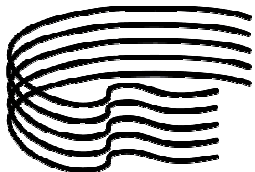
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: didattica@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata: ufficiodidattica@pec.conservatoriocosenza.it



Prassi esecutive e repertori- Sassofono jazz	Pecchia	Bianchini	Giovagnoli	25/06/2024	09:00	CDM Aula 3
prassi esecutive e repertori-Chitarra Pop/Rock	Santelli	Pistilli	Schiavone	26/06/2024	09:00	CDM Aula 1
Pratica di improvvisazione e composizione (a scelta)	Santelli	Bianchini	De Gaudio	20/06/2024	09:00	CDM Aula 1
Tecniche compositive ind jazz	Luise	Santelli	Emmanuele	18/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Tecniche compositive ind composizione jazz	Luise	Santelli	Emmanuele	18/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Tecniche compositive pop I	Santelli	Palazzo	De Gaudio	20/06/2024	14:00	CDM Aula 1
Tecniche compositive pop II	Santelli	Palazzo	De Gaudio	20/06/2024	14:00	CDM Aula 1
Tecniche di direzione chironomica.	Luise	Santelli	Emmanuele	18/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Tecniche di improvvisazione musicale applicate alla ricerca (Biennio)	Santelli	Bianchini	De Gaudio	20/06/2024	09:00	CDM Aula 1
Tecniche di improvvisazione musicale orchestrale-conduction in ambito ricerca- (Biennio) Comp	Santelli	Bianchini	De Gaudio	20/06/2024	09:00	CDM Aula 1
Tecniche di lettura estemporanea al Pianoforte jazz - ind- Composizione	Santelli	De Gaudio	Emmanuele	18/06/2024	14:00	CDM Aula 1
Tecniche di realizzazione di specifici assetti ritmo-fonici in ambito ricerca	Pecchia	Coppola	Emmanuele	25/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Tecniche di realizzazione di specifici assetti ritmo-fonici applicate alla ricerca	Santelli	Biondo	Pistilli	26/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble	Luise	Santelli	Emmanuele	18/06/2024	09:00	CDM Aula 3
Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble ind. Comp.	Luise	Santelli	Emmanuele	18/06/2024	09:00	CDM Aula 3

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: didattica@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata: ufficiodidattica@pec.conservatoriocosenza.it

Esame di	Scuola	Presidente	Componente	Componente	Data	orario	Aula
Forme sistemi e linguaggi Jazz	Biennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble	Biennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble ind. Comp.	Biennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Tecniche compositive ind jazz	Biennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Tecniche compositive ind composizione jazz	Biennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Tecniche di direzione chironomica.	Biennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Direzione di orchestra jazz	Biennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Storia della Popular Music (Attività a scelta)	Biennio	De Gaudio	Ruben	Mottola	17/06/2025	09:30	CDM Aula 2
Metodologia della ricerca sul campo per le musiche audiotattili	Biennio	De Gaudio	Ruben	Mottola	17/06/2025	09:30	CDM Aula 2
Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	Biennio	De Gaudio	Ruben	Mottola	17/06/2025	09:30	CDM Aula 2
Analisi delle forme compositive e performative del del jazz	Biennio	De Gaudio	Ruben	Mottola	17/06/2025	09:30	CDM Aula 2
Forme sistemi e linguaggi pop-rock	Biennio	Santelli	Palazzo	Pistilli	19/06/2025	10:00	CDM Aula 1
Tecniche compositive pop I	Biennio	Santelli	Palazzo	Pistilli	19/06/2025	10:00	CDM Aula 1
Tecniche compositive pop II	Biennio	Santelli	Palazzo	Pistilli	19/06/2025	10:00	CDM Aula 1
Tecniche di improvvisazione musicale applicate alla ricerca	Biennio	Santelli	Ventura	Luise	19/06/2025	10:00	CDM Aula 1
Tecniche di improvvisazione musicale orchestrale conduction in ambito ricerca-	Biennio	Santelli	Ventura	Luise	19/06/2025	10:00	CDM Aula 1
Pratica di improvvisazione e composizione	Biennio	Santelli	Ventura	Luise	19/06/2025	10:00	CDM Aula 1
Tecniche di lettura estemporanea al Pianoforte jazz - ind- Composizione	Biennio	Ventura	Santelli	Luise	19/06/2025	10:00	CDM Aula 1
Tecniche di realizzazione di specifici assetti ritmo-fonici in ambito ricerca	Biennio	Ruben	Pecchia	Mottola	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Interazione creativa in piccola, media e grande formazione- Jazz	Biennio	Ruben	Pecchia	Mottola	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Improvvisazione Vocale - Didattica dello strumento musicale	Biennio	Mottola	Pecchia	Ruben	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Basso elettrico jazz	Biennio	Ruben	Pecchia	Colella	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Chitarra jazz	Biennio	Pecchia	Ventura	Mottola	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Canto jazz	Biennio	Mottola	Pecchia	Ruben	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Batteria e percussioni jazz	Biennio	Ruben	Pecchia	Mottola	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Pianoforte jazz	Biennio	Ventura	Pecchia	Ruben	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Sassofono jazz	Biennio	Ruben	Pecchia	Milesi	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Tecniche di realizzazione di specifici assetti ritmo-fonici applicate alla ricerca	Biennio	Santelli	Biondo	Pistilli	10/06/2025	09:00	CDM Aula 1

Interazione creativa in piccola, media e grande formazione Pop/Rock - Pr. Es. e rep. Pop/Rock	Biennio	Santelli	Biondo	Pistilli	10/06/2025	09:00	CDM Aula 1
Prassi esecutive e repertori- Basso Pop/Rock	Biennio	Santelli	Pistilli	d'Aquino	25/06/2025	09:00	CDM Aula 1
prassi esecutive e repertori-Chitarra Pop/Rock	Biennio	Pistilli	Santelli	Schiavone	25/06/2025	09:00	CDM Aula 1
Prassi esecutive e repertori- Canto Pop/Rock	Biennio	Schiavone	Santelli	Pistilli	25/06/2025	09:00	CDM Aula 1
Prassi esecutive e repertori- Batteria e percussioni Pop/Rock	Biennio	Roma	Santelli	Pistilli	25/06/2025	09:00	CDM Aula 1
prassi esecutive e repertori- Pianoforte e tastiere Pop/Rock	Biennio	Santelli	Pistilli	Schiavone	25/06/2025	09:00	CDM Aula 1
Armonia jazz 1	Triennio	Luise	Santelli	Palazzo	19/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Armonia Rock e Pop 1	Triennio	Santelli	Palazzo	Luise	19/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Armonia Jazz 2- Elementi di Arrangiamento e Composizione	Triennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Armonia jazz- indirizzo composizione	Triennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Armonia Rock e Pop 2 - Elementi di Arrangiamento e Composizione	Triennio	Santelli	Palazzo	Pistilli	19/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Forme sistemi e linguaggi Jazz	Triennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble ind. Comp.	Triennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Tecniche compositive ind jazz	Triennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Tecniche compositive ind composizione jazz	Triennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Direzione di orchestra jazz	Triennio	Luise	Ventura	Pecchia	17/06/2025	10:00	CDM Aula 3
Storia della popular music 2	Triennio	De Gaudio	Ruben	Mottola	17/06/2025	09:30	CDM Aula 2
Storia del jazz - ind. Strumenti e canto jazz (Attività a scelta)	Triennio	De Gaudio	Ruben	Mottola	17/06/2025	09:30	CDM Aula 2
Metodologia della ricerca sul campo (Attività a scelta)	Triennio	De Gaudio	Ruben	Mottola	17/06/2025	09:30	CDM Aula 2
Antropologia della musica 1	Triennio	De Gaudio	Ruben	Mottola	17/06/2025	09:30	CDM Aula 2
Analisi delle forme compositive e performative del jazz - ind. Composizione 2	Triennio	De Gaudio	Ruben	Mottola	17/06/2025	09:30	CDM Aula 2
Analisi delle forme compositive e performative del del jazz	Triennio	De Gaudio	Ruben	Mottola	17/06/2025	09:30	CDM Aula 2
Analisi delle forme compositive e performative del pop- indirizzo popular music (vecchi piani di studio)	Triennio	De Gaudio	Ruben	Mottola	17/06/2025	09:30	CDM Aula 2
Forme sistemi e linguaggi pop-rock	Triennio	Santelli	Palazzo	Pistilli	19/06/2025	10:00	CDM Aula 1
Tecniche compositive pop-rock	Triennio	Santelli	Palazzo	Pistilli	19/06/2025	10:00	CDM Aula 1
Tecniche di improvvisazione musicale	Triennio	Santelli	Ventura	Luise	19/06/2025	10:00	CDM Aula 1
Tecniche di lettura estemporanea al Pianoforte jazz - ind- Composizione	Triennio	Ventura	Santelli	Luise	19/06/2025	10:00	CDM Aula 1
Pianoforte per strumenti e canto jazz - Idoneità (esame solo per i vecchi p	Triennio	Ventura	Santelli	Luise	19/06/2025	10:00	CDM Aula 1

Tecniche di lettura estemporanea alle tastiere elettroniche - per strumenti- e canto pop - Idoneità (esame solo per i vecchi piani di studio)	Triennio	Santelli	Luise	Ventura	19/06/2025	10:00	CDM Aula 1
Interazione creativa in piccola, media e grande formazione Jazz	Triennio	Ruben	Pecchia	Mottola	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Musica da camera - Didattica della musica (Studenti con musica d'insieme jazz)	Triennio	Ruben	Pecchia	Mottola	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Basso elettrico jazz	Triennio	Ruben	Pecchia	Colella	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Chitarra jazz	Triennio	Pecchia	Ventura	Mottola	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Canto jazz	Triennio	Mottola	Pecchia	Ruben	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Batteria e percussioni jazz	Triennio	Ruben	Pecchia	Mottola	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Pianoforte jazz	Triennio	Ventura	Pecchia	Ruben	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Prassi esecutive e repertori- Saxofono jazz	Triennio	Ruben	Pecchia	Milesi	18/06/2025	09:00	CDM Aula 3
Interazione creativa in piccola, media e grande formazione Pop/Rock	Triennio	Santelli	Biondo	Pistilli	10/06/2025	09:00	CDM Aula 1
prassi esecutive e repertori-Chitarra Pop/Rock	Triennio	Pistilli	Santelli	Schiavone	25/06/2025	09:00	CDM Aula 1
Prassi esecutive e repertori- Canto Pop/Rock	Triennio	Schiavone	Santelli	Pistilli	25/06/2025	09:00	CDM Aula 1
Prassi esecutive e repertori- Batteria e percussioni Pop/Rock	Triennio	Roma	Santelli	Pistilli	25/06/2025	09:00	CDM Aula 1
prassi esecutive e repertori- Pianoforte e tastiere Pop/Rock	Triennio	Santelli	Pistilli	Schiavone	25/06/2025	09:00	CDM Aula 1