

Programma esame di ammissione per Biennio Maestro Collaboratore

Prima prova :

esecuzione al pianoforte accennando la parte della voce di una scena d'opera a scelta del candidato tra :

- G. Puccini Boheme atto I o atto II
- W.A. Mozart Finale II da Le Nozze di Figaro da “Esci omai garzon malnato”

Seconda prova:

Prima vista di un brano operistico accennando la parte della voce proposto seduta stante dalla commissione.

Colloquio volto ad accertare la conoscenza del repertorio operistico.

Valutazione di esperienze pregresse.