



PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

L'esame di ammissione, ai sensi dell'allegato A al D.M. 382/2018, si articola in tre fasi:

- Una prova relativa alla disciplina di indirizzo, tendente a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato
- Una prova tendente a verificare le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base
- Un colloquio di carattere generale e motivazionale

PRIMA PROVA (*prova d'indirizzo*)

CONTRABBASSO

- Presentazione di almeno 1 studio, scelto dal candidato tra:**

Billè: IV corso complementare

Billè: IV corso normale

- Presentazione di almeno 1 studio, scelto dal seguente metodo:**

Billè: 18 studi in tutti i toni

- Presentazione di almeno 1 studio, scelto dal candidato tra i seguenti metodi:**

Sturm: 110 studi

Montag: III volume

- Presentazione di uno o più movimenti tratti dal repertorio (originale e non) per contrabbasso, con o senza accompagnamento, che possa attestare le competenze tecniche, esecutive ed espressive del candidato.**
- Lettura estemporanea di un breve brano o passo orchestrale assegnato dalla commissione.**

N.B. il candidato dovrà provvedere personalmente ai propri collaboratori.

La commissione ha la facoltà di decidere quali brani, singoli movimenti e parti dell'esercizio ascoltare.