



PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

L'esame di ammissione, ai sensi dell'allegato A al D.M. 382/2018, si articola in tre fasi:

- a) Una prova relativa alla disciplina di indirizzo, tendente a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato
- b) Una prova tendente a verificare le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base
- c) Un colloquio di carattere generale e motivazionale

PRIMA PROVA (*prova d'indirizzo*)

VIOLONCELLO

1. Esecuzione di una scala maggiore e di una minore a quattro ottave con relativo arpeggio.
2. Esecuzione di un Preludio e una danza dalle Suite per violoncello solo di J.S. Bach scelta dal candidato.
3. Presentazione di 4 studi scelti dal candidato tra:
 - Duport – 21 studi
 - D. Popper – 40 Studi op.73
 - F. Servais – 6 Capricci
4. Presentazione di un brano per violoncello e pianoforte o per violoncello ed orchestra o per strumento solo a scelta del candidato, tratti dal repertorio fondamentale. (Sono ammessi anche singoli movimenti, min. 10 min).
5. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla Commissione.

N.B. Il candidato dovrà provvedere personalmente ai propri collaboratori.

La commissione ha la facoltà di decidere quali brani, singoli movimenti e parti dell'esercizio ascoltare.