

PROVE ESAMI DI AMMISSIONE AL CORSO ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO



L'esame di ammissione, ai sensi del DM 382/2018, allegato A, si articola in tre fasi:

- a) una prova relativa alla disciplina di indirizzo, tendente a verificare le conoscenze nell'ambito della composizione per le immagini;
- b) una prova tendente a verificare le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base;
- c) un colloquio di carattere generale e motivazionale.

PRIMA PROVA (PROVA D'INDIRIZZO)

MUSICA APPLICATA

1. Prova pratica

Composizione per organico libero con cui commentare un filmato breve assegnato dalla commissione. Il candidato dovrà utilizzare il lavoro utilizzando un software a sua scelta. Le partiture saranno da realizzare con un software a scelta del candidato.

Il candidato dovrà utilizzare un proprio computer portatile.

Durata massima della prova in chiusura: 10 ore.

2. Prova scritta

Realizzare a scelta:

a) un corale bachiano;

oppure

b) un breve basso imitato e fugato.

La prova sarà completata utilizzando un software notazionale a scelta del candidato.

Durata massima della prova in chiusura: 5 ore.

Colloquio

Verifica della conoscenza dei linguaggi musicali del '900 e della musica da film.

Accertamento della conoscenza dell'armonia e del contrappunto.

Presentazione di un breve lavoro di contrappunto almeno a quattro parti.

Esecuzione di un brano breve del repertorio pianistico a scelta del candidato.

Esame della formazione del candidato e della sua produzione.

-