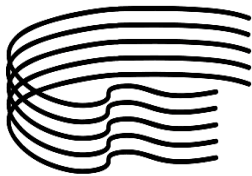


Consiglio di Amministrazione – Verbale n. 11 del 18 luglio 2026

Il giorno 18 luglio 2026, alle ore 16:30, previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle leggi vigenti, si riunisce il Consiglio di Amministrazione per discutere i seguenti punti iscritti all'Ordine del Giorno (OdG):

1. Comunicazioni;
2. Approvazione Verbale 10.2026;
3. Proposta del Consiglio accademico dell'Aggiornamento del “Piano triennale per la programmazione del reclutamento del personale docente, ricercatore e tecnico-amministrativo, a tempo indeterminato e determinato”, ai sensi dell’art. 4, comma 3, del DPR n. 83/2024 – Aggiornamento del Piano prot. n. 8217/2026, a seguito della Circolare MUR del 30/06/2026 prot. n. 10270;
4. Regolamento ai sensi dell’art. 50 e dell’allegato II.1 del D.LGS. n. 36/2023 per la costituzione e gestione dell’elenco degli operatori economici per gli affidamenti dei contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;
5. Regolamento ai sensi del D.LGS. n. 36/2023 per la disciplina dei provvedimenti di acquisizione di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;
6. Modifica Regolamento di funzionamento e per lo svolgimento in presenza, da remoto, in modalità mista delle sedute degli organi collegiali del Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio”;
7. Liquidazione Fondo di Istituto 2025 a carico del Bilancio – Accordo a.a. 2024/2025, art. 13 Incarichi di Coordinamenti assegnati ai Funzionari, art. 14 Incarichi di Responsabilità assegnati ai Funzionari, art.14 lett. a) Incarichi di Attività assegnati agli Assistenti;
8. Convenzione per l’indizione e/o l’utilizzazione congiunta della graduatoria del concorso per reclutamento dei docenti a tempo indeterminato. Convenzione per l’indizione e/o l’utilizzazione congiunta della graduatoria del concorso per reclutamento dei docenti a tempo determinato;
9. Definizione Compensi Unità Esterne Progetto PRIN;
10. Integrazione Ripartizione Cofinanziamento nazionale per azioni di mobilità del Programma Erasmus – Settore AFAM – Decreto prot. n. 13599 del 13 ottobre 2025 – Proposta Coordinatore delle Relazioni Internazionali;
11. Piano Spese trasloco Plesso delle Canossiane – determinazioni;



12. Varie ed eventuali;

13. Convenzione n. 2026-1-IT-02-KA3-0003_7 – Azione KA3 Seminario TCA Erasmus+ Attività di Cooperazione Transnazionale “Music Across Borders: Building Sustainable Partnerships in Higher Music Education”.

Partecipano:

il Presidente	Roberto Gaudio on line
il Direttore	Francesco Perri on line
il rappresentante del MUR	Gisberto Spadafora on line
il rappresentante dei docenti	Antonella Calvelli on line
il rappresentante degli studenti	Francesco Marincolo on line
il Direttore Amministrativo	Beatrice Bellucci on line

Riconosciuta la validità della riunione, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione ed eventuale deliberazione dei punti all’OdG.

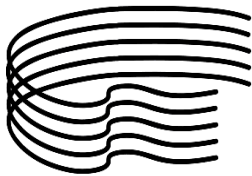
I presenti alla seduta circa l’Ordine del Giorno dichiarano l’assenza di conflitto di interessi.

Il Consiglio assume come modalità di espressione di voto utile alla deliberazione la dichiarazione verbale “approva o non approva o voto favorevole o voto contrario”.

Il **punto 1** all’**OdG** ha per oggetto: Comunicazioni.

Il Presidente comunica quanto segue.

- 1.1. Risultano acquisiti al protocollo del Conservatorio gli accordi stipulati con l’Università della Calabria, approvati nelle precedenti sedute consiliari. L’Accordo-Quadro per attività di collaborazione scientifica e didattica risulta firmato e acquisito al numero di protocollo 10000 del 23/06/2026. La Convenzione per gestione dei benefici e dei servizi del diritto allo studio risulta firmata e acquisita al numero di protocollo 10473 del 03/07/2026.
- 1.2. Nell’odierno OdG non è presente il punto “Strategia e azioni da adottare per favorire una migliore diffusione e promozione degli eventi”, in quanto l’istruttoria non risulta ancora conclusa.
- 1.3. Ieri si è firmata l’Ipotesi di Contratto Integrativo di Istituto relativo all’A.A. 2026/2027. Si è riscontrato un tavolo di contrattazione sereno e collaborativo.



Il **punto 2** all’OdG ha per oggetto: Approvazione Verbale 10.2026.

Deliberazione 54

Vista la stesura definitiva del verbale 10.2026;

Acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo,

il Consiglio di Amministrazione approva e delibera all’unanimità il verbale 10 assunto in data 30/06/2026.

Il **punto 3** all’OdG ha per oggetto: Proposta del Consiglio accademico dell’Aggiornamento del “Piano triennale per la programmazione del reclutamento del personale docente, ricercatore e tecnico-amministrativo, a tempo indeterminato e determinato”, ai sensi dell’art. 4, comma 3, del DPR n. 83/2024 – Aggiornamento del Piano prot. n. 8217/2026, a seguito della Circolare MUR del 30/06/2026, prot. n. 10270;

Deliberazione 55

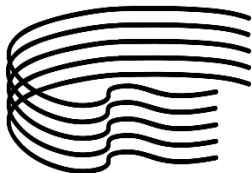
Preso atto del DPR n. 83/2024, art. 3 e art. 4, comma 3;

Considerata la Circolare MUR n. 6324/2026, assunta al protocollo istituzionale n. 10270/2026, e della successiva Circolare MUR prot. n. 7019 del 13/07/2026, assunta al protocollo istituzionale n. 10883/2026;

Riscontrato necessario aggiornare il Piano triennale per la Programmazione del Reclutamento del Personale del Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio” 2026/2029 adottato ai sensi dell’art. 4, comma 3, del DPR n. 83/2024, di cui al protocollo n. 8217/2026 al fine di allinearli alle sopra dette circolari;

Preso atto della proposta del Consiglio Accademico assunta, giusta deliberazione, nella seduta n. 11 del 18 luglio 2026, e rappresentata nel Piano triennale per la Programmazione del Reclutamento del Personale del Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio” 2026/2029 ai sensi dell’art. 4, comma 3, del DPR n. 83/2024, acquisito al numero di protocollo 10985/2026, per come integrata dal medesimo Organo accademico e riportato nel Piano Triennale assunto al numero di protocollo 11066/2026;

Riscontrato che il sopra detto Piano triennale per la Programmazione del Reclutamento del Personale del Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio” 2026/2029 ai sensi dell’art. 4, comma 3,



del DPR n.83/2024 prot. n. 11066/2026 tiene conto dell'effettivo fabbisogno di personale per il migliore funzionamento delle attività didattiche, di ricerca e dei servizi amministrativi e viene adottato nei limiti costituiti dalla dotazione organica, considerati i posti già vacanti e quelli disponibili nel triennio per cessazioni dal servizio, nonché dagli equilibri di bilancio;

Preso atto della necessità d'integrare e innovare il PIAO 2026 per parte qua, e in particolare la sottosezione di Programmazione Piano triennale dei Fabbisogni di personale 3.3.;

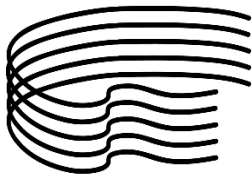
Acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo,

il Consiglio di Amministrazione all'unanimità approva e delibera:

- di accogliere la proposta del Consiglio Accademico assunta nella seduta n. 11/2026, e rappresentata nel Piano triennale per la Programmazione del Reclutamento del Personale del Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio” 2026/2029 ai sensi dell'art. 4 comma 3, del DPR n. 83/2024, assunto al numero di protocollo 11066/2026;
- il Piano triennale per la Programmazione del Reclutamento del Personale del Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio” 2026/2029 ai sensi dell'art. 4, comma 3, del DPR n. 83/2024, assunto al già detto numero di protocollo 11066/2026;
- d'integrare e innovare il PIAO 2026 per parte qua, e in particolare la sottosezione di Programmazione Piano triennale dei Fabbisogni di personale 3.3;
- di allocare le risorse di complessivi € 811.334,47 assegnato, secondo la ripartizione di seguito riportata:

Figura	Indice di costo medio	Numero assunzioni	Totale
Docente	58.385,87 €	10 *	583.858,70 €
Accompagnatori al pf.	45.182,46 €	1	45.182,46 €
Funzionario	41.770,90 €	1	41.770,90 €
Assistente	36.200,43 €	1	36.200,43 €
Operatore	31.915,12 €	3	95.745,36 €
TOTALE			802.757,85 €
<i>Assegnazione 2026/2027</i>			<i>811.334,47 €</i>
<i>Somma per futuri impegni</i>			<i>8.576,62 €</i>

* n. 2 posizioni vincolate agli esiti del Concorso ex DM n. 180/2023, cattedra di Flauto, Conservatorio di Messina.



Il **punto 4** all'**OdG** ha per oggetto: Regolamento ai sensi dell'art. 50 e dell'allegato II.1 del D.LGS. n. 36/2023 per la costituzione e gestione dell'elenco degli operatori economici per gli affidamenti dei contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea.

Deliberazione 56

Preso atto della necessità di adottare il Regolamento per la costituzione e gestione dell'elenco degli operatori economici per gli affidamenti dei contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea, ai sensi dell'art. 50 e dell'allegato II.1 del D.Lgs. n. 36/2023;

Preso atto della deliberazione del Consiglio Accademico, assunta nella seduta n. 11 del 18/07/2026;

Visto l'art. 14, comma 4, del DPR n. 132/2013;

Acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo,

il Consiglio di Amministrazione all'unanimità approva e delibera il Regolamento per la costituzione e gestione dell'elenco degli operatori economici per gli affidamenti dei contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea, ai sensi dell'art. 50 e dell'allegato II.1 del D.Lgs. n. 36/2023, negli stessi termini approvati dal Consiglio Accademico nella seduta 11/2026, e riportati nell'atto assunto al numero di protocollo 10478/2026.

Il **punto 5** all'**OdG** ha per oggetto: Regolamento ai sensi del D.LGS. n. 36/2023 per la disciplina dei provvedimenti di acquisizione di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea.

Deliberazione 57

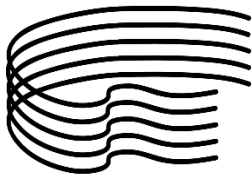
Preso atto della necessità di adottare Regolamento ai sensi del D.Lgs. n. 36/2023 per la disciplina dei provvedimenti di acquisizione di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea, al fine di rendere l'azione amministrativa più efficace, efficiente e tempestiva, nonché per finalità di trasparenza e, non ultimo, per predeterminare le regole da seguire per gli affidamenti e la scelta del contraente;

Preso atto della deliberazione del Consiglio Accademico, assunta nella seduta n. 11 del 18/07/2026;

Visto l'art. 14, comma 4, del DPR n. 132/2013;

Acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo,

il Consiglio di Amministrazione all'unanimità approva e delibera il Regolamento ai sensi del D.Lgs. n. 36/2023 per la disciplina dei provvedimenti di acquisizione di lavori, servizi e forniture di importo



inferiore alle soglie di rilevanza europea, negli stessi termini approvati dal Consiglio Accademico nella seduta 11/2026, e riportati nell'atto assunto al numero di protocollo 10478/2026.

Il **punto 6** all'**OdG** ha per oggetto: Modifica Regolamento di funzionamento e per lo svolgimento in presenza, da remoto, in modalità mista delle sedute degli organi collegiali del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio".

Deliberazione 58

Preso atto della necessità di modificare il Regolamento di funzionamento e per lo svolgimento in presenza, da remoto, in modalità mista delle sedute degli organi collegiali del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio", prot. n. 16035/2024, al fine di rendere l'attività del medesimo più efficace, efficiente e tempestiva;

Preso atto della deliberazione del Consiglio Accademico, assunta nella seduta n. 11 del 18/07/2026;
Visto l'art. 14, comma 4, del DPR n. 132/2013;

Acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo,

il Consiglio di Amministrazione all'unanimità approva e delibera la modifica del Regolamento di funzionamento e per lo svolgimento in presenza, da remoto, in modalità mista delle sedute degli organi collegiali del Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio", negli stessi termini approvati dal Consiglio Accademico nella seduta 11/2026, e riportati nell'atto assunto al numero di protocollo 10949/2026.

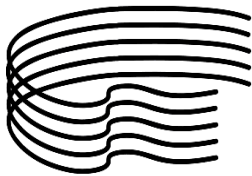
Il **punto 7** all'**OdG** ha per oggetto: Liquidazione Fondo di Istituto 2025 a carico del Bilancio – Accordo a.a. 2024/2025, art. 13 Incarichi di Coordinamenti assegnati ai Funzionari, art. 14 Incarichi di Responsabilità assegnati ai Funzionari, art.14 lett. a) Incarichi di Attività assegnati agli Assistenti.

Deliberazione 59

Visto l'Accordo di Istituto, prot. n. 9271/2025, quale sottoscrizione definitiva dell'Ipotesi acquisita al protocollo Istituzionale n. 7136/2025, per l'A.A. 2024/2025;

Preso atto della Relazione Annuale della Performance 2025 – relativa all'A.A. 2024/2025, prot. n. 8131/2026, approvata con proprio atto, adottato nella seduta n. 8/2026;

Riscontrata la validazione della Relazione annuale della Performance 2025 da parte del Nucleo di Valutazione, giusto verbale n. 3, assunto nella seduta del 05/06/2026;



Riscontrata l'attestazione dell'effettivo servizio reso nell'A.A. 2024/2025 dal Personale TA, giusta nota prot. n. 8339/2026;

Preso atto che l'attività aggiuntiva, regolarmente resa dal Personale TA, risulta attestata, giusti riscontri in atti, dal Responsabile del servizio;

Riscontrata la PEC prot. n. 10281 del 30/06/2026, a mezzo della quale il Direttore di Ragioneria ha trasmesso le Tabelle di liquidazione dell'accessorio 2025 in favore del personale TA (Funzionari e Assistenti), per l'A.A. 2024/2025, gravante su Fondi di bilancio e relativo alle attività di cui all'art. 13 e all'art. 14 del Contratto Integrativo 2024/2025;

Acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo,

il Consiglio di Amministrazione all'unanimità approva e delibera:

- le spese, in favore del personale TA per Contratto Integrativo 2024/2025, come da tabelle d'ufficio contraddistinte dal numero di protocollo 10281/2026;
- la relativa liquidazione, nei termini riportati nelle anzidette tabelle, e per come ivi indicato su Fondi di Bilancio, a gravare sull'UPB 1.2.1, cap. 260, BP 2026, in conto residui.

Il **punto 8** all'**OdG** ha per oggetto: Convenzione per l'indizione e/o l'utilizzazione congiunta della graduatoria del concorso per reclutamento dei docenti a tempo indeterminato. Convenzione per l'indizione e/o l'utilizzazione congiunta della graduatoria del concorso per reclutamento dei docenti a tempo determinato.

Deliberazione 60

Visto che il DPR n. 83/2024, all'art. 5 rubricato Collaborazioni tra le Istituzioni, p. 1, lett. a), prevede quanto segue: "Le istituzioni, in coerenza con le proprie finalità, tenuto conto della domanda di formazione e dell'articolazione dell'offerta formativa territoriale, possono stipulare specifiche convenzioni finalizzate a: a) programmare procedure di reclutamento comuni a più istituzioni";

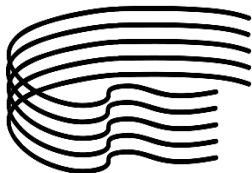
Riscontrata la necessità di procedere alla gestione congiunta del reclutamento per il fabbisogno comune, per evidente economia di gestione;

Riscontrato altresì, che il Consiglio Accademico ha approvato la gestione congiunta de qua, giusta deliberazione assunta nel verbale n. 11 del 18/07/2026;

Visto l'art. 46 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità;

Acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo,

il Consiglio di Amministrazione all'unanimità approva e delibera



- il Format di Convenzione, finalizzata alla gestione congiunta del reclutamento del personale docente da assumere con contratto a TI, assunto al numero di protocollo 10819/2026;
- il Format di Convenzione, finalizzata alla gestione congiunta del reclutamento del personale docente da assumere con contratto a TD, assunto al numero di protocollo 10819/2026;
- Conferisce mandato al Direttore per l'individuazione degli insegnamenti oggetto di accordo e dei Conservatori con cui stipulare l'accordo medesimo per il reclutamento a TD e a TI;
- autorizza il Direttore alla firma delle Convenzioni ritenute utili all'espletamento delle procedure concorsuali per il reclutamento del Personale a TD e a TI.

L'esecuzione del deliberato è a carico del Direttore.

Il **punto 9** all'**OdG** ha per oggetto: Definizione Compensi Unità Esterne Progetto PRIN.

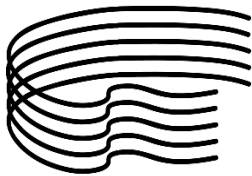
Deliberazione 61

Preso atto della necessità di definire i compensi per le unità esterne da contrattualizzare per la realizzazione del progetto PRIN, in collaborazione con il Conservatorio di Cagliari, in dettaglio n. 2 Educatori e n.1 Psicologo;

Riscontrato che dalla documentazione d'Ufficio risulta che il Conservatorio di Cagliari comunica il compenso orario pari a €/ora 27, da intendersi al lordo di IRPEF, al netto di IVA e della quota del contributo previdenziale obbligatoriamente a carico del committente, corrisposto all'Educatore contrattualizzato per il medesimo Progetto PRIN, giusta nota assunta al numero di protocollo 10702/2026;

Riscontrato, altresì, che dalla documentazione d'Ufficio risulta che il Conservatorio di Cagliari comunica il compenso orario pari a €/ora 70, da intendersi al lordo di IRPEF, al netto di IVA e della quota del contributo previdenziale obbligatoriamente a carico del committente, corrisposto allo Psicologo che, seppur non contrattualizzato per il medesimo Progetto PRIN, comunque funge da utile parametro per la definizione del compenso de qua, giusta nota assunta al numero di protocollo 10702/2026;

Riscontrato che il Regolamento in uso per i compensi da destinare a personale esterno non comprende le professionalità di Educatore e di Psicologo, ragion per cui non risultano parametri interni utili per la definizione dei compensi de qua;



Considerato opportuno e legittimo assumere le retribuzioni retribuite dal Conservatorio di Cagliari, oltre che per adeguatezza e congruità delle medesime, anche in quanto Ente capofila del progetto PRIN e, quindi, responsabile della Rendicontazione;

Acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo,

il Consiglio di Amministrazione all'unanimità approva e delibera i compensi seguenti:

- €/ora 27,00 per l'Educatore;
- €/ora 70,00 per lo Psicologo.

I compensi sono da intendersi al lordo di IRPEF, al netto di IVA e della quota del contributo previdenziale obbligatoriamente a carico del committente.

Il punto 10 all'OdG ha per oggetto: Integrazione Ripartizione Cofinanziamento nazionale per azioni di mobilità del Programma Erasmus – Settore AFAM – Decreto prot. n. 13599 del 13 ottobre 2025 – Proposta Coordinatore delle Relazioni Internazionali.

Deliberazione 62

Visto il proprio deliberato assunto nella seduta 1.2026 e relativo alla ripartizione dei Fondi di cui al D.D. del MUR n. 13599 del 13 ottobre 2025, relativo al Cofinanziamento Nazionale per azioni di mobilità del Programma Erasmus – Settore AFAM, in accoglimento della proposta del Coordinatore Relint, prot. n. 552/2026;

Vista la proposta d'integrazione della precedente ripartizione di spesa del suddetto Cofinanziamento, rappresentata dal Coordinatore delle Relazioni Internazionali nella nota assunta al numero di protocollo 10860/2026;

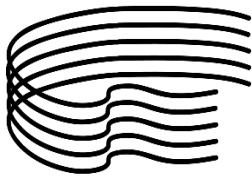
Ritenuto che la citata integrazione è in linea con le disposizioni all'uopo fornite dal MUR e che ha lo scopo di favorire la spesa dei detti fondi entro il 31/12/2026, pena la restituzione dei medesimi, e nel contempo liberare risorse dai fondi dell'AN Erasmus+ spendibili fino al 31/07/2027 e, quindi, utili per i prossimi bandi Erasmus KA131 e KA171, A.A. 2027/2028;

Acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo,

il Consiglio di Amministrazione all'unanimità approva e delibera:

- di accogliere la proposta rappresentata nella nota del Coordinatore alle Relazioni Internazionali, acquisita al numero di prot. 10860/2026.

Il punto 11 all'OdG ha per oggetto: Piano Spese trasloco Plesso delle Canossiane – determinazioni.



Deliberazione 63

Richiamato quanto già rappresentato nelle comunicazioni dei propri e precedenti verbali di seduta, e relativi ai lavori di recupero della sede di Portapiana, a valere su fondi CIS, su impulso della Provincia;

Riscontrata la nota istruttoria assunta al numero di protocollo 10960/2026, a mezzo della quale si evidenziano il fabbisogno, i relativi costi, nonché la copertura delle spese determinate dallo sgombero dei locali del seminterrato, del piano terra e degli Uffici di Portapiana, al fine di consentire la consegna dei lavori all'Operatore individuato per il recupero dello stabile e allo stesso tempo assicurare adeguata erogazione delle attività istituzionali;

Acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo,

il Consiglio di Amministrazione all'unanimità approva e delibera che il piano spese rappresentato nella nota prot. n. 10960/2026 nei termini ivi indicati e i relativi impegni graveranno sull'UPB 2.1.2, BP 2026 e sui capitoli lì richiamati, attraverso gli affidamenti diretti, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettere a) e b), mediante Trattativa Diretta sul MEPA, in conformità alla normativa in vigore, agli operatori ivi individuati per qualità e competenza. Si precisa l'importo massimo di impegno di € 10.480,00 comprensivo di IVA per l'Operatore deputato per la sistemazione degli uffici presso la Casa della Musica.

Il **punto 12** all'OdG ha per oggetto: Varie ed eventuali.

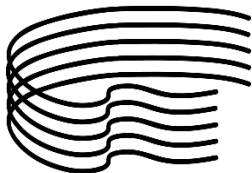
Non si registrano argomenti da trattare.

Il **punto 13** all'OdG ha per oggetto: Convenzione n. 2026-1-IT-02-KA3-0003_7 – Azione KA3 Seminario TCA Erasmus+ Attività di Cooperazione Transnazionale “Music Across Borders: Building Sustainable Partnerships in Higher Music Education”.

Deliberazione 64

Visto l'accordo finanziario n. 2026-1-IT-02-KA3-0003_7 – Azione KA3 Seminario TCA Erasmus+ Attività di Cooperazione Transnazionale “Music Across Borders: Building Sustainable Partnerships in Higher Music Education”;

Considerato che attraverso l'accordo de quo il Conservatorio persegue gli obiettivi propri istituzionali in ambito internazionale, formando senza oneri per il Conservatorio l'Unità di personale adibito a Coordinatore relazioni internazionali sulle tematiche di interesse;



Tenuto conto dell'art. 46 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità;
Visto che l'accordo in trattazione risulta da firmare e da trasmettere all'AN Erasmus+ con urgenza,
stante il termine di trasmissione dato dall'AN il 13/07/2026;
Acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo,
il Consiglio di Amministrazione all'unanimità approva e delibera l'accordo finanziario n. 2026-1-IT-02-KA3-0003_7 – Azione KA3 Seminario TCA Erasmus+ Attività di Cooperazione Transnazionale “Music Across Borders: Building Sustainable Partnerships in Higher Music Education”, autorizzando il Direttore a firmare il medesimo.

Deliberazione 65

Acquisito il parere favorevole del Direttore Amministrativo,
il Consiglio di Amministrazione all'unanimità approva e delibera l'immediata esecutività dei provvedimenti adottati in seduta.

I partecipanti in modalità on line confermano che il collegamento telematico, per tutta la durata della seduta, ha consentito l'identificazione, la partecipazione ininterrotta alla discussione, l'intervento in tempo reale alla trattazione degli argomenti e la valutazione consapevole delle deliberazioni assunte nella seduta.

Terminati gli argomenti da trattare alle ore 17:01, il Presidente dichiara sciolta la riunione.

Il Direttore Amministrativo con incarico (verbalizzante)
Dott.ssa Beatrice Bellucci

Il Presidente
Prof. Ing. Roberto Gaudio

Firmato digitalmente da: Beatrice Bellucci
Organizzazione: CONSERVATORIO DI COSENZA/80007270780
Limitazioni d'uso: Explicit Text: I titolari fanno uso del
certificato solo per le finalità di lavoro per le quali esso è
rilasciato. The certificate holder must use the certificate only
for the purposes for which it is issued.
Data: 25/08/2026 11:35:42

ROBERTO GAUDIO
25.08.2026
09:50:56
UTC

