

A tutti gli studenti dei Corsi Accademici

Oggetto: Compilazione del piano di studi – a.a. 2026/2027

Si comunica che

Gli studenti immatricolati al **primo anno** dei corsi accademici di **Triennio** per l'a.a. 2026/2027 sono tenuti a compilare il proprio piano di studi, relativamente alle attività didattiche a scelta previste per l'intero percorso formativo, attraverso l'area riservata ESSE3, **entro e non oltre il 9 novembre 2026**.

All'allegato 1 gli studenti potranno consultare una tabella riassuntiva con il numero di crediti a scelta previsti dal proprio piano di studi.

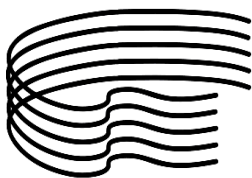
Gli studenti immatricolati al **primo anno** dei corsi accademici di **Biennio** per l'a.a. 2026/2027 sono tenuti a compilare il proprio piano di studi, relativamente alle attività didattiche opzionali e a scelta previste per l'intero percorso formativo, attraverso l'area riservata ESSE3, **entro e non oltre il 9 novembre 2026**.

All'allegato 2 gli studenti potranno consultare una tabella riassuntiva con il numero di crediti a scelta per anno che il loro piano di studi prevede.

Sempre all'allegato 2 gli studenti troveranno anche un quadro riassuntivo dei gruppi di discipline Opzionali (per i percorsi di Biennio in cui sono previsti) con relativi crediti, per i quali esprimere le proprie scelte.

Gli studenti iscritti agli **anni successivi** al primo dovranno effettuare la medesima procedura su ESSE3, completando le scelte relative agli anni di corso rimanenti fino alla conclusione del percorso di studi **entro e non oltre il 9 novembre 2026**. In particolare, gli studenti iscritti al secondo anno del Triennio dovranno scegliere i crediti relativi alle materie a scelta anche del terzo anno. Gli studenti del terzo anno del Triennio sceglieranno i crediti relativi al solo terzo anno. Gli studenti del secondo anno del Biennio completeranno il piano relativo ai crediti opzionali e a scelta solo per l'anno terminale d'iscrizione.

Per procedere alla [compilazione](#), gli studenti dovranno accedere alla propria **Area riservata ESSE3**, selezionare il corso di studi e cliccare sulla voce **“Vai al piano”**, presente nella sezione relativa al **Piano carriera**.



Le *scelte operate* compariranno a libretto, insieme alle *materie obbligatorie*, solo successivamente alle procedure di approvazione dei piani che richiederanno *almeno 7 giorni* posteriori alla data di scadenza sopra indicata.

Per gli studenti che non provvederanno, entro il termine indicato, alla compilazione del piano di studi si provvederà d'ufficio.

Gli studenti in regime di ***part time*** dovranno inviare attraverso mezzo mail, indirizzato a protocollo@amministrazione.conservatoriocosenza.it l'indicazione delle materie obbligatorie, opzionali o a scelta con i crediti corrispondenti fino a raggiungere i 30 CFA richiesti per il solo presente anno d'iscrizione **entro e non oltre il 9 novembre 2026**.

Gli studenti iscritti agli ***anni successivi*** al primo e gli studenti ***fuori corso*** che intendano modificare le attività didattiche opzionali o a scelta, indicate negli anni precedenti, dovranno compilare l'apposito [modulo](#), **entro e non oltre il 9 novembre 2026**.

Gli studenti che intendano richiedere la ***convalida*** di crediti formativi già acquisiti dovranno presentare apposita istanza, utilizzando il [modulo disponibile](#) sul sito istituzionale e allegando la relativa documentazione.

La richiesta dovrà essere inviata esclusivamente tramite e-mail, indicando nell'oggetto "*Richiesta convalida crediti*", **entro e non oltre il 20 novembre 2026** ai seguenti indirizzi in copia:

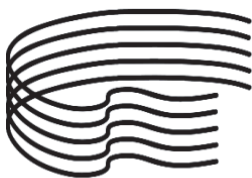
- pds@amministrazione.conservatoriocosenza.it
- protocollo@amministrazione.conservatoriocosenza.it

IL DIRETTORE

M^o Francesco PERRI

PERRI
FRANCESCO
28.10.2026
11:17:24
UTC





ALLEGATO 1 - TRIENNIO

N° crediti materie a scelta:

Corso	1° anno - n° crediti:	2° anno - n° crediti:	3° anno - n° crediti:
Arpa	6	6	6
Basso elettrico (jazz)	0	9	9
Basso elettrico pop/rock	3	3	12
Basso tuba	6	6	6
Batteria e percussioni pop/rock	3	3	12
Canto	6	6	6
Canto jazz	0	9	9
Canto pop/rock	3	3	12
Canto rinascimentale e barocco	3	9	6
Chitarra	6	6	6
Chitarra jazz	0	9	9
Chitarra pop/rock	3	3	12
Clarinetto	6	6	6
Clarinetto jazz	0	9	9
Clarinetto storico	6	6	6
Clavicembalo e tastiere storiche	6	6	6
Composizione	6	3	9
Composizione jazz	9	6	3
Contrabasso	6	6	6
Contrabasso jazz	0	9	9
Corno	6	6	6
Didattica della musica	6	6	6
Direzione d'orchestra	6	6	6
Direzione di coro e composizione corale	6	6	6
Eufonio	6	6	6
Fagotto	6	6	6
Fagotto barocco	6	6	6
Fisarmonica	6	6	6
Flauto	6	6	6
Flauto dolce	6	6	6
Flauto traversiere	6	6	6
Liuto	6	6	6
Musica applicata alle immagini	6	6	6
Musica elettronica	6	6	6
Musica vocale da camera per cantanti	6	6	6
Musica vocale da camera per pianisti	6	6	6
Oboe	6	6	6
Oboe barocco e classico	6	6	6
Organo	6	6	6
Organo liturgico	6	6	6
Pianoforte	6	6	6
Pianoforte e tastiere elettroniche pop/rock	3	3	12
Pianoforte jazz	3	6	9
Prepolifonia	6	6	6
Sassofono	6	6	6
Sassofono jazz	0	9	9

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

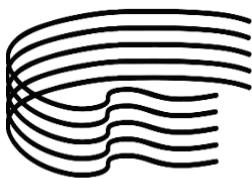
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata: direzione@pec.conservatoriocosenza.it



**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

Strum. per banda – Indirizzo composizione	6	6	6
Strumentazione per banda – Indirizzo direzione	6	6	6
Strumenti a percussione	6	6	6
Tecnico del suono	6	6	6
Tromba	6	6	6
Tromba jazz	0	9	9
Tromba rinascimentale e barocca	6	6	6
Trombone	6	6	6
Trombone jazz	0	9	9
Viola	6	6	6
Viola da gamba	6	6	6
Violino	6	6	6
Violino barocco	6	6	6
Violino jazz	0	9	9
Violoncello	6	6	6
Violoncello barocco	6	6	6

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

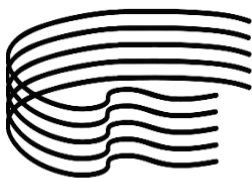
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata: direzione@pec.conservatoriocosenza.it



ALLEGATO 2 – BIENNIO

Corso	CFA 1° anno a scelta	CFA 2° anno a scelta	Opzionali 1° anno gruppi	Opzionali 2° anno gruppi
Arpa	9	3	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Basso elettrico (Jazz)	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Basso elettrico pop/rock	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Basso tuba	0	12	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Batteria e percussioni jazz	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Batteria e percussioni pop/rock	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Canto	9	3	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Canto jazz	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Canto pop/rock	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Canto rinascimentale e barocco	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Chitarra	9	3	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Chitarra jazz	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Chitarra pop/rock	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Clarinetto	0	12	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Clavicembalo	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Composizione	9	3	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Composizione jazz	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Contrabbasso	9	3	/	/
Contrabbasso jazz	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

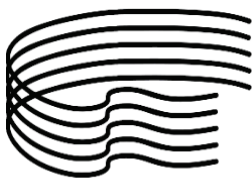
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata: direzione@pec.conservatoriocosenza.it



**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

			1 A3 (6 CFA)	
Corno	0	12	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Didattica della musica – indirizzo Didattica della musica	9	6	/	/
Didattica dello strumento musicale	9	6	/	/
Direzione di coro e composizione corale	9	3	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Fagotto	0	12	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Fagotto barocco	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Flauto	0	12	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Flauto dolce	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Flauto traversiere	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Liuto	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Musica d'insieme – indirizzo Musica da camera	9	3	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (6 CFA), 2 A2 (3 CFA) 2 A3 (3 CFA)
Musica d'insieme – indirizzo Musica jazz	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA)
Musica elettronica	6	6	1 A1 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA)
Musica vocale da camera - pianisti	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA)
Musica vocale da camera - cantanti	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA)
Oboe	0	12	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Oboe barocco e classico	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Organo	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Organo liturgico	9	3	/	/
Pianoforte	9	3	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Pianoforte jazz	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Pianoforte e tastiere elettroniche pop/rock	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Sassofono	9	3	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Sassofono jazz	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

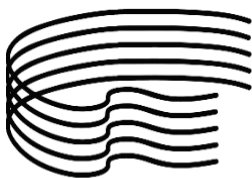
Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata: direzione@pec.conservatoriocosenza.it



**CONSERVATORIO DI MUSICA
STANISLAO GIACOMANTONIO**
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

Strumentazione per Orchestra di Fiati - Ind. Composizione	6	6	1 A1 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA)
Strumentazione per Orchestra di Fiati - Ind. Direzione	6	6	1 A1 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA)
Strumenti a percussione	9	3	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Tromba	0	12	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Tromba jazz	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Tromba rinascimentale e barocca	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Trombone	0	12	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Trombone jazz	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Viola	9	3	/	/
Viola da gamba	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Violino	9	3	/	/
Violino barocco	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)
Violino jazz	6	6	1 A1 (3 CFA), 1 A2 (6 CFA) e 1 A3 (6 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (6 CFA)
Violoncello	9	3	/	/
Violoncello barocco	6	6	1 A1 (3 CFA) e 1 A2 (3 CFA)	2 A1 (3 CFA) e 2 A2 (3 CFA)

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

Conservatorio di musica Stanislao Giacomantonio

Portapiana • Convento di S. Maria delle Grazie • 87100 Cosenza

TEL. +39 0984.709024 • FAX +39 0984.29224

c.f. 80007270780 • www.conservatoriocosenza.it

Posta Ordinaria: cmcosenza@conservatoriocosenza.it • Posta Certificata: direzione@pec.conservatoriocosenza.it