

BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK

PROGRAMMA DI STUDIO E DI ESAME

Corso	☒ Propedeutico ☐ Diploma accademico di I livello ☐ Diploma accademico di II livello
SAD	AFAM031 – COMP/04 BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK
Campo disciplinare	Prassi esecutive e repertori Pop/Rock
CFA: 0 Ore: 14 Lezione: individuale Verifica: idoneità	
Anno di Frequenza	Primo
Programma di esame	- Esecuzione n.2 brani fra 5 studiati durante il corso, uno scelto dal candidato e uno dalla commissione - Se richiesto dalla commissione, il candidato dovrà dare prova delle conoscenze acquisite nel corso dell'anno accademico. <i>La commissione potrà scegliere in sede d'esame l'ordine delle prove, la durata ed il loro numero.</i>
Eventuale materiale di studio/ programma di studio:	<i>studio e sviluppo dei primi rudimenti</i> <i>lettura</i> <i>studio di brani di diversi stili e generi musicali</i>
Bibliografia	"Master Studies" Joe Morello "Dante Agostini metodo di batteria" Vol 1

BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK

PROGRAMMA DI STUDIO E DI ESAME

Corso	☒ Propedeutico ☐ Diploma accademico di I livello ☐ Diploma accademico di II livello
SAD	AFAM031 – COMP/04 BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK
Campo disciplinare	Prassi esecutive e repertori Pop/Rock
CFA: 0 Ore: 14 Lezione: individuale Verifica: idoneità	
Anno di Frequenza	Secondo
Programma di esame	- Esecuzione n.2 brani fra 5 studiati durante il corso, uno scelto dal candidato e uno dalla commissione - Se richiesto dalla commissione, il candidato dovrà dare prova delle conoscenze acquisite nel corso dell'anno accademico. <i>La commissione potrà scegliere in sede d'esame l'ordine delle prove, la durata ed il loro numero.</i>
Eventuale materiale di studio/ programma di studio:	<i>studio e sviluppo della velocità su rullo singolo e doppio; paradiddle; lettura;</i> <i>studio di brani di diversi stili e generi musicali;</i>
Bibliografia	“Master Studies” Joe Morello “Dante Agostini metodo di batteria” Vol 1 e 2

BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK

PROGRAMMA DI STUDIO E DI ESAME

Corso	☒ Propedeutico ☐ Diploma accademico di I livello ☐ Diploma accademico di II livello
SAD	AFAM031 – COMP/04 BATTERIA E PERCUSSIONI POP/ROCK
Campo disciplinare	Prassi esecutive e repertori Pop/Rock
CFA: 0 Ore: 14 Lezione: individuale Verifica: <i>esame di fine corso</i>	
Anno di Frequenza	Terzo
Programma di esame	- Esecuzione n.2 brani fra 5 studiati durante il corso, uno scelto dal candidato e uno dalla commissione - Se richiesto dalla commissione, il candidato dovrà dare prova delle conoscenze acquisite nel corso dell'anno accademico. <i>La commissione potrà scegliere in sede d'esame l'ordine delle prove, la durata ed il loro numero.</i>
Eventuale materiale di studio/ programma di studio:	<i>studio dei rulli misurati; Flam e Drag;</i> <i>lettura;</i> <i>studio di brani di diversi stili e generi musicali;</i>
Bibliografia	“Master Studies” Joe Morello “Dante Agostini metodo di batteria” Vol 1 e 2 “Charlie Wilcoxon” 150 solos