Incarichi conferiti a soggetti esterni anno 2023-2024 - D.lgs. 150/2009

Contratti Docenza, tutorato e produzione artistica E.F. 2025-2026

N.	Nominativo	Interpello	Oggetto incarico	Importo incarico	Atto di conferimento Protocollo e Data		Inizio incarico	Fine incarico	Modalità di selezione	Tipo di rapporto	Attestazione assenza conflitto di interessi	Dichiarazione sostitutiva relativa allo svolgimento di altri incarichi o cariche o attività professionali	Curriculum vitae	Note	insegnamento	ore
	Francesco Raddato		Docenza pre-accademica	8.100,00 €	1942	5/2/2026	5/2/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 1844 del 04/02/2026	prot. n. 1769 del 03/02/2026	CV		AFAM018 pianoforte e AFAM051 Pratica e letteratura pianisticasede di Corigliano-Rossano	270 ore
	Giovanni Petrone		Docenza pre-accademica	2.400,00 €	2244	10/2/2026	10/2/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 1975 del 05/02/2026	prot. n. 1906 del 04/02/2026	CV		AFAM017 Organo	80 ore
	Giovanni La Marca		Docenza pre-accademica	3.120,00 €	2631	18/2/2026	18/2/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 2510 del 13/02/2026	prot. n. 2489 del 13/02/2026	CV		COMA/03 Viola da Gamba	78 ore
	Mauro Pinciaroli		Docenza accademica	5.000,00 €	2632	18/2/2026	18/2/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 2442 del 13/02/2026	prot. n. 2422 del 13/02/2026	CV		COMA/02 Liuto	125 ore
	Michele D'Auria		Docenza pre-accademica	1.800,00 €	3025	24/2/2026	24/2/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 2979 del 23/02/2026	prot. n. 2916 del 23/02/2026	CV		AFAM014 Saxofono	60 ore
	Pierluigi Bartolo Gallo		Docenza pre-accademica	600,00 €	3032	24/2/2026	24/2/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 1978 del 05/02/2026	prot. n. 1951 del 05/02/2026	CV		AFAM004 Contrabbasso	20 ore
	Pasquale Allegretti Gravina		Docenza pre-accademica	1.200,00 €	3050	24/2/2026	24/2/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 2737 del 19/02/2026	prot. n. 2720 del 19/02/2026	CV		AFAM006 Violino	40 ore
	Umberto Elia		Docenza accademica	2.100,00 €	3061	24/2/2026	24/2/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 3033 del 24/02/2026	prot. n. 3005 del 24/02/2026	CV		COMJ/10 tastiere elettroniche	60 ore
	Nicola Brovelli		Docenza accademica	3.120,00 €	3201	25/2/2026	25/2/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 3056 del 24/02/2026	prot. n. 2966 del 23/02/2026	CV		COMA-05 Violoncello barocco	78 ore
	Luca Bimbi		Docenza accademica	4.400,00 €	3903	9/3/2026	9/3/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 3859 del 06/03/2026	prot. n. 3849 del 06/03/2026	CV		COME-06 Multimedialità	110 ore
	Pietro Roffi		Docenza accademica	8.280,00 €	4015	9/3/2026	9/3/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 3967 del 09/03/2026	prot. n. 3912 del 09/03/2026	CV		CODI-18 Fisarmonica	212 ore
	Federica Del Gaudio		Docenza pre-accademica	600,00 €	4176	10/3/2026	10/3/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 4125 del 10/03/2026	prot. n. 4050 del 09/03/2026	CV		AFAM007 Violoncello	20 ore
	Vito Vultaggio		Docenza pre-accademica	840,00 €	4382	12/3/2026	12/3/2026	31/10/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 4296 del 11/03/2026	prot. n. 4221 del 11/03/2026	CV		COMJ/11 Batteria e percussioni jazz - sede di Corigliano Rossano	28 ore
	Antonio Palazzo		Docenza accademica	8.670,00 €	4586	16/3/2026	16/3/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 4441 del 12/03/2026	prot. n. 4424 del 12/03/2026	CV		CODC-07 Composizione e Arrangiamento Pop-Rock	223 ore
	Roberto D'Aquino		Docenza accademica	3.640,00 €	4769	17/3/2026	17/3/2026	31/10/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 4616 del 16/03/2026	prot. n. 4498 del 13/03/2026	CV		COMP/01 Basso elettrico pop rock	91 ore
	Massimiliano Milesi		Docenza accademica	6.960,00 €	4869	18/3/2026	18/3/2026	31/10/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 3997 del 09/03/2026	prot. n. 3953 del 09/03/2026	CV		COMJ/06 Saxofono Jazz	174 ore
	Goretti Andrea		Docenza pre-accademica	5.700,00 €	5423	26/3/2026	26/3/2026	31/10/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 5240 del 24/03/2026	prot. n. 5218 del 24/03/2026	CV		COMJ09 Pianofrte Jazz - sede di Corigliano Rossano	190 ore
	Elisa Gastaldon		Docenza pre-accademica	1.200,00 €	6144	10/4/2026	10/4/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 5998 del 08/04/2026	prot. n. 5873 del 02/04/2026	CV		AFAM048 Esercitazioni corali	40 ore
	Ruben Covelli		Docenza pre-accademica	1.200,00 €	6146	10/4/2026	10/4/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 6048 del 08/04/2026	prot. n. 4942 del 19/03/2026	CV		AFAM015 Tromba	40 ore
	Andrea Colella		Docenza accademica	3.840,00 €	6181	10/4/2026	10/4/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 6002 del 08/04/2026	prot. n. 5886 del 02/04/2026	CV		COMJ-01 Basso elettrico	96 ore
	Luigi Del Prete		Docenza accademica	2.560,00 €	6215	10/4/2026	10/4/2026	31/10/2026	Procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 6001 del 08/04/2026	prot. n. 5906 del 03/04/2026	CV		COMJ-11 Batteria e Percussioni Jazz	64 ore
	Gomellini Andrea		Docenza pre-accademica	1.260,00 €	6412	14/4/2026	14/4/2026	31/10/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 6218 del 10/04/2026	prot. n. 6198 del 10/04/2026	CV		COMJ/02 Chitarra Jazz - sede di Corigliano Rossano	42 ore
	Di Tondo Ornella		Esperto esterno evento Musica in Danza VII edizione - 2026: Niente donne perfette, per favore	1.725,00 €	6326	13/4/2026	16/4/2026	18/4/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 5687 del 31/03/2026	prot. n. 5613 del 30/03/2026	CV	Esperto esterno con consolidate competenze nella ricostruzione filologicamente informata della danza rinascimentale, barocca e soprattutto ottocentesca con particolare riferimento alle danze di società	Musica in Danza VII edizione - 2026: Niente donne perfette, per favore	15 ore
	Bottoni Gaia		Docenza accademica	1.440,00 €	7012	23/4/2026	23/4/2026	31/10/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 6960 del 22/04/2026	prot. n. 8942 del 01/06/2026	CV		COCM/02 Promozione di eventi culturali e spettacoli dal vivo\	36 ore
	Massimo Esposito Antonella		Laboratorio La tecnica Alexander	2.300,00 €	13237	14/9/2026	14/9/2026	16/9/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 13024 del 09/09/2026	prot. n. 13005 del 09/09/2026	CV	Esperto in Tecnia Alexander	Laboratorio La tecnica Alexander	
	Daly Ross Martin		Convegno: La ricerca etnomusicologica in Calabria: lo stato dell'Arte	800,00 €	14067	29/9/2026	27/9/2026	27/9/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	./2026/09/13026-2026-Direttore	prot. n. 12806 del 08/09/2026	CV	Esperto nelle prassi esecutive di strumenti ad arco, della trdizione calabrese, euromediterranea e balcanica	Convegno di etnomusicologia	1 giorno
	Adamo Giorgio		Convegno: La ricerca etnomusicologica in Calabria: lo stato dell'Arte - III edizione	565,00 €	14179	29/9/2026	26/9/2026	26/9/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot.n. 11912 del 04/08/2026	prot. n. 11895 del 04/08/2026	CV	Esperto nell'uso di software di analisi acustica ed editing digitale del suono nella ricerca etnomusicologica e nel restauro di registrazioni storiche effettuate sul campo	Convegno di etnomusicologia	1 giorno
	Bianchi Alessandro		Convegno: La ricerca etnomusicologica in Calabria: lo stato dell'Arte - III edizione	565,00 €	14178	29/9/2026	26/9/2026	26/9/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 12823 del 08/09/2026	prot.n. 12487 del 01/09/2026	CV	Esperto nell'uso di nuove tecniche di registrazione audio immersiva: surround, ambisonics, audio binaurale, 3D	Convegno di etnomusicologia	1 giorno
	Licari Valerio		Convegno: La ricerca etnomusicologica in Calabria: lo stato dell'Arte - III edizione	565,00 €	14176	29/9/2026	26/9/2026	26/9/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 12824 del 08/09/2026	prot. n. 12513 del 01/09/2026	CV	Esperto nell'uso di tecnologie nella costruzione di strumenti musicali, dall'analisi dei materiali alla valutazione delle caratteristiche timbriche degli strumenti realizzati	Convegno di etnomusicologia	1 giorno
	Lutzu Marco Francesco		Convegno: La ricerca etnomusicologica in Calabria: lo stato dell'Arte - III edizione	565,00 €	14169	29/9/2026	26/9/2026	26/9/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 12975 del 09/09/2026	prot. n. 12950 del 09/09/2026	CV	Esperto di analisi, catalogazione e restituzione digitale di patrimoni sonori e audiovisivi della tradizione orale (Digital Humanities)	Convegno di etnomusicologia	1 giorno
	Di Giorgio Sergio		Convegno: La ricerca etnomusicologica in Calabria: lo stato dell'Arte - III edizione	365,00 €	14166	29/9/2026	27/9/2026	27/9/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 11914 del 04/08/2026	prot. n. 11902 del 04/08/2026	CV	Esperto nello studio delle prassi esecutive e dell'analisi organologica di strumenti "ad ancia" (semplice o doppia), "a sacco" e senza, della tradizione calabrese, euromediterranea e balcanica	Convegno di etnomusicologia	1 giorno
	Magarò Francesco		Convegno: La ricerca etnomusicologica in Calabria: lo stato dell'Arte - III edizione	250,00 €	14163	29/9/2026	27/9/2026	27/9/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 12826 del 08/09/2026	prot. n. 12609 del 03/09/2026	CV	Esperto di prassi esecutive di percussioni "a cornice", "tamburi bipelle" e idiofoni della tradizione calabrese, euromediterranea e balcanica	Convegno di etnomusicologia	1 giorno

	Distilo Massimo		Seminario “Ottocento strumentale italiano”	365,00 €	14303	30/9/2026	2/10/2026	2/10/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 13336 del 15/09/2026	prot. n. 13113 del 10/09/2026	CV	Esperto nell'attività musicale a Napoli nell'800 con particolare riguardo alla didattica pianistica e all'editoria	Seminario “Ottocento strumentale italiano”	1 giorno
	Gallo Andrè		Seminario “Ottocento strumentale italiano”	565,00 €	14457	2/10/2026	2/10/2026	2/10/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 13337 del 15/09/2026	prot. n. 13300 del 15/09/2026	CV	Esperto studioso della pratica pianistica nell'800 con particolare riguardo alla Germania	Seminario “Ottocento strumentale italiano”	1 giorno
	Muraca Francesco		Groove festival - VII edizione - 2026	805,00 €	16255	23/10/2026	23/10/2026	24/10/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot.n. 13633 del 21/09/2026	prot. n. 15890 del 20/10/2026	CV	Docente Esperto: Professore d'Orchestra	Masterclass nell'ambito di Groove festival - VII edizione - 2026	7 ore
	Scorziello Gianluca		Groove festival - VII edizione - 2026	747,50 €	16352	26/10/2026	26/10/2026	27/10/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 13399 del 16/09/2026	prot. n. 13389 del 16/09/2026	CV	Docente Esperto: Percussionista etnico	Masterclass nell'ambito di Groove festival - VII edizione - 2026	6 ore e 30 min.
	Albert Ludwig		Groove festival - VII edizione - 2026	1.440,00 €	16759	29/10/2026	29/10/2026	30/10/2026	procedura selettiva	contratto di collaborazione	prot. n. 15824 del 20/10/2026	prot. n. 15675 del 19/10/2026	CV	Docente esperto: percussionista solista	Masterclass nell'ambito di Groove festival - VII edizione - 2026	9 ore